

DAFTAR PUSTAKA

- Badan Standarisasi Nasional. 1989. Syarat Mutu Sarung Tangan Golf Samak Krom. SNI 0777:1989. Dewan Standarisasi Nasional. Jakarta.
- Badan Standarisasi Nasional. 1994. Kulit *Crust* Domba Atau Kambing, Mutu Dan Cara Uji. SNI 06-3536-1994. Dewan Standarisasi Nasional. Jakarta.
- Badan Standarisasi Nasional. 1996. Kulit Sarung Tangan Golf Samak Krom Dari Domba Atau Kambing. Sni 0777-1996. Dewan Standarisasi Nasional. Jakarta.
- Badan Standarisasi Nasional. 1998. Kulit Jadi Dari Kulir Ular Air Tawar Samak Krom. SNI 06-4586-1998. Dewan Standarisasi Nasional. Jakarta.
- Badan Standarisasi Nasional. 1999. Kulit Ikan Pari Untuk Barang Kulit. SNI 06-6121-1999. Dewan Standarisasi Nasional. Jakarta.
- Badan Standarisasi Nasional. 2011. Syarat Mutu Kulit Jaket Domba Atau Kambing. Sni 4593-2011. Dewan Standarisasi Nasional. Jakarta.
- Budiyanto, R.A. 2010. Pengaruh Kadar Krom (Cr_2O_3) Terhadap Mutu Kulit Ikan Kakap (*Lutjanus* Sp.) Tersamak. Skripsi Sarjana Fakultas Perikanan Dan Ilmu Kelautan. Institut Pertanian Bogor. Bogor.
- Covington, A. D. 2009. *Tanning Chemistry: The Science Of Leather*. Royal Society Of Chemistry.
- Djojowidagdo. S. 2000. Kulit Kerbau Lumpur Jantan, Sifat-Sifat Dan Karakteristiknya Sebagai Bahan Wayang Kulit Purwa. Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Flint, I. 2008. *Eco Colour: Botanical Dyes For Beautiful Textiles*. Murdoch Books. Millers Point.
- Gumilar, J. 2005. Pengaruh Penggunaan Berbagai Tingkat Asam Sulfat (H_2SO_4) Pada Proses Pikel Terhadap Kualitas Kulit Wet Blue Domba Priangan Jantan. *Jurnal Ilmu Ternak*. 5(2):70-74
- Herminiwati, H., Waskito, S., Purwanti, C.M.H., Prayitno, P., Ningsih, D. 2015. Pembuatan Bahan Penyamak Nano Nabati Dan Aplikasinya Dalam Penyamakan Kulit. *Majalah Kulit, Karet Dan Plastik*. 31 (1) : 15–22.
- Indrianingsih, A. W. & Darsih C. 2013. "Natural Dyes from Plants Extract and its Applications in Indonesian". *Textile Small Medium Scale Enterprise*, 11(1).
- Kasim, A., Alfi, A., Sri, M. 2015. Kajian Kualitas Gambir Dan Hubungannya Dengan Karakteristik Kulit Tersamak. *Majalah Kulit, Karet Dan Plastik*. Yogyakarta. 31 (1) : 55-64.
- Kasim, A., Novia, D., Mutiar, S., Pinem, J. 2013. Karakterisasi Kulit Kambing Pada Persiapan Penyamakan Dengan Gambir Dan Sifat Kulit Tersamak Yang Dihasilkan. *Majalah Kulit, Karet, Dan Plastik*. 29 (1): 1– 12.
- Kasmudjiastuti, E., Pidhatika, B., Griyanitasari, G., Pahlawan, I. F. 2019. The Effect Of Alum Addition On Shrinkage Temperature, Chemical

