



## DAFTAR ISI

<b>KELAS SOSIAL DAN RELASI GENDER DALAM FILM “GEORGIA” (조지아): KAJIAN FEMINISME INTERSEKSIONAL .....</b>	<b>i</b>
<b>CLASS AND GENDER RELATION IN “GEORGIA” (조지아): AN INTERSECTIONAL FEMINISM ANALYSIS .....</b>	<b>ii</b>
<b>영화 “조지아”에 나타난 계층과 젠더의 관계: 상호교차성 페미니즘 관점 연구.....</b>	<b>iii</b>
<b>KELAS SOSIAL DAN RELASI GENDER DALAM FILM “GEORGIA” (조지아): KAJIAN FEMINISME INTERSEKSIONAL .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISTILAH.....</b>	<b>xii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI.....</b>	<b>xiv</b>
<b>INTISARI.....</b>	<b>xvii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xviii</b>
<b>초록 .....</b>	<b>xix</b>
<b>BAB I PENGANTAR .....</b>	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang Masalah .....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 Rumusan Masalah.....</b>	<b>6</b>
<b>1.3 Tujuan Penelitian .....</b>	<b>6</b>
<b>1.4 Manfaat Penelitian .....</b>	<b>7</b>
<b>1.5 Kajian Pustaka.....</b>	<b>8</b>
<b>1.6 Landasan Teori dan Istilah Konseptual .....</b>	<b>12</b>
<b>1.6.1 Feminisme Interseksional .....</b>	<b>12</b>
<b>1.6.2 Semiotika Roland Barthes .....</b>	<b>13</b>
<b>1.6.3 Kelas Sosial .....</b>	<b>15</b>
<b>1.6.4 Gender .....</b>	<b>16</b>
<b>1.6.5 Neoliberalisme .....</b>	<b>17</b>



<b>1.6.6 Pendisiplinan Tubuh Perempuan .....</b>	<b>18</b>
<b>1.7 Metodologi Penelitian .....</b>	<b>19</b>
<b>1.8 Sistematika Penyajian .....</b>	<b>24</b>
<b>BAB II REPRESENTASI KELAS SOSIAL DAN RELASI GENDER DALAM FILM “GEORGIA” KARYA PARK JA-YIL.....</b>	<b>25</b>
<b>2.1 Representasi Gender dan Kelas Sosial Dilihat dari Semiotika Barthes .....</b>	<b>25</b>
<b>2.1.1 American Dream (아메리칸 드림).....</b>	<b>26</b>
<b>2.1.2 Maenijeо Eomma (매니저 엄마).....</b>	<b>29</b>
<b>2.1.3 Misijok (미시족) .....</b>	<b>37</b>
<b>2.1.4 Tubuh Tunduk Perempuan (<i>Female Docile Body</i>) .....</b>	<b>40</b>
<b>2.2 Representasi Kelas Sosial dan Relasi Gender Dilihat dari Feminisme Interseksional .....</b>	<b>52</b>
<b>2.2.1 American Dream (아메리칸 드림).....</b>	<b>52</b>
<b>2.2.2 Maenijeо Eomma (매니저 엄마).....</b>	<b>56</b>
<b>2.2.3 Misijok (미시족) dan Kehormatan Kelas Borjuis .....</b>	<b>61</b>
<b>2.2.4 Tubuh Tunduk Perempuan (<i>Female Docile Body</i>) .....</b>	<b>68</b>
<b>BAB III PENUTUP .....</b>	<b>78</b>
<b>3.1 Simpulan .....</b>	<b>78</b>
<b>3.2 Saran .....</b>	<b>83</b>
<b>요약 .....</b>	<b>85</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>87</b>
<b>DAFTAR LAMAN .....</b>	<b>91</b>