

**REPRESENTASI DAN TRANSMISI MEMORI KULTURAL**

**PADA NOVEL *MURAMBI, LE LIVRE DES OSSEMENTS***

**KARYA BOUBACAR BORIS DIOP**

**SKRIPSI**



**Oleh:**

**Tazkirah Tasya Awaliyah**

**19/443467/SA/19956**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS GADJAH MADA**

**YOGYAKARTA**

**2023**

**CULTURAL MEMORY REPRESENTATION AND TRANSMISSION**

**IN NOVEL *MURAMBI, LE LIVRE DES OSSEMENTS***

**BY BOUBACAR BORIS DIOP**

**UNDERGRADUATE THESIS**



**By:**

**Tazkirah Tasya Awaliyah**

**19/443467/SA/19956**

**FACULTY OF CULTURAL SCIENCES**

**UNIVERSITAS GADJAH MADA**

**YOGYAKARTA**

**2023**

**REPRÉSENTATION ET TRANSMISSION DE LA MÉMOIRE  
CULTURELLE DANS LE ROMAN MURAMBI, LE LIVRE DES  
OSSEMENTS DE BOUBACAR BORIS DIOP**

**MÉMOIRE**



**Par :**

**Tazkirah Tasya Awaliyah**

**19/443467/SA/19956**

**FACULTÉ DES SCIENCES CULTURELLES**

**UNIVERSITAS GADJAH MADA**

**YOGYAKARTA**

**2023**

**REPRESENTASI DAN TRANSMISI MEMORI KULTURAL**

**PADA NOVEL *MURAMBI, LE LIVRE DES OSSEMENTS***

**KARYA BOUBACAR BORIS DIOP**

**SKRIPSI**

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana  
pada Program Studi Bahasa dan Sastra Prancis



**diajukan oleh**

**Tazkirah Tasya Awaliyah**

**19/443467/SA/19956**

**Pembimbing**

**Dr. Wulan Tri Astuti, S.S., M.A.**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS GADJAH MADA**

**YOGYAKARTA**

**2023**

## PENGESAHAN

REPRESENTASI DAN TRANSMISI MEMORI KULTURAL PADA NOVEL  
*MURAMBI, LE LIVRE DES OSSEMENTS* KARYA BOUBACAR BORIS DIOP

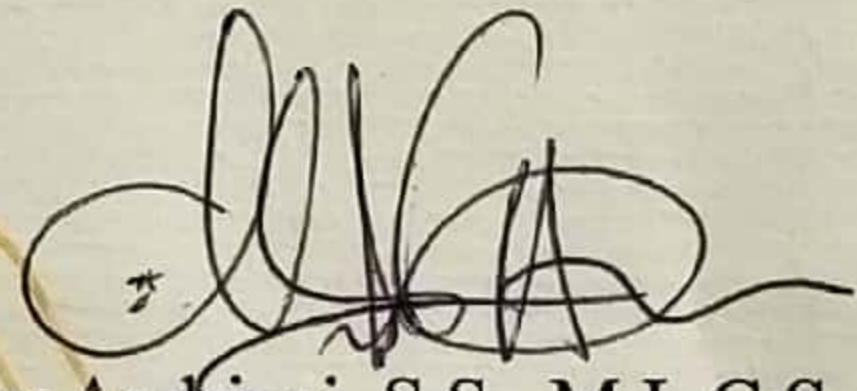
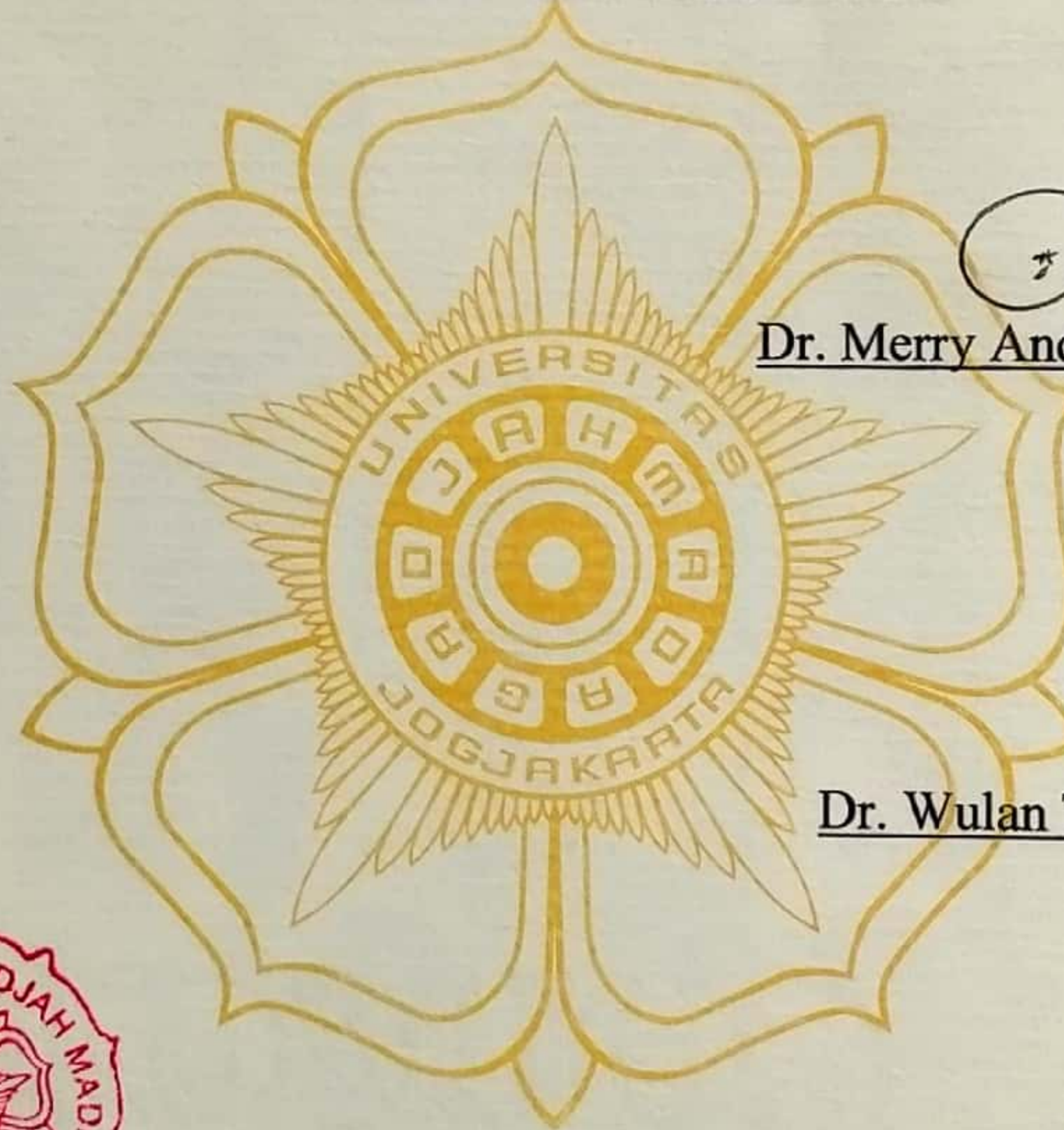
Oleh

