



DAFTAR PUSTAKA

- A Noer, Y. S., & Baskoro, B. R. S. (2020). *Ideologi Imigrasi Presiden Donald J. Trump: Analisis Wacana Kritis*. Universitas Gadjah Mada.
- Abdurrahman, A. (2011). Sosiolinguistik: Teori, Peran, dan Fungsinya terhadap Kajian Bahasa Sastra. *LiNGUA: Jurnal Ilmu Bahasa Dan Sastra*, 3(1), 18–37. <https://doi.org/10.18860/ling.v3i1.571>
- Abdurrahman, E. T. (2021). Apakah Pemberdayaan Perempuan dalam Ekonomi dan Politik Telah Meningkatkan IPM Perempuan Indonesia? *Jurnal Ekonomi Dan Pembangunan Indonesia*, 21(2), 204–219. <https://doi.org/10.21002/jepi.2021.13>
- Ajizah, N., & Khomisah, K. (2021). Aktualisasi Perempuan dalam Ruang Domestik dan Ruang Publik Persepktif Sadar Gender. *Az-Zahra: Journal of Gender and Family Studies*, 2(1), 59–73. <https://doi.org/10.15575/azzahra.v2i1.11908>
- Alek, A. (2018). *Linguistik Umum*. Penerbit Erlangga.
- Alwasilah, A. C. (2005). *Pengantar Penelitian Linguistik Terapan*. Pusat Bahasa (Departemen Pendidikan Nasional).
- Annisa, N. A., & Baskoro, B. R. S. (2023). *Berita Perundungan Anak di bawah Umur pada Kompas.com: Analisis Wacana Kritis*. Universitas Gadjah Mada.
- Aprilia, V., Silalahi, R. B., Halizah, N., & Ivanna, J. (2023). Perspektif Masyarakat tentang Budaya Patriarki terhadap Kesetaraan Gender di Kota Medan. *INOVASI: Jurnal Ilmiah Pengembangan Pendidikan*, 1(3), 34–43.
- Ardianti, A. (2017). Stigma Pada Masyarakat “Kampung Gila” di Desa Paringan Kecamatan Jenangan Kabupaten Ponorogo Disusun Oleh : Stigma Pada Masyarakat “Kampung Gila” di Desa Paringan Kecamatan Jenangan Kabupaten Ponorogo Anis Ardianti. *Jurnal SI Sosiologi FISIP Universitas Airlangga*, 1–27.
- Arwan, A. (2020). Budaya Patriarki Bahasa dan Gender terhadap Perempuan Bima. *JISIP (Jurnal Ilmu Sosial Dan Pendidikan)*, 4(4). <https://doi.org/10.58258/jisip.v4i4.1545>
- Aryanti, A. P., Asa, D. S. M., Khairiya, F. P., Rofifah, F. P., & Faturramadhan, M. (2023). *Diskriminasi terhadap Perempuan dalam Bidang Pendidikan*. 453–464.



- Astuti, T. M. P. (2008). Citra Perempuan dalam Politik. *Jurnal Studi Gender & Anak*, 3(1), 3–16.
- Azizah, I. N. (2020). Gender, Ideologi dan Kekuasaan dalam Video VICE Indonesia yang berjudul Polemik Poligami di Indonesia: Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough. *Nusa: Jurnal Ilmu Bahasa Dan Sastra*, 15(3), 409–418.
<https://doi.org/10.14710/nusa.15.3.409-418>
- Badan Pusat Statistik. (2020). *Jumlah dan Distribusi Penduduk*. Badan Pusat Statistik. <https://sensus.bps.go.id/main/index/sp2020>
- Baryadi, I. P. (2012). *Bahasa, Kekuasaan, dan Kekerasan (Edisi Revisi)*. Sanata Dharma University Press.
- Blommaert, J. (2005). *Discourse: Key Topics in Sociolinguistic*. Cambridge University Press.
- Cahyani, I., & Baskoro, B. R. S. (2018). *Analisis Wacana Kritis Iklan Produk Kecantikan dalam Majalah Vogue Us*. Universitas Gadjah Mada.
- Choirunnisa, & Setiawan, H. (2023). ANALISIS SEMIOTIKA STANDAR KECANTIKAN PEREMPUAN DI ERA GENERASI Z MELALUI MEDIA SOSIAL TIKTOK: AKUN TIKTOK JHARNA BHAGWANI, NANDA ARSYINTA. *Social and Political Sciences*, 3(TikTok Menjadi Trend 2022 di Platform Sosial Media), 101–114.
- Cintya, B., Ernanda, & Triandana, A. (2022). Perlawan Perempuan terhadap Korporasi Perusak Alam dalam Film Dokumenter Tanah Ibu Kami : Pendekatan. *Kalistra*, 1(2), 237–256.
- Dai, N. F. (2020). Stigma Masyarakat Terhadap Pandemi Covid-19. *PROSIDING SEMINAR NASIONAL PROBLEMATIKA SOSIAL PANDEMI COVID-19 “Membangun Optimisme Di Tengah Pandemi Covid-19,”* 66–73.
- Djawanai, S. (2009). *Telaah Bahasa, Telaah Manusia*. Universitas Gadjah Mada.
- Erdyani, R., & Baskoro, B. R. S. (2019). Representasi Guru dalam Rubrik Humaniora Harian Kompas: Analisis Wacana Kritis. In *National Seminar of Applied Linguistics* (pp. 329–337). Universitas Gadjah Mada.
<http://etd.repository.ugm.ac.id/pelitian/detail/173142>
- Fairclough, N. (1989). *Language and Power*. Longman.



