

**KEBEBASAN CHRISTOPHER MCCANDLESS DALAM FILM
INTO THE WILD KARYA SEAN PENN DALAM PERSPEKTIF
EKSISTENSIALISME JEAN-PAUL SARTRE**

Skripsi untuk memenuhi sebagian persyaratan

dalam mencapai derajat Sarjana S-1

dalam bidang Ilmu Filsafat



Oleh:

Gilang Ramadhan Haryanto

17/411976/FI/04347

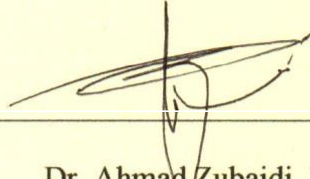
**FAKULTAS FILSAFAT
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2023

HALAMAN PENGESAHAN

Yogyakarta, 7 Oktober 2023

Dosen Pembimbing Utama



Dr. Ahmad Zubaidi, M.Si.

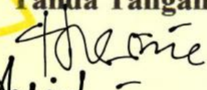



Telah dipertahankan dalam ujian yang dilaksanakan oleh Tim Penguji Skripsi

Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada

Pada tanggal:

27 Juli 2023


Tim Penguji:

| | Nama | Tanda Tangan |
|---------------|--|---|
| 1. Ketua | : Dr. Hastanti Widy Nugroho, S.S., M.Hum |  |
| 2. Sekretaris | : Sri Yulita Pramulia Panani, S.Fil., M.Phil |  |
| 3. Anggota 1 | : Rachmad Hidayat, S.Fil., M.A., Ph.D |  |
| 4. Anggota 2 | : Dr. Ahmad Zubaidi, M.Si |  |

Mengetahui

Dekan Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada




Dr. R.R. Siti Murtiningsih, S.S., M.Hum

NIP. 197112091997032001