

**DAFTAR ISI**

Halaman Judul	i
Halaman Pengesahan	ii
Halaman Pernyataan	iii
Prakata	vi
Daftar Isi	vii
Daftar Gambar	ix
Inti Sari	xi
<i>Abstract</i>	xii
BAB I Pendahuluan	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	13
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	13
BAB II Tinjauan Pustaka dan Landasan Teori	15
A. Tinjauan Pustaka	15
B. Landasan Teori	34
1. Pertunjukan	34
2. Gender	37
a. Femininitas	40
b. Transgender	42
c. Femininitas Transgender	43
3. Kerangka Berpikir	47
BAB III Metode Penelitian	48
A. Jenis Penelitian	49
B. Metode Pengumpulan Data	51
1. Etnografi Virtual	52
a. Situs Website	60
b. Media Sosial	62
2. Wawancara	65
3. Pengamatan	66
4. Dokumentasi	67
C. Metode Analisis Data	69
D. Sistematika Penulisan	71
BAB IV Pertunjukan Sebagai Ruang Representasi Transgender dalam Miss Queen Indonesia 2021	74
A. Elemen-Elemen Pendukung Pertunjukan	77
1. Pelaku dalam Grand Final	78
a. Finalis	79



b. Penonton	80
c. Dewan Juri	81
d. Panitia dan Pembawa Acara	83
e. Bintang Tamu	85
2. Ruang dan Waktu Pertunjukan	86
3. Kelengkapan Pertunjukan	88
4. <i>Fashion</i> : Balutan Busana	90
5. Tarian (<i>Dance</i>) dan <i>Catwalk</i>	91
B. Proses Pertunjukan Miss Queen Indonesia	92
BAB V <i>Performing Femininity</i> : Dimensi Aktivitas Ketubuhan Transgender	105
A. Seni dalam Aktivitas Ketubuhan Transgender	109
1. Kehadiran Seni dalam Tarian	111
a. <i>Opening Dance</i> oleh Kazzia Doll	112
b. <i>Opening Dance</i> oleh Finalis	117
2. Kehadiran Seni pada Gaun Malam	119
B. Bahasa Tubuh Transgender: Gerak <i>Catwalk</i> sebagai Representasi Identitas Femininitas	122
1. <i>Catwalk</i> pada Tarian	125
2. <i>Catwalk</i> pads <i>Evening Gown</i>	126
3. <i>Catwalk</i> pada <i>Swimsuit</i>	136
4. <i>Catwalk Top 5</i>	141
5. <i>Last Walk</i> Kazzia Doll	144
6. <i>First Walk</i> Millen Cyrus	147
C. Menelisik Standarisasi Miss Queen Indonesia: Kriteria Penilaian sebagai Bentuk Femininitas	148
1. Konsep <i>Beauty</i> , <i>Brain</i> , <i>Behavior</i> sebagai Kriteria Penilaian	149
2. Kazzia Doll sebagai Acuan Tolok Ukur Miss Queen Indonesia	152
3. Mahkota Kemenangan Millen Cyrus	153
D. <i>Performing Femininity</i> : Hubungan Transgender dengan Pertunjukan dalam Miss Queen Indonesia.....	158
BAB VI Penutup	163
A. Kesimpulan	163
B. Saran	168
Kepustakaan	170
Glosarium	175
Lampiran	178