

DAFTAR PUSTAKA

- Alfaridzi, Muhammad. 2021. Representasi Diskriminasi Ras Kulit Hitam dalam Film “The Help”. *Skripsi*. Palembang: Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik. Universitas Sriwijaya. Diakses dari repository.unsri.ac.id
- Amin, Saidul. 2015. *Filsafat Feminisme (Studi Kritis Terhadap Gerakan Pembaharuan Perempuan di Dunia Barat dan Islam)*. Pekanbaru: Asa Riau.
- Aminah, Siti. 2012. Gender, Politik, dan Patriarki Kapitalisme dalam Prespektif Feminis Sosialis. *Jurnal Politik Indonesia*. 1(2): 53-57.
- Barker, Chris. 2000. *Cultural Studies: Theory and Practice*. London: Sage Publications.
- Bundles, A’Leila. 2001. *On Her Own Ground: The Life and Times of Madam C. J. Walker*. United States: Scribner.
- Crenshaw, Kimberle. 1989. Demasginalizing the Intersection of Race and Sex: A Black Feminist Critique of Antidiscrimination Doctrine. *Feminist Theory and Antiracist Politics*. University of Chicago Legal Forum.
- Collins, Patricia Hill. 2000. *Black Feminist Thought: Knowledge, Consciousness, and the Politics of Empowerment*. Routledge: London.
- Elo, Muhammad Zaenuddin Bin. 2020. Kajian Feminisme Interseksi dalam Film Dear White People. *Buana Gender*. 5(1): 1-12.
- Evans, J. 1995. Feminist Theory Today: An Introduction to second-wave feminism. *Feminist Theory Today*. 1 – 192.
- Guinness World Records. (n.d). First Self-Made Millionaire. Diakses dari www.guinnessworldrecords.com [Diakses pada 16 November 2022]
- Harris, Leonard. 1998. The Concept of Racism: An Essentially Contested Concept?. *SPRING 1998*. 42(2): 217-231.
- Hooks, Bell (Ed). 2000. *Feminism is for Everybody*. Pluto Press: Canada.
- Jismulatif. 2009. Studi Tentang Rasialisme dalam Film The Green Mile. *Jurnal Ilmu-Ilmu Sejarah, Budaya dan Sosial*. Universitas Negeri Riau: Jurnal Lentera.
- Kaelan. 2005. *Metode Penelitian Kualitatif Bidang Filsafat*. Paradigma: Yogyakarta.
- Mazrieva, Eva. 2020. *Rasisme dan Seksisme dalam Pilpres AS*. Diakses dari voaindonesia.com [Diakses pada 30 September 2022]
- Meiliana, Sylvie. 2019. Perdebatan Mengenai Perempuan di Amerika Serikat. *Sawomanila*. 245-262.
- Monica et al. 2018. Representasi Feminisme dalam Film Hidden Figures. *Jurnal E-Komunikasi*. 6(2): 1-8.
- Nadhifah et all. 2017. Beban Ganda yang Dialami Perempuan Kulit Hitam dalam Dua Novel Toni Morrison, A Mercy dan Home. *Lensa: Kajian Kebahasaan, Kesustraan, dan Budaya*. 7(1): 35-51.
- Nupus et all. 2023. Representasi Perlawanan terhadap Rasisme dalam Series Netflix Self-Made: Inspired by The Life of Madam C.J. Walker (2020). *Komuniti: Jurnal Komunikasi dan Teknologi Informasi*. 15(1): 27 – 53.



- Pramana, Edy. 2022. *Isu Rasisme, Warga Kulit Hitam dan Berwarna Sulit Pergi dari Ukraina*. Diakses dari jawapos.com [Diakses 30 September 2022]
- Putranto, et all. 2022. Feminisme Gelombang Kedua dalam Film “Enola Holmes”. Jurnal Public Corner Fisip Universitas Wirajaya. 17 (2). 55 – 71.
- Que, Stella Rose. 2010. Black Feminist Spirit Against Racism and Sexism: As Reflected in Sula. *Prosodi*. 4(1): 1-11.
- Segal, Troy. 2022. *Who Was Madam C. J. Walker?*. Diakses dari Investopedia.com [Diakses pada 8 Oktober 2022]
- Sunarti, Euis. 2002. Feminisme: Sejarah, Aliran, dan Paradigma. *Majalah Saksi: Tatsqif*. 17(4).
- Syamsiyah, Mela Nurhidayati. 2020. *Pengalaman Buruk 7 Selebriti Perempuan yang Pernah Jadi Korban Rasisme*. Diakses dari kumparan.com [Diakses 30 September 2022]
- Walters Margaret (Ed). 2006. *Feminism A Very Short Introduction*. Oxford University Press: UK.