

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL DEPAN.....	I
HALAMAN SAMPUL DALAM BERBAHASA INGGRIS	II
HALAMAN JUDUL	III
HALAMAN PENGESAHAN.....	IV
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	V
HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI	VI
KATA PENGANTAR.....	VII
DAFTAR ISI.....	1
INTISARI	X
ABSTRACT	XI
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Rumusan Masalah dan Pertanyaan Penelitian	8
1.3. Tujuan Penelitian	9
1.4. Manfaat Penelitian	9
1.5. Tinjauan Pustaka	10
1.6. Kerangka Teori	16
1.7. Metode Penelitian	26
1.8. Sistematika Penyajian	28
BAB II <i>MY POLICEMAN</i> DAN KEHIDUPAN GAY DI INGGRIS.....	30
2.1. Novel <i>My Policeman</i>	30
2.2. Kehidupan <i>Gay</i> di Inggris.....	35
BAB III <i>MY POLICEMAN</i> SEBAGAI REPRESENTASI HISTORIS HOMOSEKSUALITAS DI INGGRIS.....	42
3.1. Kemunculan Homoseksualitas dalam Masyarakat Heteronormatif.....	43
3.2. Narasi Budaya Masyarakat Heteronormatif.....	56
3.3. Tradisi Budaya Heteronormatif	81
BAB IV TEKSTUALITAS DAN HISTORISITAS	91
DALAM NOVEL <i>MY POLICEMAN</i>	91
4.1. Konflik Sosial Homoseksualitas	91
4.2. Stigma Masyarakat Heteronormatif	115
4.3. Narasi Kehidupan Masyarakat Modern	128

4.4.	Negosiasi Pengarang Dalam Kehidupan Sosial	141
BAB V KESIMPULAN		150
DAFTAR PUSTAKA.....		154