

## DAFTAR PUSTAKA

- Anwar, Ilham Choirul. (2022). *Kirab Kebo Bule Kyai Slamet: Tradisi Malam 1 Suro di Keraton Solo*. Tirto.id. <https://tirto.id/kirab-kebo-bule-kyai-slamet-tradisi-malam-1-suro-di-keraton-solo-gisF>.
- Arganata, Taufan Rifa'i, (2017). *Kajian Makna Simbol Budaya dalam Kirab Budaya Malam 1 Suro Keraton Kasunanan Surakarta*. Program Studi ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Informatika. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Asidiq, Muhammad Husin, dan Suryo Ediyono. (2022). *Eksistensi Kebo Bule pada Tradisi Kirab Satu Sura Sebagai Khazanah Budaya Keraton Surakarta*. researchgate.net. [https://www.researchgate.net/publication/364353318\\_EKSISTENSI\\_KEBO\\_BULE\\_PADA\\_TRADISI\\_KIRAB\\_SATU\\_SURA\\_SEBAGAI\\_KHAZANAH\\_BUDAYA\\_KERATON\\_SURAKARTA](https://www.researchgate.net/publication/364353318_EKSISTENSI_KEBO_BULE_PADA_TRADISI_KIRAB_SATU_SURA_SEBAGAI_KHAZANAH_BUDAYA_KERATON_SURAKARTA).
- Astiyanto, Heniy. (2006). *Filsafat Jawa Menggali Butir-Butir Kearifan Lokal*. Yogyakarta: Warta Pustaka Yogyakarta.
- Bagus, Lorens. (1991). *Metafisika*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Bakker, J.W.M. SJ. (1984). *Filsafat Kebudayaan Sebuah Pengantar*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Frazer, James George. (1887). *Totemism*. Edinburgh: Adam & Charles Black.
- Idrus, Muhammad. (2007). *Makna Agama dan Budaya bagi Orang Jawa*. UNISIA. Vol. 30, No. 66, Hh. 391-401.
- Koentjaraningrat. (1984). *Kebudayaan Jawa*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Kuntowijoyo. (2006). *Budaya dan Masyarakat*. Yogyakarta: Kanisius.
- Kusherdiana, R. tanpa tahun. *Pengertian Budaya Lintas Budaya dan Teori yang Melandasi Lintas Budaya*. pustaka. ut. ac. id. <https://pustaka.ut.ac.id/lib/wpcontent/uploads/pdfmk/SPAR4103-M1.pdf>.
- Masruhan. (2017). *Islamic Effect on Calender of Javanese Community*. Jurnal Al-Mizan. Vol. 13, No. 1, H. 53-68.
- Muslimah. (2021). *Kajian Filsafat Ilmu dalam Kebudayaan*. Bangun Rekaprima. Vol. 07, No. 2, Hh. 105-110.
- Muthoharoh, Ika. (2022). *Makna Spiritual dalam Perayaan Kirab 1 Suro (Keraton Kasunanan Surakarta)*. Prodi Studi Agama-Agama Fakultas Ushuluddin. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.
- Nusa, Vista. (2021). *Mengenal Tradisi Kebo Bule Keraton Surakarta (Kirab Kebo)*. Vistanusa. Com. <https://www.vistanusa.com/mengenal-tradisi-kebo-bule-keraton-surakarta-kirab-kebo/>.

- Paramesti, Olga Chanda, I Gusti Putu Sudiarna & I Nyoman Suarsana. (2023). *Tradisi Kirab Pusaka Pada Malam Satu Suro di Keraton Kasunanan Surakarta*. ULIL ALBAB: Jurnal Ilmiah Multidisiplin. Vol. 2, No. 5, Hh. 1819-1826.
- Peursen, C. A. van. (1988). *Strategi Kebudayaan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Peursen, C. A. van. (2003). *Menjadi Filsuf, Suatu Pendorong ke Arah Berfilsafat Sendiri*. Yogyakarta: Qalam.
- Poerwanto, Hari. (2000). *Kebudayaan Lingkungan dalam Perspektif Antropologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Purnamasari, Riza Ayu & Prahastiwi Utari. (2014). *Fenomena Kebo Bule Kyai Slamet Dalam Kirab 1 Suro Keraton Kasunanan Surakarta (Studi Persepsi Masyarakat Surakarta Terhadap Miskomunikasi di Balik Fenomena Kebo Bule Kyai Slamet dalam Kirab Malam 1 Suro Keraton Kasunanan Surakarta)*. Makalah. Surakarta: Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Sebelas Maret Surakarta.
- Qomar, Mujamil. (2015). *ISLAM NUSANTARA: Sebuah Alternatif Model Pemikiran, Pemahaman, dan Pengamalan Islam*. el Harakah. Vol. 17. No. 2. Hh. 198-217.
- Rudianto, Ida Widaningrum & Bambang Widiyehseno. (2020). *Penelusuran Sejarah Kebo Bule "Kyai Slamet" di Keraton Surakarta dan Kelahiran Kesenian Kebo Bule sebagai Media Dakwah Islam di Ponorogo*. Researchgate. Net. Artikel. Hal 240-252.
- Saputro, Agung Wisnu. (2023). *Tradisi ngalap berkah*. Hasil wawancara pribadi: 14 September, Karanganyar.
- Sastrapratedja, M. (1982). *Manusia Multi Dimensional, Sebuah Renungan Filsafat*. Jakarta: Gramedia.
- Siswantodiningrat. (2023). *Tradisi Kirab Pusaka Keraton Kasunanan Surakarta*. Hasil wawancara pribadi: 18 September, Keraton Kasunanan Surakarta.
- Syahril, Muhamad. (2022). *Asal-Usul Kebo Bule, Pengawal Pusaka Kyai Slamet dalam Tradisi Kirab Malam 1 Suro di Keraton Surakarta*. Kompas. com. <https://regional.kompas.com/read/2022/07/29/151633178/asal-usul-kebo-bule-pengawal-pusaka-kyai-slamet-dalam-tradisi-kirab-malam-1#:~:text=Salah%20satu%20tradisi%20dalam%20kirab%20malam%201%20Suro,ya ng%20diterima%20dari%20Kyai%20Hasan%20Beshari%20Tegalsari%20Ponorogo>.
- Uhi, Jannes Alexander, Sri Soeprapto, & M. Mukhtasar Syamsuddin. (2016). *Hatuhaha Amarima Lou Nusa dalam Perspektif Filsafat Kebudayaan Cornelis Anthonie Van Peursen dan Relevansinya dengan Keutuhan Bangsa Indonesia*. Jurnal Filsafat. Vol. 26, No. 1, Hh 53-88.
- Uswatina, Dewi. (2016). *Akulturası Budaya Jawa dan Islam (Kajian Budaya Kirab Pusaka Malam 1 Suro di Kraton Surakarta Hadiningrat Masa Pemerintahan Pakubuwono XII)*. Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga.

- Wardhana, Rizki Hendra Kusuma. (2023). *Tradisi ngalap berkah*. Hasil wawancara pribadi: 14 September, Karanganyar.
- Yustianto. (2023). *Tradisi Kirab Pusaka Keraton Kasunanan Surakarta*. Hasil wawancara pribadi: 14 Agustus, Keraton Kasunanan Surakarta.
- Zivara, Dinda. (2022). *Pengertian Budaya Dari Bahasa Sansekerta, Apa Artinya?*. Bantulmedia. Com. <https://www.bantulmedia.com/news/4616/pengertian-budaya-dari-bahasa-sansekerta/>.