



## DAFTAR RUJUKAN

### Al-Quran Al-Kariim

- AB, Z., & Juwaini, J. (2023). Examining The Doctrine Of Seven Grades Of Being (Maratib Sab'ah) In Tuhfah Al-Mursalah; An Overview Toward Quranic's Perspective. *JURNAL ILMIAH AL MU'ASHIRAH: Media Kajian Al-Qur'an dan Al-Hadits Multi Perspektif*, 170.
- Afdhal, M. (2020, September 9). *Jam'iyyah Ahlith Thariqah al-Muktabarah an-Nahdliyah*. Diambil kembali dari Jam'iyyah Ahlith Thariqah al-Muktabarah an-Nahdliyah: <https://jatman.or.id/daftar-thariqah-mutabarah/>
- Alawi, A. (2023, Februari 14). *Riwayat Singkat Syekh Abdul Muhyi Pamijahan*. Diambil kembali dari NU Jabar: <https://jabar.nu.or.id/tokoh/riwayat-singkat-syekh-abdul-muhyi-pamijahan-8qH6q>
- Al-Jailani, S. A., & Asyhab, Z. Z. (2013). *Sirrur-Asrar*. Sukabumi: Pustaka Zainiyyah.
- Al-Jauziyah, I. Q., & Suhardi, K. (2016). *Roh*. Jakarta: Pustaka Al-Kautsar.
- Al-Makassari, S. Y. (t.thn.). *Manuskrip Bundelan Karya Syaikh Yusuf Al-Makassari. Ar. 2998 atau Cod. 7025*. Indonesia: Leiden Digital Manuscript.
- Al-Qurthubi. (t.thn.). *Al-Jāmi' Li Ahkām al-Qurān juz VI*.
- Aqib, K. (1998). *Al-Hikmah 'Memahami Teosofi Tarekat Qadiriyah wa Naqshabandiyah'*. Surabaya: Dunia Ilmu.
- Arabi, I. (2019). *Syajarah al-Kawn*. (Z. Maarif, Ed.) Jakarta: Turos Khazanah Pustaka Islam.
- Arifka, A. (2023). Teo-Antroposentrisme Konsep Martabat Tujuh Ranggawarsita. *KACA (Karunia Cahaya Allah): Jurnal Dialogis Ilmu Ushuluddin*, Volume 13(1), 19.
- Arifin, A. S., & Mujahidin, A. (2005). *Kunci Pembuka Hati (Miftahus Shudur)*. Jakarta: PT. Laksana Utama.
- Asura, E. R. (2020). *Haji Hasan Mustafa Sufi Besar Tanah Pasundan*. Tangerang: Penerbit Imania.
- Baried, S. B., & dkk. (1985). *Pengantar Teori Filologi*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Bisri. (2020). AJARAN MARTABAT TUJUH DALAM SERAT WIRID HIDAYAT JATI (PERSPEKTIF TEORI EMANASI). *Jurnal Yaqzhan*, Vol. 6 No. 1, Juli , 19.
- Burhanpuri, F. (1732). *Manuskrip Tuhfatul Mursalah Ila Ruh Nabi*. Solo: Masjid Agung Surakarta.
- Burhānpūrī, Muḥammad ibn Faḍl Allāh. (1965). *The Gift Addressed to the Spirit of the Prophet*, ed. by Anthony H. Johns. Canberra: Australia National University.



Cipta, S. E. (2020). RANGGAWARSITA DAN SUFISME JAWA: STUDI PEMIKIRAN BAGUS BURHAM TERHADAP BUDAYA ISLAM JAWA (1823-1870). *Al-Mada: Jurnal Agama Sosial dan Budaya*, 119.

Drewes, G. W. (1977). *Directions for Travellers on the Mystic Path*. Brill: THE HAGUE - MARTINUS NIJHOFF

Faruk. (2020). *Metode Penelitian Sastra Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Penerbit Pustaka Pelajar.

Fathurahman, O. (1999). *Tanbih Al-Masyi Menyoal Wahdatul Wujud: Kasus Abdurrauf Singkel di Aceh Abad 17*. Bandung: Penerbit Mizan.

Fathurahman, O. (2015). *Filologi Indonesia Teori dan Metode*. Jakarta: Prenadamedia Group.

Ghazali, A. (2007). *Dibalik Ketajaman Hati*. Jakarta: Pustaka Amani.

Hafidz, A. (2019). KONSEP DZIKIR DAN DOA PERSPEKTIF AL-4851. *Islamic Akademika : Jurnal Pendidikan & Keislaman* , 59.

Hamid, A. L., & S, D. Y. (2022). MARTABAT ALAM TUJUH DALAM PERSPEKTIF SYEKH ABDUL MUHYI PAMIJAHAN . *Abrahamic Religions: Jurnal Studi Agama-Agama*, 80.

