

DAFTAR PUSTAKA

- Alexander, J. 1988. "Durkheimian Sociology: Cultural Studies". Cambridge: Cambridge University Press.
- Altenbernd, L. dan Lewis, L. L. 1970. "A Handbook for The Study of Poetry". London: The Macmillan Company.
- Ansari, A., dkk. 2020. "Distribusi Sedimen Dasar di Perairan Muara Mempawah Kalimantan Barat". Pontianak: FMIPA Universitas Tanjungpura.
- Badrun, A. 1983. "Pengantar Ilmu Sastra". Surabaya: Usaha Nasional.
- Bagastama, A. F. 2022. "Signifikansi Puisi Gohyang (고향) Karya Jeong Ji-Yong: Kajian Semiotika Riffaterre". Skripsi Sarjana Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Blair, J. G. 1978. "Structuralism, American Studies, and the Humanities". Swiss: University of Geneva.
- Chaiyapong, M. 2013. "The Concept of Avalokiteśvara and Buddhas in the Kāraṇḍavyūha Sūtra". *Journal of Humanities Regular* 16.1.
- Creswell, J. W. 2012. "Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed". Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Departemen Informasi dan Hubungan Internasional. 2011. "His Holiness the XIV Dalai Lama of Tibet". India: Pusat Administrasi Tibet.
- Dewantara, A. W., dkk. 2019. "Devosi Kepada Bunda Maria Berdasarkan Dokumen Marialis Cultus Dan Pelaksanaannya di Paroki Mater Dei Madiun". Madiun: Jurnal Pendidikan Agama Katolik.
- Ducrot, O., Todorov, T. 1981. "Science of Language". Oxford: Basil Blackwell.
- Eagleton, T. 2010. "Teori Sastra: Sebuah Pengantar Komprehensif". Yogyakarta: Jalansutra.
- Esten, M. 1978. "Kesusastraan Pengantar Teori & Sejarah". Bandung: Angkasa.
- Jack, B. 2018. "Poetry and emotion" *Vol. 391, No. 10122*. Lancet.
- Gill J., Malamud B. 2017. "Anthropogenic processes, natural hazards, and interactions in a multi-hazard framework". *Earth-Science Reviews, Volume 166*. Amsterdam: Elsevier.

- Hardani, dkk. 2020. "Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif". Yogyakarta: Pustaka Ilmu.
- Kelompok Kerja Erosi dan Sedimentasi. 2002. "Kajian Erosi dan Sedimentasi Pada DAS Teluk Balikpapan Kalimantan Timur". *Laporan Teknis Proyek Pesisir, TE-02/13-I, CRC/URI*. Jakarta.
- Keraf, G. 2010. "Argumentasi dan Narasi". Jakarta: Gramedia.
- Kim, Jun Oh. 1997. "시론". Seoul: Samjiwon.
- Knights of Columbus. x. "Mary, The Mother of God". Amerika: Knights of Columbus Supreme Council.
- Margono. 2004. "Metodologi Penelitian Pendidikan". Jakarta: Rineka Cipta.
- Milnes, T. 2009. "William Wordsworth: The Prelude". London: Palgrave Macmillan.
- Moleong, L. J. 2005. "Metodologi Penelitian Kualitatif". Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Muhtarom, H. M. 2005. "Reproduksi Ulama Di Era Globalisasi". Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Mulyono, T. 2013. "Struktur Puisi Anak-anak Indonesia". Tegal: Universitas Pancasakti Tegal.
- Murray, dkk. 2020. "Global burden of 87 risk factors in 204 countries and territories, 1990–2019: a systematic analysis for the Global Burden of Disease Study 2019". The Lancet.
- National Institute of Health Science. 2020. "Air Pollution and Your Health". Amerika: U.S. Department of Health and Human Services.
- Nirwana, A. 2018. "Sekelumit Tentang Risalah "Poetics", Karya Aristotle (384-322 SM): Kajian Linguistik". *Pembelajaran Bahasa dan Sastra, vol. 2, no. 01*. Malang: Universitas Ma Chung.
- Notoatmodjo, S. 2010. "Metodologi Penelitian Kesehatan". Jakarta: Rineka Cipta.
- Nursalam. 2003. "Konsep dan Penerapan Metodologi Penelitian Ilmu Keperawatan". *Pedoman Skripsi, Tesis dan Instrumen Penelitian Keperawatan*. Jakarta: Salemba Medika.
- Özyiğit, K. M. 2017. "The meaning of marriage according to university students: A phenomenological study". *Educational Sciences: Theory & Practice, 17*. Turkey: Ege University.

