

DAFTAR PUSTAKA

- Akbar, Muzakki Kamal. 2019. "Maslow's Hierarchy of Needs Reflected in Percy's Character Development in Rick Riordan's Percy Jackson and the Olympians: The Lightning Thief". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Anonim. 2018. "Ringkesan Novel Basa Jawa tresna Toh Pati" dalam <https://aliazharpb03.blogspot.com/2018/02/ringkesannoveltresno-toh-pati.html> pada 29 Juli 2023 pukul 14.15 WIB.
- Asmara, Any. 1964. *Tresna Toh Pati*. Yogyakarta: CV. Dua A.
- Atmoto, Kemala. 2008. "Novel Bahasa Jawa: Tresna Toh Pati" dalam <http://koleksikemalaatmojo.blogspot.com/2008/10/novel-bahasa-jawa-tresna-toh-pati.html> pada 5 Agustus 2023 pukul 15.04 WIB.
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. 2016. *KBBI Daring*. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/>.
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. 2016. *KBBI Daring*. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/motivasi>, diakses pada 17 September 2023 pukul 07.15 WIB.
- Cantrik Banyumas. 1983. *Any Asmara lan Karyane*. Banyumas.
- Damono, Sapardi Djoko. 1993. *Novel Jawa Tahun 1950-an: Telaah Fungsi, Isi, dan Struktur*. Jakarta: Proyek Penelitian dan Pembinaan Bahasa dan Sastra Indonesia dan daerah Jakarta.
- Fadly, M., & Setyani, T. I. (2021, November). "Critics Against Arranged Marriage Destiny in Kumandhanging Katresnan Novel by Any Asmara". In *International University Symposium on Humanities and Arts 2020 (INUSHARTS 2020)* (pp. 188-193). Atlantis Press.
- Firdaus, M. Zahri. 2019. "Perilaku Hikikomori Tokoh Aku dalam Novel Kimi No Suizou O Tabetai Karya Sumino Yoru". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Globe, Frank G. 1987. *Mazhab Ketiga: Psikologi Humanistik Abraham Maslow*. (Diterjemahkan oleh A. Supratinya). Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Graham, Helen. 2005. *Psikologi Humanistik: Dalam Konteks Sosial, Budaya, dan Sejarah*. (Diterjemahkan oleh Achmad Chusairi dan Ilham Nur Alfian). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Imam Budi Utomo, A.T. 2002. *Eskapisme Sastra Jawa*. Yogyakarta: Gama Media.

- Maslow, Abraham H. 1984. *Motivasi dan Kepribadian: Teori Motivasi dengan Ancangan Hirarki Kebutuhan Manusia*. (Diterjemahkan oleh Nurul Iman). Jakarta Pusat: LPPM dan PT. Pustaka Binaman Pressindo.
- Minderop, Albertine. 2010. *Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, Teori, dan Contoh Kasus*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Moleong, J. Lexy. 2013. *Metode Penelitian Kualitatif. Edisi Revisi*. Bandung: Remadja Karya.
- Nurdiyanto, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Poerwadarminta. 1939. *Baoesastra Djawa*. Batavia: Pangetjapan J. B. Wolters' Uitgevers-Maatschappij n.v Groningen.
- Puspaningtyas, Ajeng. 2016. "Dinamika Kepribadian Tokoh Asih dalam Novel Purnama Kingkin Karya Sunaryata Soemardjo". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Quinn, George. 1995. *Novel Berbahasa Jawa*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- Saktiningrum, Nur,. dkk. 2020. *Pedoman Penulisan Skripsi Program Sarjana Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Sibarani, Ernike Andiani. 2017. "Aktualisasi Diri Tokoh Utama Sayuri dalam Novel Ankoku Joshi Karya Rikako Akiyoshi: Teori Psikologi Humanistik Abraham Maslow". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.