

Daftar Pustaka

- Abdullah, Imran T. 1998. "Burung-Burung Rantau: Pengarang, Teks, dan Pembaca dalam Rangkaian Pemaknaan". Dalam Sindhunata (Ed.). 2003. *Menjadi Generasi Pasca-Indonesia: Kegelisahan Y.B. Mangunwijaya*. Hlm. 379—391. Yogyakarta: Kanisius.
- Abercrombie, Nicholas, dkk. 2010. *Kamus Sosiologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Bhasin, Kamla. 1996. *Menggugat Patriarki: Pengantar tentang Persoalan Dominasi terhadap Kaum Perempuan*. Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya.
- Brata, Suparto. 2004. *Gadis Tangsi*. Jakarta: Kompas.
- Damono, Sapardi Djoko. 1978. *Sosiologi Sastra: Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Djojohadikusumo, Margono. 1970. *Kenang-kenangan Dari Tiga Zaman Satu Kisah Kekeluargaan Tertulis*. Indira.
- Eagleton, Terry. 2002. *Marxisme dan Kritik Sastra*. Yogyakarta: Sumbu.
- Ebenstein, William. 2006. *Isme-Isme yang Mengguncang Dunia: Komunisme, Fasisme, Kapitalisme, Sosialisme*. Yogyakarta: Narasi.
- Fahmi, Muttakhidul. 2005. *Islam Transendental: Menelusuri Jelak-Jelak Pemikiran Islam Kuntowijoyo*. Yogyakarta: Pilar Media.
- Fakih, Mansour. 2008. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Faruk. 2010. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Giyato. 2010. "Pandangan Profetik Kuntowijoyo Dalam Novel *Pasar*, *Mantra Pejinak Ular*, dan *Wasripin dan Satinah*". Tesis. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Gramsci, Antonio. 2013. *Prison Notebooks: Catatan-Catatan dari Penjara*. Terjemahan oleh Teguh Wahyu Utomo dari *Selections from the Prison Notebooks*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Harahap, Muharrina. 2009. *Mitologi Jawa Dalam Novel-Novel Karya Kuntowijoyo*. Tesis. Medan: Universitas Negeri Medan.
- Harjito. 2014. *Hegemoni Gramsci Dalam Sastra Indonesia: Student Hijo, Nasionalisme, dan Wacana Kolonial*. Semarang: Upgris Press.
- Ifanti, Anisa Wahyu. 2019. "Pertentangan Nilai Dalam Novel *Pasar* Karya Kuntowijoyo". Tesis. Malang: Universitas Negeri Malang.