- Fairclough, N. (2003). Language and Power: Relasi Bahasa, Kekuasaan, dan Ideologi. (Alih Bahasa) Komunitas Ambarawa. In *Gresik dan Malang: Boyan Publishing*.
- Fairclough, N. (2006). *Discourse and Social Change* (10th ed.). Polity Press.
- Fairclough, N. (2013). *Critical Discourse Analysis: The Critical Study of Language* (Second). Routledge.
- Fairclough, N. (2023). Critical Discourse Analysis. In *The Routledge Handbook of Discourse Analysis* (Second, pp. 11–22). Routledge.
- Fairclough, N., & Wodak, R. (1997). Critical Discourse Analysis. In *Discourse as Social Interaction* (pp. 258–284). Sage.
- Fitriana, A., & Cenni, C. (2021). Perempuan dan Kepemimpinan. *Prosiding Webinar Nasional IAHN-TP Palangka Raya, 1*, 247–256. <https://prosiding.iahntp.ac.id>
- Fitriani, A. (2015). Gaya Kepemimpinan Perempuan. *Jurnal TAPIs, 11*(2), 1–24. <http://ejournal.radenintan.ac.id/index.php/TAPIs/article/view/845>
- Goffman, E. (1963). *Stigma; Notes on The Management of Spoiled Identity*. Prentice-Hall Inc. <https://doi.org/10.2307/2575995>
- Hanifah, U. (2011). Konstruksi Ideologi Gender pada Majalah Wanita (Analisis Wacana Kritis Majalah Ummi). *KOMUNIKA: Jurnal Dakwah Dan Komunikasi, 5*(2), 199–220. <https://doi.org/10.24090/komunika.v5i2.170>
- Hariyanti, R., & Harwat, L. N. (2017). Konstruksi Kecantikan Ideal Perempuan Melalui Iklan Produk Kecantikan Di Televisi. *Etnoreflika, 6*(1), 31–43.
- Hartati, E., & Sumarlam, S. (2022). Representasi Perempuan : Sebuah Analisis Wacana Kritis pada Penokohan Kinan dalam Serial Layangan Putus. *Semantiks, 4*(2020), 153–157.
- Hartono, R. (2021). Kepemimpinan Perempuan di Era Globalisasi. *Jurnal Pancasila Dan Kewarganegaraan, 1*(1), 82–99. <http://jurnal.umb.ac.id/index.php/jupank/article/view/1466>
- Hidayah, S. N. A., Haslinda, H., & Karumpa, A. (2022). Feminisme dalam Film Yuni Karya Kamila Andini. *Jurnal Konsepsi, 11*(1), 143–157. <https://www.p3i.my.id/index.php/konsepsi/article/view/185>



