

DAFTAR ISI

SAMPUL	i
LEMBAR PENGESAHAN DISERTASI	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GRAFIK	xiii
ABSTRAK	xiv
ABSTRACT	xv
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	14
C. Tujuan Penelitian	14
D. Manfaat Penelitian	15
E. Kajian Pustaka	16
1. Perkembangan teknologi dan inovasi pendidikan	16
2. Dinamika pembelajaran dalam jaringan	27
3. Ambivalensi teknologi dalam pembelajaran pada masa Pandemi Covid-19	36
F. Kerangka Teori	47
1. Teori pengalaman belajar John Dewey	47
2. Teknologi, tubuh, dan relasi intersubjektif manusia	58
a. Filosofi teknologi dalam perspektif Don Ihde	58
b. Tubuh dan pengalaman rasa dalam perspektif Maurice Merleau-Ponty	64
3. Transformasi dan kritik humanisme	73
G. Metode Penelitian	82
1. Pendekatan Penelitian	82

2. Lokasi dan Subjek Penelitian	84
3. Sumber data dan teknik pengumpulan data	87
4. Analisis Data	89
BAB II. EKOSISTEM PENDIDIKAN DI DAERAH ISTIMEWA	
YOGYAKARTA	92
A. Gambaran Umum.....	92
B. Dinamika Kebijakan Kurikulum Pendidikan bagi Sekolah	100
C. Tingkat Kesejahteraan Masyarakat	107
D. Sumber Daya Manusia (SDM)	110
E. Arah Pemanfaatan Teknologi dalam Proses Pendidikan	113
F. Penyelenggaraan Pembelajaran Daring di SMA pada Masa Pandemi Covid-19	119
1. Kebijakan pembelajaran daring	120
2. Karakteristik SMA yang melaksanakan pembelajaran daring ...	123
3. Karakteristik guru dan siswa sebagai aktor pembelajaran daring di SMA	149
BAB III. PRAKTIK TEKNOLOGISASI, INSTRUMENTALISASI, DAN	
DILEMA PEMBELAJARAN	157
A. Praktik Teknologisasi dan Instrumentalisasi Pembelajaran Daring pada Masa Pandemi Covid-19	158
B. Akselerasi Infrastruktur Pembelajaran Daring	166
C. Problematika dan Dilema Praktik Teknologisasi dan Instrumentalisasi dalam Pembelajaran Daring	171
1. Ketergantungan teknologi	171
2. Arena pembelajaran imajinatif	185
3. Esensi pembelajaran hilang	190
4. Institusionalisasi sekolah mengalami kegagalan	200
BAB IV. DISTORSI RELASI INTERSUBJEKTIF GURU DAN SISWA	
A. Perilaku Subjek Pembelajaran	208
1. Perilaku guru saat proses pembelajaran daring.....	208
2. Perilaku siswa saat proses pembelajaran daring	213

B. Pelemahan Posisi Guru dan Siswa sebagai Subjek Pembelajaran	220
1. Kedangkalan komunikasi dan interaksi guru dan siswa	221
2. Pergeseran relasi guru dan siswa	227
3. Lemahnya kontrol guru terhadap siswa	233
C. Pergeseran Makna Pembelajaran	243
1. Ketidaksungguhan guru dan siswa	244
2. Relasi semu antaraktor pembelajaran	249
BAB V. NEGOSIASI, KOMPROMI, DAN RE-ARTIKULASI NILAI-NILAI	
HUMANITAS.....	256
A. Upaya Negosiasi Guru dan Siswa pada Proses Pembelajaran Daring	259
1. Berperilaku secara mekanis	259
2. Menempatkan diri dalam kesendirian	265
B. Kompromi Guru dan Siswa dalam Proses Pembelajaran Daring	271
1. Memberikan permakluman/ diam	272
2. Membiarkan praktik ketidakjujuran akademik	279
C. Reartikulasi Nilai Humanitas Pendidikan	286
1. Manusia berteknologi	289
2. Manusia berdimensi maya	295
D. Humanisme Semu dalam Pembelajaran Daring	302
BAB VI. KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	309
A. Simpulan	309
B. Temuan/Novelty.....	314
C. Refleksi Kritis dan Teoritis	318
1. Menjadi teknorealis dengan menyejajarkan teknologi dan eksistensi manusia	318
2. Perdebatan/logika konstruktif dan kritis dalam penelitian	323
D. Rekomendasi	325
E. Batasan Penelitian	330
ALUR TEMUAN PENELITIAN	333
DAFTAR PUSTAKA	334

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Perkembangan <i>Platform</i> Pembelajaran Daring sebelum Pandemi Covid-19	34
Gambar 1.2 Model Konseptual Filosofi Dewey tentang Pengalaman Belajar	51
Gambar 2.1 Jumlah SMA Negeri di DIY	96
Gambar 2.2 Jumlah SMA Swasta di DIY	96
Gambar 2.3 Kejadian Bencana di Indonesia selama 2009 – 2018	105
Gambar 2.4 Tren Kenaikan Penduduk Bekerja Lulusan Universitas di DIY .	109
Gambar 2.5 Grafik Prediksi Guru yang Pensiun Tahun 2022-2026	111
Gambar 2.6 Kontribusi Pengguna Internet di Pulau Jawa	117
Gambar 2.7 Alasan Penggunaan Internet sebelum Masa Pandemi Covid-19 .	118
Gambar 2.8 Alasan Penggunaan Internet setelah Masa Pandemi Covid-19 ...	118

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Karakteristik Pembelajaran Sinkron dan Asinkron	33
Tabel 1.2 Identitas Sekolah sebagai Objek Penelitian	86
Tabel 1.3 Kriteria Informan	88
Tabel 2.1 Persebaran Institusi Pendidikan di DIY Tahun 2022	93
Tabel 2.2 Angka Partisipasi Kasar Pendidikan di DIY Tahun 2018-2021	94
Tabel 2.3 Karakteristik SMA/MA Penyelenggara Pembelajaran Daring	123
Tabel 2.4 Deskripsi Guru sebagai Aktor Pembelajaran di SMA /MA.....	150
Tabel 2.5 Deskripsi Siswa sebagai Aktor Pembelajaran di SMA /MA	152
Tabel 3.1 Inovasi Pembelajaran Daring pada Masa Pandemi Covid-19.....	158
Tabel 3.2 Karakteristik Ekosistem Pembelajaran Daring di SMA Negeri dan Swasta	163
Tabel 3.3 <i>Platform</i> Pembelajaran yang Digunakan Sekolah	169
Tabel 4.1 Variasi Penugasan yang diberikan Guru	212
Tabel 4.2 Platform Pembelajaran yang Digemari Siswa	215
Tabel 4.3 Aktivitas Siswa dalam Pembelajaran Daring	219

DAFTAR GRAFIK

Grafik 3.1 <i>Platform</i> Pembelajaran Non-Tatap Maya yang Digunakan Sekolah	170
Grafik 3.2 <i>Platform</i> Pembelajaran Tatap Maya yang Digunakan Sekolah	170
Grafik 4.1 Jenis Tugas yang Diterima Siswa selama Pembelajaran Daring ...	217