

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Manfaat Penelitian .....	7
E. Kerangka Pemikiran .....	7
1. Komunikasi dan Kebudayaan .....	7
2. Revitalisasi .....	11
F. Kerangka Konsep .....	15
G. Metodologi Penelitian .....	16
1. Pendekatan dan Metode .....	16
2. Subjek Penelitian .....	17
3. Teknik Pengumpulan Data .....	17
4. Teknik Analisis Data .....	19
<b>BAB II KOMUNIKASI DALAM REVITALISASI KESENIAN TRADISIONAL .....</b>	<b>20</b>
A. Kesenian Tradisional dalam Mempertahankan Eksistensinya .....	20
B. Revitalisasi .....	21
C. Komunikasi .....	23
<b>BAB III TANTANGAN DALAM KESENIAN TRADISIONAL DOLALAK DI ERA SEKARANG .....</b>	<b>26</b>

A. Sejarah Kesenian Tradisional Dolalak .....	26
B. Tantangan Dolalak di Era Sekarang.....	28
C. Profil Informan.....	29
<b>BAB IV KOMUNIKASI DAN FENOMENA REVITALISASI KESENIAN TRADISIONAL DOLALAK .....</b>	<b>32</b>
Hasil Dan Pembahasan .....	32
A. Kesenian Tradisional Dolalak .....	33
B. Perkembangan Kesenian Dolalak dari Masa ke Masa .....	36
C. Komunikasi dan Fenomena Revitalisasi dalam Kesenian Dolalak.....	49
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>61</b>
A. Kesimpulan .....	61
B. Saran.....	62
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>63</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>67</b>
A. PROFIL NARASUMBER .....	67
B. TRANSKRIP WAWANCARA .....	69
C. BUKTI DOKUMENTASI WAWANCARA .....	109

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar IV. 1 Rebana .....</b>	<b>37</b>
<b>Gambar IV. 2 Kendang .....</b>	<b>37</b>
<b>Gambar IV. 3 Bedhug.....</b>	<b>38</b>
<b>Gambar IV. 4 Syair-Syair Lagu Kesenian Dolalak yang Menggunakan Bahasa Lokal .....</b>	<b>43</b>
<b>Gambar IV. 5 Syair-Syair Lagu Kesenian Dolalak yang Menggunakan Bahasa Lokal .....</b>	<b>44</b>
<b>Gambar IV. 6 Syair-Syair Lagu Kesenian Dolalak yang Menggunakan Bahasa Lokal .....</b>	<b>45</b>
<b>Gambar IV. 7 Syair-Syair Lagu Kesenian Dolalak yang Menggunakan Bahasa Lokal .....</b>	<b>45</b>
<b>Gambar IV. 8 Variasi Kostum Dolalak Warna Merah .....</b>	<b>47</b>
<b>Gambar IV. 9 Kostum Dolalak D'Laowra dengan Warna Kostum Ungu dan Topi Khasnya.....</b>	<b>48</b>
<b>Gambar IV. 10 Variasi Kostum dengan Warna Sampur Hijau .....</b>	<b>48</b>