Tazkirah Tasya Awaliyah

19/443467/SA/19956

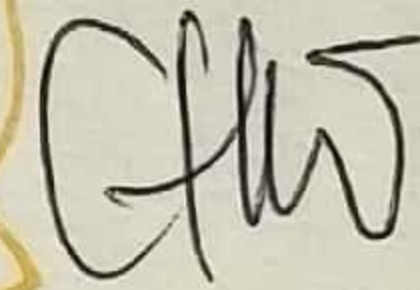
Skripsi ini telah diuji pada 19 Oktober 2023 dan dinyatakan lulus.

### Susunan Tim Penguji Skripsi



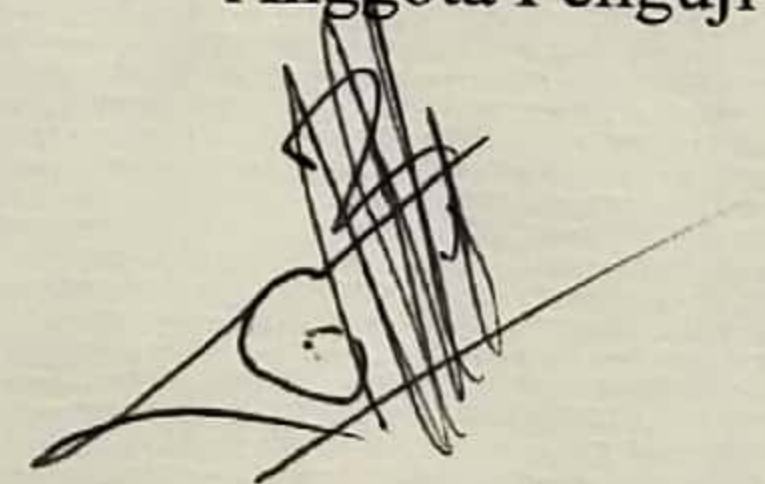
Dr. Merry Andriani, S.S., M.L.C.S.

Ketua Penguji



Dr. Wulan Tri Astuti, S.S., M.A.

Anggota Penguji



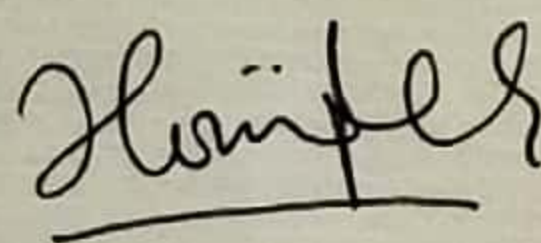
Ari Bagus Panuntun, S.S., M.A.

Anggota Penguji



Mengetahui,

Ketua Program Studi



Dr. Hayatul Cholsy, M.Hum.