- Pradopo, D. R. 2017. "Pengkajian Puisi". Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Rahadian, A., Riani, E. 2018. "Pencemaran Cd Pada Ekosistem Perairan Tawar Dan Mekanisme Gangguannya Pada Hewan Air: Sebuah Tinjauan". Bogor: Institut Pertanian Bogor.
- Ratna, N. K. 2021. "Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra dari Strukturalisme hingga postrukturalisme: Perspektif Wacana Naratif". Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Riffaterre, M. 1978. "Semiotics of Poetry". London: Indiana University Press.
- Santrock, J. W. 2018. "A Topical Approach to Life-span Development Ninth Edition". New York: McGraw-Hill Education.
- Sarach, S. 2022. "Analisis Struktural-Semiotik Puisi '2H2+O2=2H2O' Karya Kwon Cheonhak". Skripsi Sarjana Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Shin, dkk. 2020. "Pengantar Kesusastraan Korea". Jakarta: Yayasan Pustaka Obor: Jakarta.
- Sudjana, N. 2014. "Penelitian Hasil Proses Belajar Mengajar". Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sudijono, A. 1996. "Pengantar Evaluasi Pendidikan". Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Sugiyono. 2014. "Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)". Bandung: Alfabeta.
- _____. 2016. "Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D". Bandung: Alfabeta.
- Sumardjo, Jakob, dan Saini. 1997. "Apresiasi Kesusastraan". Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Tarigan, H. G. 2008. "Menulis Sebagai Keterampilan Berbahasa". Bandung: Angkasa.
- Teeuw, A. 1983. "Membaca dan Menilai karya Sastra". Jakarta: Gramedia.
- Toha-Sarumpaet, R. 2002. "Apresiasi Puisi Remaja". Jakarta: Grasindo.
- Topgyal, G. D. x. "Benefiting Beings as Vast as Space Through the Chenrezig Meditation and Mental Recitation of the Sacred Mantra of Chenrezig, The Compassionate One".

- Trihtarani, F. E. 2013. “Signifikansi Puisi ‘진달래꽃’ (Jindallaekkot), ‘해가 산마루에
전물어도’ (Haega Sanmarue Jeonmureodo), dan ‘못 잊어’ (Mot Ijeo) Karya
Kim Sowol; Kajian Semiotika Riffaterre”. Skripsi Sarjana Fakultas Ilmu
Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Ulfa, M. 2017. “Tiga Puisi Pada Masa Penjajahan Jepang: Kajian Struktur Dan
Tema”. Skripsi Sarjana Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- United Nations Environment Programme. 2023. “Achieving clean air for blue skies
in Seoul, Incheon and Gyeonggi, Republic of Korea”. Bangkok: UNEP
Regional Office.
- Vile, M.J.C. 2007. “Politics in The USA: sixth edition”. New York: Routledge.
- Yatim, E. M. 2007. “Dampak dan Pengendalian Hujan Asam di Indonesia”. *Jurnal
Kesehatan Masyarakat Andalas*, 2(1). Padang: Fakultas Ilmu Kesehatan
Masyarakat Universitas Andalas.

DAFTAR LAMAN

- Aladin. t.t. dalam <https://www.aladin.co.kr/shop/wproduct.aspx?ItemId=68673006>. Diakses pada 9 Mei 2023, pukul 15.56 WIB
- Batan. t.t. “Radioaktivitas” dalam www.batan.go.id. Diakses pada 28 Agustus 2023, pukul 19.47 WIB.
- Blog YES24. 2012. 나의 상처는 돌 너의 상처는 꽃 dalam <https://blog.yes24.com/document/6407551>. Diakses pada 1 Juli 2023, pukul 20.12 WIB.
- Blog Naver. 2009. “중국의 빨래습관과 한국의 빨래습관” dalam https://blog.naver.com/wu_qinglong/memo/80093110927. Diakses pada 20 Juli 2023, pukul 16.31 WIB.
- Desa Padangsari. 2019. “Profil Desa Kawasan Industri” dalam <https://padangasri.desa.id/artikel/2019/12/27/profil-desa-kawasan-industri>. Diakses pada 10 Oktober 2023, pukul 21.11 WIB.
- Greenbiz. 2005. “The Dalai Lama Shoes” dalam <https://www.greenbiz.com/article/dalai-lamas-shoes>. Diakses pada 19 Juli pukul 17,29 WIB.
- Kyobobook. t.t. dalam <https://product.kyobobook.co.kr/detail/S000001079786>. Diakses pada 9 Mei 2023, pukul 14.52 WIB
- Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring <https://kbbi.kemdikbud.go.id/>
- Kamus Besar Bahasa Korea Standar Daring <https://stdict.korean.go.kr/main/main.do>
- Kworld Now. “Origins and History of Kimchi” dalam <https://www.kworldnow.com/origins-and-history-of-kimchi/>. Diakses pada 17 Juli 2023, pukul 19.23 WIB.
- Lee Hee Seung. 1954. “국어의 유포니: 최현배선생환갑기념논문집” dalam <https://terms.naver.com/entry.naver?docId=570882&cid=46674&categoryId=46674>. Diakses pada 25 Juni 2023, pukul 16.11 WIB.
- Majalah bulanan Chosun. 2003. “밀리언셀러 시인·출판기획자 류시화의 베스트셀러 메이킹 연구: 문단이 외면해도 독자가 기다리는 작가” dalam <http://monthly.chosun.com/client/news/viw.asp?nNewsNumb=200302100056>. Diakses pada 15 Juni 2023, pukul 15.31 WIB.