Hamzah, R. (2021). JEJAK AL-TUHFAH DALAM WIRID HIDAYAT JATI. *Salihara (KUMPULAN MAKALAH LITERATURE AND IDEAS FESTIVAL (LIFEs) 2021)*, 196.

Handoyo, B., & Pramana, F. S. (2022). Konsep Wahdatul Wujud dalam Pandangan Syekh Syamsuddin As-Sumatrani. *Ta'wiluna: Jurnal Ilmu Al-Qur'an, Tafsir dan Pemikiran Islam*, Vol. 3, No. 2, 150.

Harahap, N. (2021). *Filologi Nusantara Pengantar ke Arah Penelitian Filologi*. Jakarta: Kencana.

Iser, W. (1987). *The Act of Reading: A Theory of Aesthetic Response*. London: The Johns Hopkins University Press. .

Istiqomah, N., Darmalaksana, W., & Naan. (2021). KONSEP MA'RIFAT DALAM SERAT WIRID HIDAYAT JATI KARYA RONGGOWARSITO. *Syifa al-Qulub: Jurnal Studi Psikoterapi Sufistik*, 6(1), 92.

Johns, A.H. (1965). *The gift addressed to the spirit of the prophet*. Canberra: Australian National University.

Kallang, A. (2018). KONTEKS IBADAH MENURUT AL-QURAN. *Jurnal IAIN Bone*, 2.

Kamba, M. N. (2020, Mei 12). *Takhalli, Tahalli, dan Tajalli*. Diambil kembali dari CakNun.com: <https://www.caknun.com/2020/takhalli-tahalli-dan-tajalli/>

Kurdi, M. (2014). *Syamsuddin As-Sumatrani*. Banda Aceh: Penerbit Lembaga Naskah Aceh (NASA).



Kurdi, M. (2017). *Abdurauf As-Singkili Mufti Besar Aceh Pelopor Tarekat Syattariah Di Dunia Melayu*. Aceh: Penerbit Lembaga Naskah Aceh.

Lubis, N. (2007). *Naskah, Teks dan Metode Penelitian Filologi*. Jakarta: Yayasan Media Alo Indonesia.

Mahmud, A. Q. (1966). *Al-Falsafah Al-Sufiyah fi al-Islam*. Cairo: Dar al-Fikr al-arabi.

Mirza Mahbub Wijaya, A. Y., & Ansori, M. (2021). THE ONTOLOGY CONCEPT IN THE SEVEN DIGNITY AT-TUHFAH AL-MURSALAHWORKS OF BURHANFURI AL-HINDI. *Journal of Malay Islamic Studies*, 17.

Miswardi. (2018). *Wahdah al-Wujud Konsep Kesatuan Wujud Antara Hamba dan Tuhan Menurut Hamzah Fansuri*. Yogyakarta: BASABASI.

Munawir Kertosono, S. B. (2012). *Sabilus Salikin*. Pasuruan: Pondok Pesantren Ngalah

Mustofa, A. (2007). *Filsafat Islam*. Bandung: Pustaka Setia.

Muthari, A. H. (2020). *Tasawuf yang Tertindas*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas.

Nofitayanti, U. S. (2020). Larangan Mengikuti Hawa Nafsu Dalam Kajian Tematik Digital Quran. *Zad Al-Mufassirin Jurnal Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir*, 120.

Parpatih, S. D. (2015). SYAMDUDDIN SUMATRANI: TOKOH TASAWUF DARI ACEH. *Al-Qalb : Jurnal Psikologi Islam* , 24.

Pletcher, K. (2023, May 3). *Ahmadabad*. Diambil kembali dari Britannica:  
<https://www.britannica.com/place/Ahmadabad>

Pollock, S. (2016). Philology and Freedom. *Philological Encounters*, 1.

Rivauzi, A. (2017). LANDASAN FILOSOFIS PEMIKIRAN TASAWUF ABDURRAUF SINGKEL TENTANG ALLAH, MANUSIA, DAN ALAM. *THEOLOGIA*, 314.

Rohmana, J. A. (2014). Tasawuf Sunda dan Warisan Islam Nusantara: Martabat Tujuh dalam Dangding Haji Hasan Mustapa (1852-1930). *Al-Turās Vol. XX, No. 2, Juli* .

Rosidi, A. (1989). *Haji Hasan Mustapa Jeung Karya-Karyana*. Bandung: Pustaka.

Sajarah, W. S. (2013). Laporan penelitian individual konsep martabat tujuh Haji Hasan Mustopa. *Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UIN Syarif Hidayatullah Jakarta*, 17.

