

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR SINGKATAN.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
DAFTAR ISTILAH	xv
INTISARI.....	xvi
ABSTRACT	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian	7
1.4 Ruang Lingkup Penelitian.....	7
1.5 Tinjauan Pustaka.....	9
1.5.1 Tinjauan Pustaka.....	9
1.5.2 Keaslian Penelitian	13
1.6 Landasan teori	13
1.7 Metode penelitian	17
1.7.1 Tahap Pengumpulan Data.....	17
1.7.2 Studi Pustaka.....	18
1.7.3 Observasi Lapangan.....	18
1.7.4 Wawancara.....	19
1.7.5 Analisis Data.....	20
1.7.6 Bagan Alir Penelitian.....	22
BAB II IDENTIFIKASI POTENSI DAN KARAKTERISTIK	
SUMBERDAYA ARKEOLOGI DI SANGKAPURA	24

2.1. Sekilas Profil Kecamatan Sangkapura.....	24
2.1.1 Administratif.....	24
2.1.2 Demografi.....	27
2.1.3 Iklim.....	29
2.1.4 Sejarah Singkat Pulau Bawean dan Sangkapura.....	31
2.2 Identifikasi Sumberdaya Arkeologi di Sangkapura.....	37
2.2.1 Dermaga Pelabuhan Boom	37
2.2.2 Dam Pemecah Ombak	40
2.2.3 Pesangrahan	41
2.2.4 Meriam Kuna di Koramil Sangkapura.....	42
2.2.5 Alun-alun Sangkapura	44
2.2.6 Pasar Sangkapura.....	46
2.2.7 Kompleks Masjid Jamik	48
2.2.8 Kantor Kawedanan Bawean.....	50
2.2.9 Kompleks Makam Purbonegoro	52
2.2.10 Kompleks Makam KRT Cokrokusumo	54
2.2.11 Bengko Delem	55
2.3 Daftar Cagar Budaya di Kecamatan Sangkapura	58
2.4 Karakteristik Sumberdaya Arkeologi di Sangkapura.....	60
2.4.1 Pola Sebaran Sumberdaya Arkeologi di Sangkapura	60
2.4.2 Relasi Karakteristik Kota Pesisir Utara Jawa dengan Sumberdaya Arkeologi di Sangkapura	64
BAB III NILAI PENTING DAN EVALUASI CAGAR BUDAYA DI SANGKAPURA.....	72
3.1 Penentuan Nilai Penting Sumberdaya Arkeologi di Sangkapura.....	72
3.1.1 Nilai Penting Ilmu Pengetahuan	76
3.1.2 Nilai Penting Sejarah	78
3.1.3 Nilai Penting Kebudayaan	81
3.1.4 Nilai Penting Agama.....	82
3.1.5 Nilai Penting Pendidikan	84
3.2 Evaluasi Status Cagar Budaya di Sangkapura.....	85
3.2.1 Atenseden (Perencanaan).....	87
3.2.2 Transaksi (Proses Evaluasi).....	94
3.2.3 <i>Outcomes</i> (Rekomendasi)	108
BAB IV USULAN PENENTUAN KAWASAN CAGAR BUDAYA SANGKAPURA.....	111
4.1 Usulan Penetapan Benda, Bangunan, dan Struktur Cagar Budaya di Sangkapura	113
4.1.1 Dermaga Pelabuhan Boom	114
4.1.2 Dam Pemecah Ombak	119

4.1.3 Pesanggrahan	123
4.1.4 Kantor Kawedanan Bawean.....	127
4.1.5 Nisan dan Jirat di Kompleks Makam Purbonegoro	131
4.1.6 Masjid Jamik Sangkapura.....	135
4.1.7 Alun-alun Sangkapura	140
4.1.8 Pasar Sangkapura.....	144
4.1.9 Bengko Delem	147
4.1.10 Kompleks Makam KRT Cokrokusumo	151
4.2 Usulan Penentuan Situs-situs Cagar Budaya di Sangkapura	155
4.2.1 Situs Kota Sangkapura.....	156
4.2.2 Situs Pelabuhan Boom	167
4.3 Usulan Penentuan Kawasan Cagar Budaya Sangkapura	177
BAB V PENUTUP	191
5.1 Simpulan.....	191
5.2 Saran.....	193
DAFTAR PUSTAKA	194
LAMPIRAN.....	198