- Naver Blog. t. t. “시의 운율” dalam <https://blog.naver.com/hmc9018/220889853785>. Diakses pada 1 Agustus 2023, pukul 19.22 WIB.
- Gimhae News. 2015. “손이 검은 사람들, 상대적으로 실리 추구 경향 강해” dalam <http://www.gimhaenews.co.kr/news/articleView.html?idxno=13907>. Diakses pada 9 Oktober 2023 pukul 20.50 WIB.
- Korea Environment Corporation (KeCO). “Annual Air Quality Trends” dalam https://www.airkorea.or.kr/eng/annualAirQualityTrends?pMENU_NO=161. Diakses pada 20 Oktober 2023 pukul 10.56 WIB.
- Poetry Foundation. “The Prelude: Book 1: Childhood and School-time” dalam <https://www.poetryfoundation.org/poems/45542/the-prelude-book-1-childhood-and-school-time>. Diakses pada 8 Februari 2022, pukul 20.14 WIB.
- _____. 2023. “Allen Ginsberg” dalam <https://www.poetryfoundation.org/poets/allen-ginsberg>. Diakses pada 31 Juni 2023, pukul 13.09 WIB.
- PPID PPATK. t.t. “UU RI nomor 8 tahun 2010” dalam <https://ppid.ppatk.go.id/>. Diakses pada 11 Juli 2023, pukul 15.20 WIB.
- Ryu Shi-Va. 2013. “아침의 시_13” dalam https://www.facebook.com/poet.ryushiva/photos/434800219958403?locale=ko_KR. Diakses pada 15 Juni 2023, pukul 14.22 WIB
- Soka Gakkai Nichiren Buddhism Library. <https://www.nichirenlibrary.org/en/>
- The National Atlas of Korea. 2014. “Distribution of Industrial Complexes” dalam http://nationalatlas.ngii.go.kr/pages/page_1287.php#prettyPhoto. Diakses pada 10 Oktober 2023, pukul 21.32 WIB.
- The Office of His Holiness The Dalai Lama. t.t. dalam <https://www.dalailama.com/the-dalai-lama>. Diakses pada 15 Juli 2023, pukul 16.18 WIB.
- Tibet Action Institute. 2014. “Nothing To Laugh At: The Role of Humor in Tibetan Resistance” dalam <https://tibetaction.net/2014/12/17/humor-in-resistance/>. Diakses pada 23 Juli 2023, pukul 17.52 WIB.
- Transparency National. t.t. “Corruption Perception Index” dalam <https://www.transparency.org/en/cpi/2012/index/usa>. Diakses pada 10 Oktober 2023, pukul 20.53 WIB.

Whitelily's house. t.t. “나의 상처는 돌 너의 상처는 꽃” dalam http://www.whitelily.pe.kr/poem/poem_view.asp?idx_no=6450&book_id=rsh05&Search=b_author&SearchString=%B7%F9%BD%C3%C8%AD&page=1&c_num=18&total=56. Diakses pada 16 Juni pukul 17:51 WIB.

Yonhap news. 2014. “10 년간 가장 많이 팔린 시집은 류시화의 '사랑하라...'” dalam <https://www.yna.co.kr/view/AKR20140826177500005>. Diakses pada 3 Maret 2023, pukul 19.33 WIB.

YES24. t.t. “...” dalam <https://www.yes24.com/24/AuthorFile/Author/30>. Diakses pada 9 Mei 2023, pukul 15.41 WIB.