



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Pandangan Dunia dalam Novel Perempuan yang Menangis kepada Bulan Hitam Karya Dian Purnomo:
Analisis
Strukturalisme Genetik Lucien Goldmann
Dwi Rahmawati, Ramayda Akmal, S.S., M.A., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2024 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

**PANDANGAN DUNIA DALAM NOVEL *PEREMPUAN YANG MENANGIS*
KEPADA BULAN HITAM KARYA DIAN PURNOMO: ANALISIS
STRUKTURALISME GENETIK LUCIEN GOLDMANN**

SKRIPSI



diajukan oleh:

Dwi Rahmawati

19/446286/SA/20044

Pembimbing

Dr. Phil. Ramayda Akmal, S.S., M.A.

**Skripsi ini diajukan kepada Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas
Gadjah Mada sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana
Bahasa dan Sastra Indonesia dari Fakultas Ilmu Budaya**

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2023



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Pandangan Dunia dalam Novel Perempuan yang Menangis kepada Bulan Hitam Karya Dian Purnomo:

Analisis

Strukturalisme Genetik Lucien Goldmann

Dwi Rahmawati, Ramayda Akmal, S.S., M.A., Ph.D.

Universitas Gadjah Mada, 2024 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

PENGESAHAN

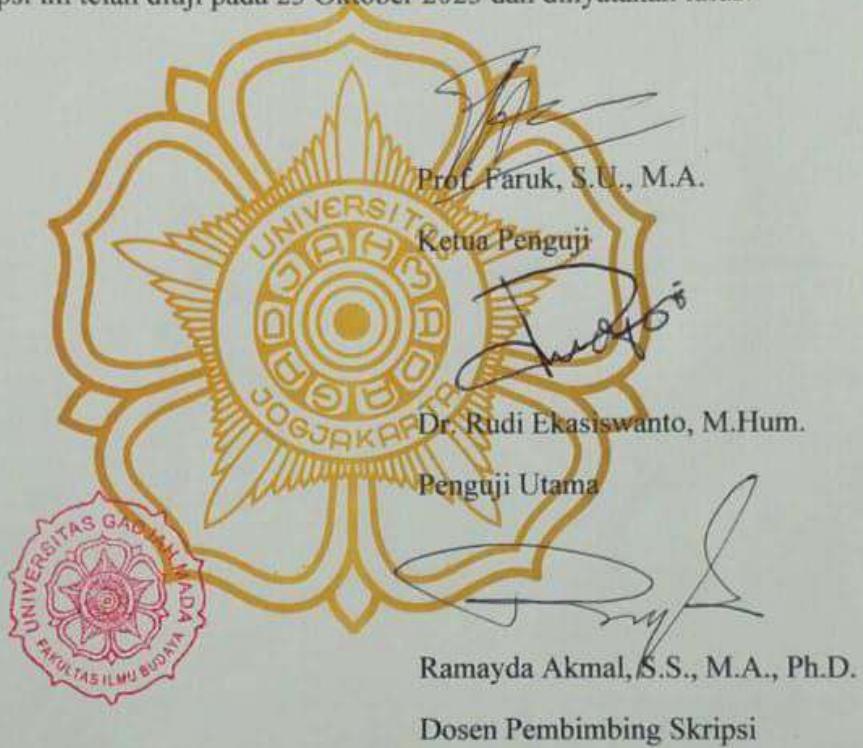
**PANDANGAN DUNIA DALAM NOVEL PEREMPUAN YANG MENANGIS KEPADA
BULAN HITAM KARYA DIAN PURNOMO: ANALISIS STRUKTURALISME GENETIK
LUCIEN GOLDMANN**

oleh

Dwi Rahmawati

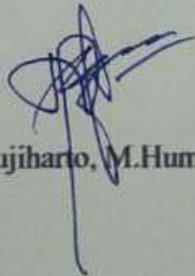
19/446286/SA/20044

Skripsi ini telah diuji pada 23 Oktober 2023 dan dinyatakan lulus.



Mengetahui,

Ketua Program Studi



Dr. Pujihartono, M.Hum.