

INTISARI

Diskriminasi ras pada perempuan kulit hitam merupakan persoalan yang tidak asing ditemui, hal ini juga dirasakan oleh perempuan kulit hitam Afrika-Amerika abad ke-19 yang mengalami diskriminasi ganda yaitu diskriminasi ras dan gender. Madam C.J. Walker dikenal sebagai perempuan kulit hitam yang mendapatkan gelar sebagai jutawan perempuan Afrika-Amerika pertama dengan kategori berjuang mandiri tahun 1919. Madam C.J. Walker merupakan anak dari keluarga budak yang akhir hidupnya berhasil menjadi filantropis sekaligus aktivis kulit hitam yang memperjuangkan hak-hak kulit hitam khususnya perempuan. Berkaitan dengan hal tersebut, kisah Madam C.J. Walker sedikit banyak bersinggungan dengan feminisme kulit hitam, oleh sebab itu tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan motif perjuangan ras yang dilakukan Madam C.J. Walker dan menganalisis upaya Madam C.J. Walker dalam memperjuangkan ras kulit hitam yang ditinjau dari feminisme kulit hitam spesifiknya merujuk pada pemikiran Patricia Hill Collins

Model penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif dengan jenis penelitian studi kepustakaan. Jalan penelitian di antaranya inventarisasi dan kategorisasi data, reduksi data, serta analisis data. Metode metodis dalam analisis data di antaranya menggunakan metode metodis analisis, *verstehen* (pemahaman), interpretasi, hermeneutika, dan induktif aposteriori atau penyimpulan.

Hasil penelitian ditemukan bahwa pertama, motif perjuangan Madam C.J. Walker memperjuangkan ras dan gender dilandasi adanya penindasan yang dialami pada lingkup pekerjaan dan keluarga, adanya citra-citra pengontrol perempuan kulit hitam, dan terjadinya politik seksual pada perempuan kulit hitam yang berdampak pada hubungan cinta kulit hitam. Kedua, upaya Madam C.J. Walker dalam memperjuangkan ras dan gender kulit hitam melalui cara-cara di antaranya kekuatan *motherhood* dan *self-definition* perempuan kulit hitam, serta keterlibatan Madam C.J. Walker dalam aktivitas sosial kulit hitam.

Kata kunci: feminisme kulit hitam, ras, diskriminasi, motif, identitas

ABSTRACT

Racial discrimination against black women is a familiar problem, this was also felt by 19th century African-American black women who experienced double discrimination, namely race and gender discrimination. Madam C.J. Walker is known as a black woman who earned the title of the first African-American female millionaire by struggling independently in 1919. Madam C.J. Walker is a child of a slave family whose end of life managed to become a philanthropist and black activist who fought for black rights, especially women. In this regard, the story of Madam C.J. Walker more or less intersects with black feminism, therefore the purpose of this study is to describe the motives for the racial struggle carried out by Madam C.J. Walker and analyze Madam C.J. Walker's efforts in fighting for the black race in terms of black feminism specifically referring to the thoughts of Patricia Hill Collins.

This research model uses a descriptive research method with a literature study research type. The research path includes data inventory and categorization, data reduction, and data analysis. Methodical elements in data analysis include using elements of the analysis method, *verstehen* (understanding), interpretation, hermeneutics, and *aposteriori* inductive or inference.

The results found that first, the motive for Madam C.J. Walker's struggle for race was based on the oppression experienced in the sphere of work and family, the existence of controlling images of black women, and the occurrence of sexual politics on black women that had an impact on black love relationships. Second, Madam C.J. Walker's efforts in fighting for the black race through ways including the power of motherhood and self-definition of black women, as well as Madam C.J. Walker's involvement in black activities.

Keywords: black feminism, race, discrimination, motive, identity