Salahudin, M., & Arkumi, B. (2016). Amalan Tarekat Qadiriyah Wa Naqsabandiyah Sebagai Proses Pendidikan Jiwa Di Masjid Babul Muttaqin Desa Kradenan Jetis Ponorogo. *Esoterik: Jurnal Akhlak dan Tasawuf*, 66-67.

Salam, A. (2004). *Oposisi Sastra Sufi*. Yogyakarta: LKiS Pelangi Aksara.

Saleha Rodiah, U. L. (2017). Naskah Kuno sebagai Identitas Budaya di Masyarakat Kabuyutan Ciburuy Bayongbong Kabupaten Garut. *RECORD AND LIBRARY JOURNAL*, 98.

Sangidu. (2003). *Wachdatul Wujud. Polemik Pemikiran Sufistik antara Hamzah Fansuri dan Syamsuddin as-Samatrani dengan Nuruddin ar-Raniri*. Yogyakarta: Gama Media.



Sangidu. (2016). *Tugas Filolog Teori dan Aplikasinya dalam Naskah-Naskah Melayu*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Saputra, D. (2022). SEJARAH DAN PERKEMBANGAN JAMI'YYAH AHLITH THARIQAH AL-MU'TABARAH AN-NAHDLIYYAH (JATMAN) DI CIREBON (2010 – 2021 M). *Jurnal Sejarah Peradaban Islam*, 3.

Sells, M. A. (2003). *Sufisme Klasik Menelusuri Tradisi Teks Sufi*. Bandung: Mimbar Pustaka: Media Transformasi Pengetahuan .

Shadiqin, S. I. (2008). *Tasawuf Aceh*. Yogyakarta: Diandra Primamitra Media.

Shoheh, M. (2018). NASKAH AL-JAWAHIRAL-KHAMSAH SEBAGAI SUMBER RUJUKAN AJARAN TAREKAT SYATTARIYAH DAN PERSEBARAN SALINANNYA. *AL-QALAM*, 76.

Simuh. (2019). *Mistik Islam Kejawen Raden Ngabehi Ranggawarsita*. Jakarta: PT. Gramedia

Sudibyo. (2015). *Filologi. Sejarah, Metode dan Paradigma*. Yogyakarta: Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya UGM dan Masyarakat Penaskahan Nusantara (Manassa) Cabang Yogyakarta.

Sudjiman, P. (1995). *Filologi Melayu*. Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya.

Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: ALVABETA.

Suharto, Y. (2021, Juni 4). *Menuju Allah dengan Syariat, Tarekat, dan Hakikat*. Diambil kembali dari Jombang NU : <https://jombang.nu.or.id/nyantri/menuju-allah-dengan-syariat-tarekat-dan-hakikat-tOm7A>

Taufiq, W. (2018). *Metode Penelitian Bahasa Arab*. Bandung: PT Refika Aditama.

Thalib, M. D. (2016). AKAL DAN WAHYU PERBUATAN MANUSIA (Reason and Revelation of Human Action). *ISTIQRA'*, 97.

*Uquudul Jumaan*. (2014). Tasikmalaya: PT. Mudawwamah Warohmah.

Wathoni, L. M. (2020). *AKHLAK TASAWUF Menyelami Kesucian Diri*. Lombok Tengah: Forum Pemuda Aswaja.

Yahya, I., & Ikram, A. (2014). *Al mawahib al-mustarsalah ala at-tuhfah al mursalah suntungan teks terjemah dan telaah syarh wahdat al wujud = Al mawahib al mustarsalah ala at tuhfah al mursalah text edition translation and study of wahdat al wujud's commentary*. Depok: Disertasi Universitas Indonesia.

Yahya, M. W., Shiddiq, S., Shiddiq, A. A., Parihat, & Inayatillah, T. (2012). METODE DAKWAH SYEKH ABDUL MUHYI (WALI SAFAR WADI PAMIJAHAN). *Prosiding SNAPP2012: Sosial, Ekonomi, dan Humaniora*, 488.

Yunus, A. R. (1997). Benih Kesatuan Nusantara Abad ke-17 Melalui Ajaran Tasawuf. *Adabiyah*, 40.



Konsep Martabat Manusia Dalam Manuskrip Al-Tuhfah Al-Mursalah Ila Ruh Al-Nabi : Kajian Filologis

dan Pendekatan Estetis Sastra Wolfgang Iser

Mochammad Bagja Agung Nugraha Z, Prof. Dr. Sangidu, M.Hum.

Universitas Gadjah Mada, 2023 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

Zainaldy, M. B., & Sangidu. (2023). NASKAH TUHFAH AL-MURSALAH (MAA.021)

MASJID AGUNG SURAKARTA; KONSEP POSISI SALIK DALAM MARTABAT

MENUJU MAQAM ‘ILAHIYYAH. *Metahumaniora*, 70.