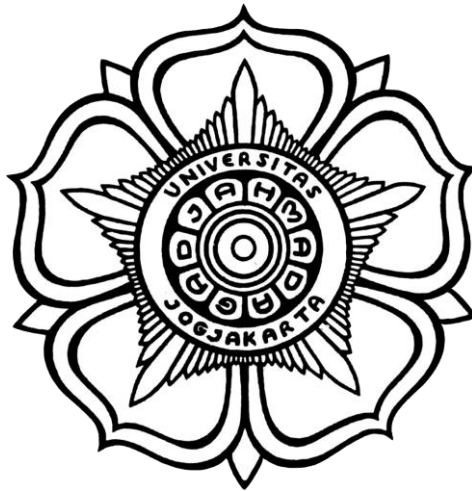


ANALISIS TINDAK TUTUR EKSPRESIF KELUHAN DALAM DRAMA

“나의 해방일지” (MY LIBERATION NOTES)

SKRIPSI



Disusun oleh:

Shofi Hawa Anjani

19/446278/SA/20036

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2023

COMPLAINING SPEECH ACT IN KOREAN DRAMA
“나의 해방일지” (MY LIBERATION NOTES)

AN UNDERGRADUATE THESIS

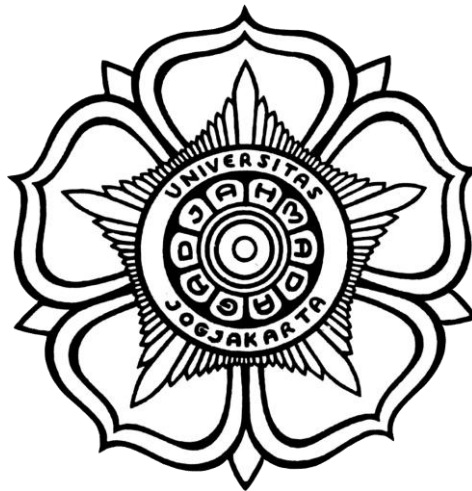


Shofi Hawa Anjani
19/446278/SA/20036

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2023

한국 드라마 ‘나의 해방일지’에 나타난 불평화행

논문



소피 하와 안자니

19/446278/SA/20034

인문 대학
가자마다 대학교
족자카르타

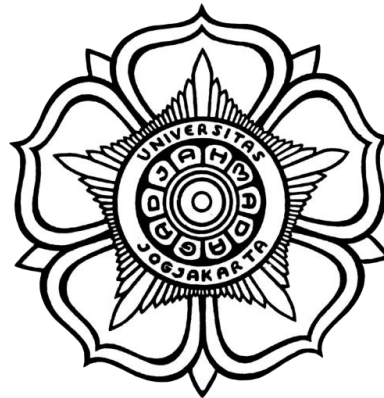
2023

ANALISIS TINDAK TUTUR EKSPRESIF KELUHAN DALAM DRAMA

“나의 해방일지” (MY LIBERATION NOTES)

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar sarjana pada
Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Korea.



diajukan oleh:

Shofi Hawa Anjani

19/446278/SA/20036

Pembimbing:

Alfiana Amrin Rosyadi, S.S., M.A.

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2023

HALAMAN PENGESAHAN

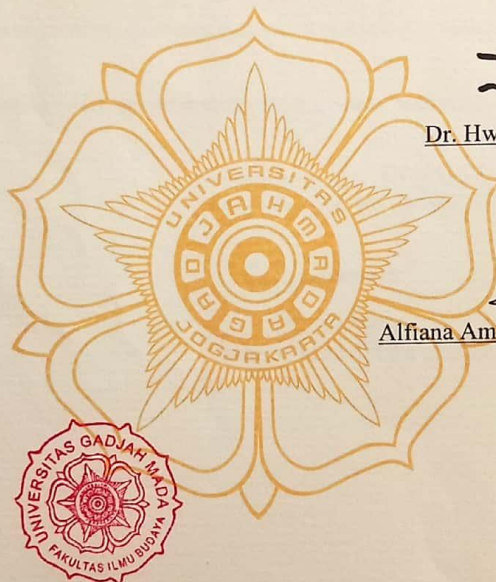
ANALISIS TINDAK TUTUR EKSPRESIF KELUHAN DALAM DRAMA
“나의 해방일지” (MY LIBERATION NOTES)

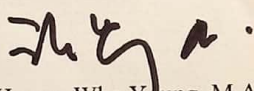
disusun oleh:

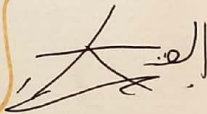
Shofi Hawa Anjani

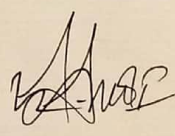
19/446278/SA/20036

Skripsi ini telah diuji pada 21 September 2023 dan dinyatakan lulus.

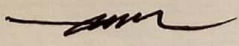



Dr. Hwang Who Young, M.A.
Ketua Penguji


Alfiana Amrin Rosyadi, S.S., M.A.
Sekretaris


Iva Hanani, S.S., M.A.
Penguji Utama

Mengetahui,
Ketua Departemen Bahasa dan Sastra


Dr. Sudibyo, M.Hum.
NIP 196103211988031002