- Indriyatni, L. (2009). Pengaruh Kecerdasan Emosional terhadap Kepemimpinan dan Organisasi. *Fokus Ekonomi*, 4(2), 40–45.
<http://www.ejournal.stiepena.ac.id/index.php/fe/article/view/42>
- Jaya, A. S. (2021). Berperan sebagai Ibu Rumah Tangga, Pentingkah Pendidikan Tinggi bagi Wanita? *TarFomedia*, 2(1), 22–25.
- Jones, J., & Wareing, S. (2007). Bahasa dan Politik. In *Bahasa, Masyarakat, dan Kekuasaan* (pp. 49–76). Pusat Leksikologi dan Leksikografi, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia.
- KBBI Daring*. (n.d.). Badan Pengembangan Dan Pembinaan Bahasa.
<https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/stigmatisasi>
- Keraf, G. (2007). *Argumentasi dan Narasi*. Gramedia Pustaka Utama.
- Kridalaksana, H. (2005a). Bahasa dan Linguistik. In *Pesona Bahasa: Langkah Awal Memahami Linguistik* (pp. 3–14). PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kridalaksana, H. (2005b). *Kelas Kata dalam Bahasa Indonesia* (Kedua). PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kridalaksana, H. (2009). *Kamus Linguistik* (Keempat). PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kurniawati, Y., & Wijana, I. D. P. (2022). *Pemberitaan Kekerasan Kiwirok Pegubin Papua 13 September 2021 dalam Media Lokal dan Nasional: Analisis Wacana Kritis*. Universitas Gadjah Mada.
- Kushartanti, K., Yuwono, U., & Lauder, M. R. M. T. (2005). *Pesona Bahasa: Langkah Awal Memahami Linguistik*. Gramedia Pustaka Utama.
- Lancia, F., Liliyana, & Azis, A. (2023). K-Beauty dan Standar Kecantikan di Indonesia (Analisis Wacana Sara Mills pada Kanal YouTube Priscilla Lee). *Jurnal Multidisiplin West Science*, 2(1), 56–68.
<https://doi.org/10.58812/jmws.v2i1.175>
- Ma'shumah, N. K. (2021). Konstruksi Ideologi Pemerintah atas Praktik Radikalisme, Anarkisme dan Intoleran oleh Ormas: Sebuah Pendekatan Tekstual dan Kritis. *Mimesis*, 2(1), 1. <https://doi.org/10.12928/mms.v2i1.3455>
- Maharani, S. D. (1997). Pandangan Leo Tolstoy terhadap Wanita (Refleksi Pemahaman atas Makna Kebebasan dan Eksistensi Manusia di Masa Mendatang). *Jurnal Filsafat*, 1(1), 211–222.



- Mauliyah, N. I., & Sinambela, E. A. (2019). Peran Kepemimpinan Perempuan dalam Pengambilan Keputusan Bisnis. *Jurnal Kajian Perempuan & Keislaman*, 12(1), 45–57.
- Moeliono, A. M., Lapolika, H., Alwi, H., Sasangka, S. S. T. W., & Sugiyono. (2017). Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia. In *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia edisi keempat*. Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Mubaligh, A. (2011). Relasi Bahasa dan Ideologi. *LiNGUA: Jurnal Ilmu Bahasa Dan Sastra*, 5(2). <https://doi.org/10.18860/ling.v5i2.622>
- Musrichah, A. P. A. (2021). *Representasi Perempuan Jawa dalam Teks Suntingan Serat Centhini Tambangrara Amongraga: Analisis Wacana Kritis*. Universitas Gadjah Mada.
- Musrichah, A. P. A., & Baskoro, B. R. S. (2021). *Representasi Perempuan Jawa dalam Teks Suntingan Serat Centhini Tambangrara Amongraga: Analisis Wacana Kritis*. Universitas Gadjah Mada.
- Mutiah, R. (2019). Sistem Patriarki Dan Kekerasan Atas Perempuan. *Komunitas*, 10(1), 58–74. <https://doi.org/10.20414/komunitas.v10i1.1191>
- Nofianti, L. (2016). Perempuan di Sektor Publik. *Marwah: Jurnal Perempuan, Agama Dan Jender*, 15(1). <https://doi.org/10.24014/marwah.v15i1.2635>
- Nurgiyantoro, B. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi*. Gadjah Mada University Press.
- Nuryyati, R., & Baskoro, B. R. S. (2021). *Pemberitaan Kasus Covid-19 di Indonesia dalam Kompas. id: Analisis Wacana Kritis*. Universitas Gadjah Mada.
- Palulungan, L., Ramli, M. T., & Ghufran, M. (2020). Perempuan, Masyarakat Patriarki & Kesetaraan Gender. In *BaKTI: Bursa Pengetahuan Kawasan Timur Indonesia*.
- Pratiwi, W. A. (2012). Diskriminasi perempuan dalam berita harian surya: kajian wacana kritis. *Surakarta: FKIP Universitas Muhammadiyah Surakarta*, Vol. 1-N, 147–157.
- Pryor, J. B., & Reeder, G. D. (2011). HIV-Related Stigma. In B. Hall, J. Hall, & C. Cockerell (eds.). *HIV/AIDS in the Post-HAART Era: Manifestations, Treatment, and Epidemiology*, 790–806.