- Properties, And Morphology In The Manufacture Of Vegetable-Tanned Leather. In *Iop Conference Series: Materials Science And Engineering*. Iop Publishing. 30(2):71-78.
- Kholifah, N., Darmanto. Dan Wijayanti, I. 2014. Perbedaan Konsentrasi Mimosa Pada Proses Penyamakan Terhadap Kualitas Fisik Dan Kimia Ikan Nila (*Oreochromis Niloticus*). *Jurnal Pengolahan Dan Bioteknologi Hasil Perikanan*. 3(4): 113-118.
- Kholifah, N., Darmanto. Dan Wijayanti, I. 2014. Perbedaan Konsentrasi Mimosa Pada Proses Penyamakan Terhadap Kualitas Fisik Dan Kimia Ikan Nila (*Oreochromis Niloticus*). *Jurnal Pengolahan Dan Bioteknologi Hasil Perikanan*. 3(4): 113-118.
- Kusumaningtyas, I. A., & Wahyuningsih, U. 2021. Analisa Hasil Penelitian Tentang Teknik Ecoprint Menggunakan Mordan Tawas, Kapur, Dan Tunjung Pada Serat Alam. *Jurnal Online Tata Busana*, 10(3), 9-14.
- Lestari, F., Susanto, M. R., Susanto, D., Sugiyamin, S., & Qisti Barriah, I. 2022. Aplikasi Teknik Ecoprint Pada Media Kulit Dalam Pembuatan Tas Fashion Wanita Dalam Konteks Liminalitas. *Jsrw (Jurnal Senirupa Warna)*, 10(1), 102–113.
- Maryati, T., Anggraini, T., Nugroho, T. 2022. The Effect Of Ph And Tanning Agents On The Quality Of Sheep Leather Using The Ecoprinting Dyeing Method. In *Iop Conference Series: Earth And Environmental Science*. Iop Publishing. 1001 (1) : 012037.
- Muslich Dan Fahidin. 1999. Ilmu Dan Teknologi Kulit. Institut Pertanian Bogor. Bogor.
- Mustakim, A. S. W., Dan A. P. Kurniawan. 2010. Perbedaan Kualitas Kulit Kambing Peranakan Etawa (Pe) Dan Peranakan Boor (Pb) Yang Disamak Krom. *Jurnal Ternak Tropika*. 11(1): 38-50
- Mustakim, I. Thohari. Dan Rhosida. I. A. 2007. Tingkat Penggunaan Bahan Samak Chrome Pada Kulit Kelinci Samak Bulu Ditinjau Dari Kekuatan Sobek, Kekuatan Jahit, Penyerapan Air Dan Organoleptic. *Jurnal Ilmu Dan Teknologi Hasil Ternak*. 2(2): 14-27.
- Nashy, E. H. A., Hussein, A. I., & Essa, M. M. 2010. *Retanning Agents For Chrome Tanned Leather Based On Emulsion Nano-Particles Of Styrene/Butyl Acrylate*. *New York Science Journal*, 3(11) 13–21.
- Nafi'ah, R., & Husna, A. H. 2021. How To Make Ecoprint On Mask In The Context Of Covid-19 Prevention Based On Eco Green At Hirzu Millati Islamic Boarding School, Singocandi Kudus. *Jurnal Pengabdian Kesehatan*. 4(2): 96-104.
- Nurbalia, E., Hermawan, P. 2018. Karakter Fisis Kulit Domba Samak Nabati Menggunakan Bahan Penyamak Gambir. *Berkala Penelitian Teknologi Kulit, Sepatu Dan Produk Kulit*. *Jurnal Atk*. 17(2): 1-20.
- Nurjanah., Baharudin, T. I. Dan Nurhayati, T. 2021. Ekstraksi Kolagen Kulit Ikan Tuna Sirip Kuning (*Thunnus Albacares*) Menggunakan Enzim Pepsin Dan Papain. 24(2): 174-187.
- Nurwantoro. Dan Mulyani, S. 2003. Buku Ajar Teknologi Hasil Ternak. Universitas Diponegoro. Semarang

