



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT .....</b>	<b>iii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR SINGKATAN DAN LAMBANG .....</b>	<b>xii</b>
<b>INTISARI.....</b>	<b>xiii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xiv</b>
<b>PATHISARI .....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1.    Latar Belakang.....	1
1.2.    Rumusan Masalah .....	4
1.3.    Tujuan Penelitian.....	4
1.4.    Ruang Lingkup .....	5
1.5.    Tinjauan Pustaka .....	6
1.6.    Landasan Teori .....	9
1.7.    Metode Penelitian.....	10
1.8.    Sistematika Penyajian.....	13
<b>BAB II DESKRIPSI NASKAH DAN TEKS .....</b>	<b>15</b>
2.1.    Pengantar .....	15
2.2.    Deskripsi Fisik.....	15
2.2.1.    Sampul dan Etiket .....	16
2.2.2.    Ukuran Naskah dan Penomoran Halaman .....	18
2.2.3.    Jilidan dan Kuras.....	19
2.2.4.    Alas Naskah dan Kerusakan Naskah.....	21
2.2.5.    Tinta Naskah .....	23
2.2.6.    Cap Kertas.....	24

2.2.7. Kolofon .....	25
2.3. Deskripsi Teks .....	26
2.3.1. Aksara dan Bahasa .....	26
2.3.2. Bentuk .....	27
2.3.3. Iluminasi.....	30
2.3.4. Ikhtisar Isi <i>Pupuh III-IX</i> .....	31
<b>BAB III SUNTINGAN TEKS DAN TERJEMAHAN .....</b>	<b>37</b>
3.1 Pengantar Suntingan Teks .....	37
3.2 Pedoman Suntingan.....	40
3.2.1 Sistem Aksara.....	41
3.2.2 Sistem Ejaan.....	47
3.3 Pengantar Terjemahan .....	50
3.4 Tanda-tanda dalam Suntingan Teks dan Terjemahan .....	55
3.5 Hasil Suntingan Teks dan Terjemahan.....	56
<b>BAB IV INTERPRETASI ILUMINASI DAN DASANAMA .....</b>	<b>105</b>
4.1. Interpretasi Iluminasi.....	105
4.1.1. <i>Wēdana Gapura Rēnggan I</i> .....	107
4.1.2. <i>Wēdana Gapura Rēnggan II</i> .....	110
4.1.3. Benang Merah Iluminasi dengan Teks.....	114
4.2. Interpretasi <i>Dasanama</i> Tokoh-tokoh dalam Teks .....	115
4.2.1. Batara Guru .....	117
4.2.2. Newatakawaca.....	125
4.2.3. Janaka.....	127
4.2.4. Batara Narada.....	131
4.2.5. Sencaki .....	132
4.2.6. Panjingrum .....	133
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>136</b>
5.1. Kesimpulan.....	136
5.2. Saran .....	138
<b>DAFTAR RUJUKAN.....</b>	<b>140</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>1</b>



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

SERAT WIWAHA NB 1394 KOLEKSI PERPUSTAKAAN NASIONAL REPUBLIK INDONESIA (Suntingan  
Teks, Terjemahan,  
dan Interpretasi Iluminasi serta Dasanama pada Pupuh III-IX)  
Enjang Prasetyo Wening, Dr. Sri Ratna Saktimulya, M.Hum.

Universitas Gadjah Mada, 2023 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

<b>RINGKASAN PENELITIAN .....</b>	<b>13</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI .....</b>	<b>15</b>