

INTISARI

Skripsi berjudul *Analisis Serial Black Mirror Episode Nosedive dalam Teori Undinge Byung-Chul Han* berlatar belakang untuk meneliti bagaimana pengaruh teknologi di dalam kaitannya dengan masyarakat modern yang telah kehilangan makna. Penelitian ini bertujuan untuk: 1) Mendeskripsikan substansi yang terdapat di dalam episode Nosedive serial Black Mirror; 2) Menganalisis substansi di dalam episode Nosedive menggunakan teori Byung-Chul Han.

Model penelitian filsafat yang digunakan di dalam penelitian ini adalah model penelitian masalah aktual. Penelitian ini adalah penelitian pustaka dengan jenis penelitian kualitatif. Penelitian ini akan dijalankan dengan mengumpulkan data dari sumber-sumber literatur. Metode yang dipakai untuk menyusun penelitian ini adalah metode fenomenologis dengan unsur metodis: deskripsi, induksi, koherensi, dan interpretasi.

Hasil penelitian ini adalah: 1) Dalam episode "Nosedive" dari serial "Black Mirror", masyarakat modern digambarkan sebagai sebuah dunia yang sangat tergantung pada rating sosial. Setiap individu dinilai berdasarkan peringkat yang diberikan oleh orang lain, yang dapat berdampak pada status sosial dan kesempatan dalam kehidupan mereka; 2) "Nosedive" dapat dianggap sebagai representasi dari konsep "Burnout Society" yang dikemukakan oleh Byung-Chul Han. Konsep ini mengacu pada kondisi masyarakat modern yang dipenuhi oleh tekanan yang konstan, kinerja yang terus menerus, dan kelelahan emosional yang mendalam. Dalam "Nosedive", karakter utama merasa terus-menerus tertekan untuk mempertahankan rating sosial yang tinggi.

Kata kunci: *Black Mirror, Nosedive, Undinge, Byung-Chul Han, Burnout Society*



ABSTRACT

The thesis entitled *Analysis of Serial Black Mirror Episode Nosedive in Byung-Chul Han's Undinge Theory* has a background to examine how the influence of technology in relation to modern society has lost meaning. This study aims to: 1) describe the substance contained in the Nosedive episode of the Black Mirror series; 2) Analyzing the substance in the Nosedive episode using Byung-Chul Han's theory.

The philosophy research model used in this study is the actual problem research model. This research is literature research with a qualitative research type. This research will be carried out by collecting data from literature sources. The method used to organize this research is a philosophical phenomenologist analysis method with methodical elements: description, induction, coherence, and interpretation.

The results of this study are: 1) In the episode "Nosedive" of the series "Black Mirror", modern society is described as a world that is highly dependent on social ratings. Individuals are judged based on ratings given by others, which can impact their social status and opportunities in life; 2) "Nosedive" can be considered as a representation of the concept of "Burnout Society" put forward by Byung-Chul Han. This concept refers to the condition of modern society which is filled with constant pressure, continuous performance, and deep emotional exhaustion. In "Nosedive", the main character feels constantly pressured to maintain high social ratings.

Keywords: Black Mirror, Nosedive, Undinge, Byung-Chul Han, Burnout Society



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Analisis Serial Black Mirror Episode Nosedive dalam Teori Unding Byung Chul Han
Salsabila, Drs. Imam Wahyudi, M.Hum.

Universitas Gadjah Mada, 2023 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>