



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Upaya Konservasi Bunga Edelweiss (*Anaphalis sp.*) oleh Masyarakat Tengger di Taman Nasional
Bromo
Tengger Semeru
Afriza Fachri Ahmad, Dr. Ir. Lies Rahayu W.F., M.P., IPU.
Universitas Gadjah Mada, 2023 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
INTISARI	x
ABSTRACT.....	xi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
BAB II.....	8
TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1 Taman Nasional	8
2.2 Konservasi Sumber Daya Hutan	10
2.3 Bunga Edelweiss	13
2.3.1 Morfologi Edelweiss	14
2.3.2 Klasifikasi Edelweiss	15
2.4 Pengetahuan Ekologi Lokal Masyarakat.....	16
2.5 Suku Tengger	19
2.6 Sosiodemografi	20
BAB III	22
METODE PENELITIAN.....	22
3.1 Lokasi dan Waktu Penelitian	22
3.2 Alat dan Bahan.....	23
3.3 Metode Pengambilan Data.....	23



3.3.1 Metode Penelitian Kuantitatif	23
3.3.2 Pengambilan Data Wawancara Dengan Kuesioner.....	24
3.3.3 Penentuan Responden	24
3.4 Metode Analisis Data.....	28
3.4.1 Analisis Deskriptif	28
3.4.2 Analisis GLMM	29
BAB IV	31
DESKRIPSI UMUM WILAYAH PENELITIAN	31
4.1 Taman Nasional Bromo Tengger Semeru.....	31
4.1.1 Letak Geografis dan Administratif	31
4.1.2 Sejarah Kawasan	32
4.1.3 Potensi Flora dan Fauna	32
4.1.4 Aksesibilitas	33
4.2 Desa Ranupani	34
4.3 Desa Ngadas.....	36
BAB V	38
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	38
5.1 Pengetahuan Ekologi Lokal Masyarakat Tengger Mengenai Upaya Konservasi	38
5.1.1 Pemanfaatan Tumbuhan Edelweiss.....	46
5.1.2 Pengetahuan Masyarakat Mengenai Eksplorasi Edelweiss.....	51
5.1.3 Pengetahuan Masyarakat Mengenai Kelimpahan Edelweiss di Alam	55
5.2 Hal-Hal Yang Memengaruhi Nilai Pengetahuan Ekologi Lokal (<i>Local Ecological Knowledge (LEK)</i>).....	56
BAB VI	62
KESIMPULAN DAN SARAN.....	62
6.1 Kesimpulan	62
6.2 Saran	63
DAFTAR PUSTAKA	64
LAMPIRAN.....	70
Lampiran 1. Kuisioner Penelitian	70
Lampiran 2. Panduan Wawancara	79