- Pancapalaga, W., 2022. Teknik Mordan Dalam Pewarnaan Kulit Ecoprint. Literasi Nusantara Abadi. Malang.
- Pancapalaga, W., Nurjannah N. 2020. Evaluasi Pewarnaan Kulit Samak Kelinci Mimosa Menggunakan Ekstrak Kulit Buah Naga (*Hylocereus Polyrrhizus*). Jurnal Peternakan Indonesia. 22:1 (313–320).
- Prayitno. 2017. Teknologi Bersih Proses Penyamakan Kulit. Yogyakarta (Indonesia): Cv. Grafika Indah.
- Pressinawangi Kp, Rr.Nissa, And Dian Widiawati. 2014. Eksplorasi Teknik *Ecoprint* Dengan Menggunakan Limbah Besi Dan Pewarna Alami Untuk Produk Fashion. Bandung Institute Of Technology. 3:1 (1-7).
- Pressinawangi, R.R.N. Dan Widiawati, D. 2014. Eksplorasi Teknik *Ecoprint* Dengan Menggunakan Limbah Besi Dan Pewarna Alami Untuk Produk Fashion. Jurnal Tingkat Sarjana Bidang Senirupa Dan Desain. 3(1): 1-7.
- Purnomo, E. 1985. Pengetahuan Dasar Teknologi Penyamakan Kulit. Akademi Teknologi Kulit. Yogyakarta
- Purnomo, E. 1985. Pengetahuan Dasar Teknologi Penyamakan Kulit. Akademi Teknologi Kulit. Yogyakarta
- Purnomo, E. 2008. Teknologi Pasca *Tanning*. Akademi Teknologi Kulit. Yogyakarta.
- Rahayu, S., Wibowo, S. A. Dan Anggraini, T. 2015. Pengaruh Natrium Sulfida (Na_2S) Pada Proses Pengapuran Terhadap Uji Fisik Kulit Samak Ikan Buntal (*Arothon Reticularis*). Jurnal Perikanan. 17(2): 79-84.
- Ramadhan, V.G., Riyadi, P.H., Wijayanti, I. 2016. Aplikasi Kulit Kayu Mangrove (*Rhizophora* Sp.) Sebagai Alternatif Pewarna Alami Pada Kulit Samak Ikan Nila (*Oreochromis Niloticus*). In Prosiding Seminar Nasional Kulit, Karet Dan Plastik. 5 (1) : 115–128.
- Ristiani, S. & Isnaini, I. 2019. Eksplorasi Teknik *Ecoprint* Pada Media Kulit Domba. In Prosiding Seminar Nasional Batik Dan Kerajinan Snkb. 1(1)
- Sahubawa, L., Pertiwiningrum, A., M, Arya Risky, P.S. 2010. Kajian Pengaruh Bahan Penyamak Alami (Mimosa) Terhadap Kualitas Kulit Pari Tersamak. Jurusan Perikanan Fakultas Pertanian. Ugm. Yogyakarta.
- Santika, F., P. H. Riyadi, Dan A. P. Anggo. 2014. Pengaruh Lama Perendaman Dengan Enzim Papain Pada Proses *Bating* Terhadap Kualitas Kulit Ikan Nila (*Oreochromis Niloticus*) Samak. *Jurnal Pengolahan Dan Bioteknologi Hasil Perikanan*. 4(1):15-20
- Setiawan, A., Riyadi, P.H., Sumardianto. 2015. Pengaruh Penggunaan Gambir (*Uncaria Gambier*) Sebagai Bahan Penyamak Pada Proses Penyamakan Kulit Terhadap Kualitas Fisik Kulit Ikan Nila (*Oreochromis Niloticus*). Jurnal Pengolahan Dan Bioteknologi Hasil Perikanan. 4(2) : 124–132.

- Soeparno, R., Rihastuti, T., Suharjono, I. 2011. Dasar Teknologi Hasil Ternak. Gadjah Mada University. Yogyakarta.
- Soeparno. Rihastuti. R. A., Indratiningsih., Dan Triatmojo. S. 2001. Dasar Teknologi Hasil Ternak. Fakultas Peternakan. Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Sulistyaningsih, E., M. Syahri., Dyah.R. L., 2018. Penentuan Kombinasi Kromium-Gambir Terhadap Kekuatan Tarik Pada Proses Penyamakan Kulit Ikan Talang-Talang (Queenfish) Dengan Metode Taguchi. *Jurnal Opsi*, 11(1): 19-27.
- Suparno, O., A. D. Covington, Dan C. S. Evans. 2008. Teknologi Baru Penyamakan Kulit Ramah Lingkungan: Penyamakan Kombinasi Menggunakan Penyamak Nabati, Naftol, Dan Oksazolidin. *Jurnal Teknologi Industri Pertanian*. 18(2): 79-84
- Sutyasmi, S. 2015. Sifat fisik, kimia, dan morfologik kulit jaket kambing tersamak menggunakan krom hasil recovery air limbah penyamakan. *Majalah Kulit, Karet, dan Plastik*, 31(2): 107-114.
- Thorstensen, T.C. 1993. Practical Leather Technology. Kreiger Publishing Company, Florida. R Manufacture, The Author., Revised Edition 1995. Madras
- Toreh, F.R. 2020. Implementasi Teknik *Ecoprinting* Dalam Pemanfaatan Limbah Organik Di Pasar Bunga Kayoon. *Moda*. 2(1): 1-7.
- Untari, S. Susilowati., Sahubawa. L., Arini. E. S. 2007. Perencanaan Dan Pengembangan Industri Kulit Ikan Terintegrasi. Balai Besar Kulit, Karet Dan Plastik (Bbkp). Yogyakarta.
- Zulfa, F., F. Swastawati., Dan I. Wijayanti. 2015. Pengaruh "Soga Tingi" (Cerios Tagal) Sebagai Bahan Penyamak Terhadap Kualitas Fisik Dan Kimia Kulit Ikan Bandeng (*Chanos Chanos Forsk*). *Jurnal Pengelolaan Dan Bioteknologi Hasil Perikanan*. 5 (1) : 112-117.