

SCOPING REVIEW PENGGUNAAN PHOTOVOICE
SEBAGAI METODE ASESMEN DAN INTERVENSI PSIKOLOGIS
ANAK DAN REMAJA DI SEKOLAH

TESIS



ARDIANA MEILINAWATI
21/484255/PPS/4031

PROGRAM STUDI MAGISTER PSIKOLOGI PROFESI
FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2023

SCOPING REVIEW PENGGUNAAN PHOTOVOICE
SEBAGAI METODE ASESMEN DAN INTERVENSI PSIKOLOGIS
ANAK DAN REMAJA DI SEKOLAH

TESIS

Diajukan kepada Fakultas Psikologi
Universitas Gadjah Mada untuk Memenuhi
Sebagian Persyaratan Guna Memeroleh
Derajat Magister Psikologi

Minat Utama Psikologi Klinis



ARDIANA MEILINAWATI
21/484255/PPS/4031

PROGRAM STUDI MAGISTER PSIKOLOGI PROFESI
FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2023

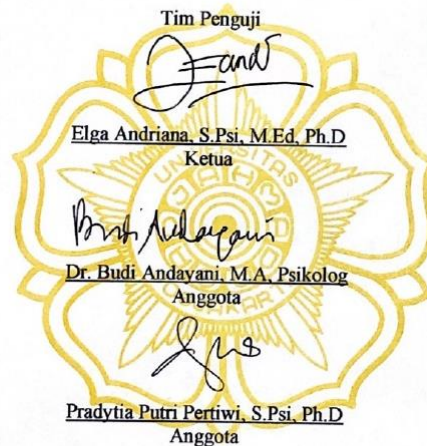
SCOPING REVIEW PENGGUNAAN PHOTOVOICE
SEBAGAI METODE ASESMEN DAN INTERVENSI PSIKOLOGIS
ANAK DAN REMAJA DI SEKOLAH

Oleh:
Ardiana Meilinawati
21/484255/PPS/4031

Tesis ini untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar
Magister dalam Ilmu Psikologi dan dipertahankan di depan sidang
Dewan Penguji Tesis Fakultas Psikologi Universitas Gadjah Mada

Pada tanggal: 13 November 2023

Tim Penguji



Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh
Gelar Magister Psikologi

Yogyakarta, 22 NOV 2023
Dekan,

Rahmat Hidayat, S.Psi, M.Sc, Ph.D
NIP. 196802261995121001

PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Ardiana Meilinawati
NIM : 21/484255/PPS/4031
Tahun terdaftar : 2021
Program studi : Magister Psikologi Profesi
Fakultas/Sekolah : Psikologi UGM

Menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah ~~Tugas Akhir/Skripsi~~/Tesis/Disertasi* ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu Lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/Lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam dokumen ini dan disebutkan sumbernya secara lengkap dalam daftar Pustaka.

Dengan demikian saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi dan apabila dokumen ilmiah ~~Tugas Akhir/Skripsi~~/Tesis/Disertasi* ini di kemudian hari terbukti merupakan plagiasi dari hasil karya penulis lain dan/atau dengan sengaja mengajukan karya atau pendapat yang merupakan hasil karya penulis lain, maka penulis bersedia menerima sanksi akademik dan/atau sanksi hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 13 November 2023



Ardiana Meilinawati
21/484255/PPS/4031