- Indra Galang, Aldiansyah. 2018. Novel “Pasar” Karya Kuntowijoyo: Kajian Strukturalisme Genetik Lucien Goldmann. Dalam Jurnal Unesa. No. 2. Vol 5. Universitas Negeri Surabaya.
- Ivana, Slamet, dan Budi. 2021. Warna Lokal Jawa Novel *Pasar* Karya Kuntowijoyo dan Sumbangsihnya Terhadap Pengembangan Karakter Peserta Didik. Dalam Jurnal WIDYAPARWA No. 1. Vol 49. Program Pascasarjana. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Jabrohim. 1996. *Pasar Dalam Prespektif Greimas*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Jati Raharjo, Wasisto, dkk. 2017. *Relasi Nasionalisme dan Globalisasi Kontemporer: Sebuah Kajian Konseptual*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Kattsoff, Louis O. 2004. *Pengantar Filsafat*. Terjemahan oleh Soejono Soemargono. Yogyakarta: Tiara Wacana Yogya.
- Koentjaraningrat. 1994. *Kebudayaan Jawa*. Jakarta: Balai Pustaka
- Kuntowijoyo. 2017. *Pasar*. Yogyakarta: Diva Press.
- _____. 2019. *Maklumat Sastra Profetik*. Yogyakarta: Diva Press.
- Lewis, David, 1969. *Convention*, Cambridge: Harvard University Press.
- Mangunhardjana, A. 2006. *Isme-Isme dalam Etika: dari A Sampai Z*. Yogyakarta: Kanisius.
- Mudhofir, Ali. 1996. *Teori dan Aliran dalam Filsafat dan Teologi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Musman, Asti. 2017. *Filosofi Rumah Jawa*. Yogyakarta: Pustaka Jawi.
- Nazir, M. 1988. *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Noor, Firman. 2007. *Nasionalisme, demokratisasi, dan identitas primordial di Indonesia*. Jakarta: Pusat Penelitian Politik, Lembaga Ilmu Pengetahuan Indonesia.
- Oki, Mochamad. 2016. “Formasi Ideologi dan Negosiasi Dalam Novel *Bocchan* Karya Natsume Souseki: Analisis Hegemoni Gramsci”. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Patria, Nezar dan Andi Arief. 2009. *Antonio Gramsci: Negara dan Hegemoni*. Cetakan Ketiga. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2015. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra: dari Strukturalisme hingga Postrukturalisme Perspektif Wacana Naratif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Rahayu, Mira T. 2014. "Negosiasi Dalam Novel *Kubah* Karya Ahmad Tohari: Analisis Hegemoni Gramsci". Skripsi. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Rippin, A. 1993. *Muslims: Their Religious Beliefs and Practices: Volume 2 The Contemporary Period*. London: Routledge.
- Sarwono, B. 1999. *Perkutut*. Jakarta: Penebar Swadaya.
- Sedgwick, Mark. 2016. *The Cambridge Handbook of Western Mysticism and Esotericism*. New York: Cambridge University Press.
- Sihotang, Kasdin. 2013. *Filsafat Manusia: Upaya Membangkitkan Humanisme*. Yogyakarta: Kanisius
- Simon, Roger. 2004. *Gagasan-Gagasan Politik Gramsci*. Terjemahan oleh Kamdani dan Imam Baehaqi dari *Gramsci's Political Thought*. Yogyakarta: Insist dan Pustaka Pelajar.
- Subana, Mila dan Nurizzati. 2022. Stratifikasi Sosial Dalam Novel *Pasar* Karya Kuntowijoyo. Dalam Jurnal Persona: Language And Literary Studies: Universitas Negeri Padang.
- Sugiono, Muhadi. 2006. *Kritik Antonio Gramsci Terhadap Pembangunan Dunia Ketiga*. Terjemahan oleh Cholish dari *Restructuring Hegemony and the Changing Discourse of Development*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Suwondo, Tirta. 1998. "Pasar Karya Kuntowijoyo: Sebuah Novel Diagnostik". Dalam jurnal Widyaparwa No. 51, Juli 1998, hlm. 173—194. Yogyakarta: Balai Penelitian Bahasa.
- Suryaman, Maman, dkk. 2010. *Sejarah Sastra Berperspektif Gender*. Yogyakarta: Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta.
- Swandayani, Dian dan Nurhadi. 2006. "Kajian Filsafat Suryomentaram dalam Novel *Pasar* Karya Kuntowijoyo". Dalam Jurnal Fenolingua. Klaten: Universitas Widya Dharma.
- Sya'bani. 2007. Etika Jawa Dalam Novel *Pasar* Karya Kuntowijoyo. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.
- Tambayong, Yapy. 2013. *Kamus Isme-Isme*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- riyanto. 2014. "Pendidikan Seni Berbasis Budaya." *Imajinasi: Jurnal Seni* 7(1):33– 42.
- Untoro, Ratun. 2012. *Priyayi dan Kawulo Dalam Pasar Karya Kuntowijoyo*. Dalam Jurnal Balai Bahasa Provinsi Sulawesi Utara.
- Waluyo, Herman J. 2002. *Pengkajian Sastra Rekaan*. Salatiga: Widayarsi Press.