

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	ii
MOTTO	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
KATA PENGANTAR	vii
INTISARI	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
BAB I PENDAHULUAN	15
1.1 PENGANTAR	15
1.2 LATAR BELAKANG	15
1.3 PERTANYAAN PENELITIAN	25
1.4 TUJUAN PENELITIAN	25
1.4.1 Tujuan Substansial	25
1.4.2 Tujuan Operasional	25
1.5 MANFAAT PENELITIAN	26
1.5.1 Manfaat Substansial	26
1.5.2 Manfaat Operasional	26
BAB II KERANGKA TEORITIS	27
2.1 PENGANTAR	27
2.2 TEORISASI KEARIFAN LOKAL DI TENGAH MASYARAKAT MODERN	27
2.2.1 Modernisasi dan Masyarakat Modern	27
2.2.2 Kearifan lokal	30
2.3 KERANGKA KONSEPTUAL	34
2.3.1 Motivasi Diri dalam Perempuan Bekerja	34

2.3.2 Relasi dalam Keluarga Seorang Perempuan yang Bekerja	35
2.3.3 Relasi Sosial pada Perempuan Bekerja	36
BAB III METODE PENELITIAN	38
3.1 PENGANTAR	38
3.2 JENIS METODE PENELITIAN	38
3.3 UNIT ANALISIS DAN INFORMAN PENELITIAN	40
3.4 TEKNIK PENGUMPULAN DATA	43
3.5 TEKNIK ANALISIS DATA	48
3.6 UJI KEABSAHAN DATA	52
3.7 ETIKA PENELITIAN	55
BAB IV POTRET DUSUN KIRINGAN SEBAGAI DESA SENTRA JAMU	56
4.1 PENGANTAR	56
4.2 PROFIL UMUM DESA CANDEN	56
4.3 PROFIL DUSUN KIRINGAN SEBAGAI PEMILIK POTENSI EKONOMI JAMU TRADISIONAL	58
4.3.1 Kondisi Geografis Dusun Kiringan	58
4.3.2 Kondisi Demografis Dusun Kiringan	59
4.4 SEJARAH JAMU SEBAGAI CIKAL BAKAL DESA WISATA SENTRA JAMU KIRINGAN	61
4.5 KOPERASI WANITA SERUNI PUTIH DUSUN KIRINGAN	63
BAB V MENJELAJAHI KEHIDUPAN PEREMPUAN PENGRAJIN JAMU DI DUSUN KIRINGAN BANTUL	67
5.1 PENGANTAR	67
5.2 SUDUT PANDANG PERSONAL PARA PEREMPUAN DUSUN KIRINGAN KETIKA MENJADI PENGRAJIN JAMU	68
5.2.1 Merawat Pengetahuan Lokal dan Modal Sosial sebagai Langkah Awal menjadi Pengrajin Jamu	68
5.2.2 Alasan yang Menjadikan Perempuan Kiringan Memilih Menjadi Pengrajin Jamu	75

5.3 DUKUNGAN KELUARGA PARA PEREMPUAN DUSUN KIRINGAN DALAM MELAKUKAN PEKERJAAN SEBAGAI PENGRAJIN JAMU	79
5.3.1 Jalinan Sinergi Keluarga dalam Kegiatan Meracik Jamu di Dusun Kiringan	79
5.3.2 Aktivitas Keseharian Para Perempuan Pengrajin Jamu dalam Melakukan Pekerjaan Meracik Jamu	82
5.4 DUKUNGAN SOSIAL PEREMPUAN DI DUSUN KIRINGAN DALAM MELAKUKAN PEKERJAAN SEBAGAI PENGRAJIN JAMU	89
5.4.1 Perempuan Pengrajin Jamu sebagai Bagian Masyarakat Pedesaan yang Mengutamakan Kebersamaan	89
5.4.2 Getok Tular Dan Media Sosial Sebagai Sarana Pemasaran Jamu Kiringan	94
5.5 SUDUT PANDANG PENIKMAT JAMU KIRINGAN YANG MENJADIKAN JAMU SEBAGAI SALAH SATU KEBUTUHAN	98
BAB VI PENUTUP	103
6.1 PENGANTAR	103
6.2 KESIMPULAN	103
6.3 SARAN	108
6.4 REKOMENDASI	109
DAFTAR PUSTAKA	110
LAMPIRAN	113