- Purcell, C., Hilton, S., & McDaid, L. (2014). The Stigmatisation of Abortion: A Qualitative Analysis of Print Media in Great Britain in 2010. In *Culture, Health and Sexuality* (Vol. 16, Issue 9, pp. 1141–1155). Taylor & Francis. <https://doi.org/10.1080/13691058.2014.937463>
- Putri, D. P. K., & Lestari, S. (2015). Pembagian Peran dalam Rumah Tangga pada Pasangan Suami Istri Jawa. *Jurnal Penelitian Humaniora*, 16(1), 72–85.
- Rahmayani, M. (2021). Persepsi Masyarakat terhadap Pentingnya Pendidikan Tinggi untuk Kaum Perempuan. *Jurnal Sosial Dan Sains*, 1(September), 1031–1038.
- Rohmah, N. R. (2021). Karakteristik Kepemimpinan Perempuan. *Jurnal Pikir: Jurnal Studi Pendidikan Dan Hukum Islam*, 7(2), 28–40.
- Sahban, H. (2016). Peran Kepemimpinan Perempuan dalam Pengambilan Keputusan di Indonesia. *Jurnal Ilmiah Bongaya*, 1(1), 56–71.
- Sakina, A. I., & A. Siti, D. H. (2017). Menyoroti Budaya Patriarki di Indonesia. *Share: Social Work Journal*, 7(1), 71–80.
- Samsuri, A., Mulawarman, W. G., & Hudiyono, Y. (2022). Ideologi Penggunaan Istilah-Istilah Covid-19 di Berita Online: Analisis Wacana Kritis Model Norman Fairclough. *Diglosia: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 5(3), 603–618. <https://doi.org/10.30872/diglosia.v5i3.442>
- Saptandari, P. (2013). Beberapa Pemikiran tentang Perempuan dalam Tubuh dan Eksistensi. *Surabaya: BioKultur*, 2(1), 53–71.
<http://journal.unair.ac.id/BK@beberapa-pemikiran-tentang-perempuan-dalam-article-6247-media-133-category-8.html>
- Saragih, A. (2008). Bahasa Lisan dan Tulisan. *Medan Makna*, 5, 10–15.
- Setiyoko, A., & Baskoro, B. R. S. (2020a). Kuasa dan Ideologi Kepolisian Republik Indonesia terhadap Anarko-Sindikalisme: Analisis Wacana Kritis. *Deskripsi Bahasa*, 3(2), 116–126. <https://doi.org/10.22146/db.v3i2.4086>
- Setiyoko, A., & Baskoro, B. R. S. (2020b). Kuasa Dan Ideologi Kepolisian Republik Indonesia terhadap Anarko-Sindikalisme: Analisis Wacana Kritis. *Deskripsi Bahasa*, 3(2), 116–126. <https://doi.org/10.22146/db.v3i2.4086>
- Silaswati, D. (2019). Analisis Wacana Kritis dalam Pengkajian Wacana. *Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia Dan Pengajarannya*, 12(1), 1–10.
<https://ejournal.unibba.ac.id/index.php/metamorfosis/article/view/124>



