



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SKRIPSI.....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI .....</b>	<b>v</b>
<b>NASKAH SOAL TUGAS AKHIR .....</b>	<b>vi</b>
<b>LEMBAR PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvi</b>
<b>INTISARI .....</b>	<b>xvii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xviii</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Asumsi dan Batasan .....	5
1.4 Tujuan Penelitian.....	5
1.5 Manfaat Penelitian.....	6
<b>BAB II .....</b>	<b>7</b>
<b>BAB III.....</b>	<b>11</b>
3.1 Karya Seni Tiga Dimensi (3D).....	11
3.2 Media Komunikasi Digital .....	12
3.3 Pemindai 3D ( <i>3D Scanner</i> ) .....	13
3.4 Kebutuhan Pengguna.....	15
<b>BAB IV .....</b>	<b>18</b>
4.1 Objek Penelitian .....	18
4.2 Data yang Dibutuhkan.....	19
4.3 Alat yang Dibutuhkan.....	19



4.3.1 Objek Tiga Dimensi.....	19
4.3.2 FARO 7-Axis Design ScanArm 2.5C .....	21
4.3.3 Komputer .....	21
4.3.4 Geomagic Wrap 2017 .....	21
4.3.4 Modelo .....	22
4.3.5 Miro .....	22
4.3.6 Microsoft Excel .....	22
4.4 Alur Penelitian.....	22
<b>BAB V.....</b>	<b>26</b>
5.1 Pemindaian (Scanning).....	26
5.1.1 Karakteristik Scanner FARO Design ScanArm .....	26
5.1.2 Pengaturan Tata Letak Scanner dan Objek .....	27
5.1.3 Penggunaan Software Geomagic Wrap 2017 .....	29
5.1.4 Percobaan Scanning.....	31
5.1.6 Penerapan Metode .....	38
5.2 Identifikasi Kebutuhan Pengguna .....	40
5.2.1 Pengumpulan informasi .....	41
5.2.2 Interpretasi Informasi dan Prioritisasi .....	43
5.3 Integrasi Web dengan Gambar Tiga Dimensi .....	46
<b>BAB VI.....</b>	<b>49</b>
6.1 Kesimpulan.....	49
6.2 Saran.....	50
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>51</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>53</b>