- Subramaniam, M., Zhang, Y., Shahwan, S., Vaingankar, J. A., Satghare, P., Teh, W. L., Royston, K., Goh, C. M. J., Maniam, Y., Tan, Z. L., Tay, B., Verma, S., & Chong, S. A. (2022). Employment of Young People with Mental Health Conditions: Making it Work. *Disability and Rehabilitation*, 44(10), 2033–2043. <https://doi.org/10.1080/09638288.2020.1822932>
- Sugiyono, S. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Sulistyowati, T. (2015). Model Pemberdayaan Perempuan dalam Meningkatkan Profesionalitas dan Daya Saing untuk Menghadapi Komersialisasi Dunia Kerja Women Empowerment Model in Improving Professionalism and Competitiveness to Face the Commercialization of Work World. *Jurnal Perempuan Dan Anak*, 1(1), 1–11.
- Suparno, S., Hastin, M., Sumiartini, N. K. S., Lestari, D. P., Vanchapo, A. R., & Mokodenseho, S. (2023). Persepsi Masyarakat Terhadap Pentingnya Pendidikan Tinggi Untuk Kaum Perempuan. *Journal on Education*, 6(1), 3635–3641.
- Suryana, A., Arieta, S., & Wahyuni, S. (2023). Stigma Masyarakat terhadap Perempuan Berstatus Cerai Hidup di Kota Tanjungpinang. *JISHUM: Jurnal Ilmu Sosial Dan Humaniora*, 1(3), 601–618.
- Susilo, C. D. I., & Indira, D. (2018). Analisis Wacana Kritis terhadap Pemberitaan “Kandungan Acrylamid di dalam Kopi Starbucks” pada Tempo. co. *Deskripsi Bahasa*, 1(2), 120–129.
- Syahida, F., & Baskoro, B. R. S. (2020). *Pemberitaan Gempa Lombok di Media Liputan6. com: Analisis Wacana Kritis*. Universitas Gadjah Mada.
- Tanate, V. L., Tans, F., & Semiun, A. (2020). Analisis Teks pada Angkutan Kota Jalur 2 (Dua) Kota Kupang: Sebuah Kajian Wacana Kritis. *Pdfs.Semanticscholar.Org*, 2, 163–174. <https://pdfs.semanticscholar.org/3c27/b472297b7e577a71b5e9871388262541892d.pdf>
- Tismini, T., & Susilawati, N. (2022). Persepsi Orang Tua Terhadap Pendidikan Tinggi bagi Anak Perempuan. *Jurnal Sikola: Jurnal Kajian Pendidikan Dan Pembelajaran*, 4(2), 79–89. <https://doi.org/10.24036/sikola.v4i2.203>
- Trigueros, R., Navarro, N., Mercader, I., Aguilar-Parra, J. M., Lopez-Liria, R., & Rocamora-Pérez, P. (2022). Self-Stigma, Mental Health and Healthy Habits in Parent of Children with Severe Mental Disorder. *Psychology Research and Behavior Management*, 15, 227–235. <https://doi.org/10.2147/PRBM.S342780>



- Uyun, Q. (2002). Peran Gender dalam Budaya Jawa. *Psikologika : Jurnal Pemikiran Dan Penelitian Psikologi*, 7(13).
<https://doi.org/10.20885/psikologika.vol7.iss13.art3>
- Van Dijk, T. A. (2001). Critical Discourse Analysis. In D. Schiffrin, D. Tannen, & H. Hamilton (Eds.), *The Handbook of Discourse Analysis* (p. 352). Blackwell Publishers.
- Varamitha, S., Akbar, S. N., & Erlyani, N. (2014). Stigma Sosial pada Keluarga Miskin dari Pasien Gangguan Jiwa. *Jurnal Ecopsy*, 1(3), 106–114.
- Wareing, S. (2007). Apa Bahasa Itu dan Apa Peranannya? In *Bahasa, Masyarakat, dan Kekuasaan* (pp. 1–25). Pusat Leksikologi dan Leksikografi, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia.
- WD, S. W. A., & Baskoro, B. R. S. (2021). *Pemberitaan Banjir Kalimantan Selatan di Media Tempo.co: Analisis Wacana Kritis*. Universitas Gadjah Mada.
- Wiratno, T., & Santosa, R. (2014). Bahasa, Fungsi Bahasa, dan Konteks Sosial. In *Pengantar Linguistik Umum* (pp. 1–19). Universitas Terbuka.
<http://www.pustaka.ut.ac.id/lib/wp-content/uploads/pdfmk/BING4214-M1.pdf>
- Zainuddin, I., Darwis, M., & Iswary, E. (2021). Representasi Ideologi di Balik Wacana Pemilu Presiden dan Wakil Presiden 2019 dalam Media Kompas: Tinjauan Analisis Wacana Kritis. *Jurnal Ilmu Budaya*, 9(2), 133–143.
<http://journal.unhas.ac.id/index.php/jib/article/view/14696>
- Zuhri, S., & Amalia, D. (2022). Ketidakadilan Gender dan Budaya Patriarki di Kehidupan Masyarakat Indonesia. *Murabbi : Jurnal Ilmiah Dalam Bidang Pendidikan*, 5(1), 17–41. <https://ejournal.stitalhikmah-tt.ac.id/index.php/murabbi/article/download/100/99>
- Zulianto, R. A., & Baskoro, B. R. S. (2020). *Representasi Penembakan di Dua Masjid Selandia Baru pada Cnn. com dan Nzherald. com: Analisis Wacana Kritis*. Universitas Gadjah Mada.