

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

Bambang Kesowo. *Pengantar Pemahaman Konsepsi Dasar Sekitar Hak atas Kekayaan Intelektual (HaKI)*. Jakarta: Sinar Grafika, 2021.

Damian, Eddy. *Hukum Hak Cipta*, Bandung : Penerbit P.T.Alumni, 2009.

Ermansyah, Djaja. *Hukum Hak Kekayaan Intelektual*, Jakarta: Sinar Grafika, 2009.

Modul Kekayaan Intelektual Tingkat Dasar Bidang Hak Cipta, Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, 2020, hal. 57

Yusran Isnaini, *Mengenal Hak Cipta: Melalui Tanya Jawab dan Contoh Kasus*, Cilacap: Pradipta Pustaka Media, 2019

Atsar, Abdul, *Mengenal Lebih Dekat Hukum Hak Kekayaan Intelektual*, (Yogyakarta, CV Budi Utama, 2012), 31.

Rahmi Jened, 2006, *Hak Kekayaan Intelektual Penyalahgunaan Hak Eksklusif*, Airlangga Universitas Press, Surabaya,

Budi Agus Riswandi, *Hak Cipta di Internet Aspek Hukum dan Permasalahannya di Indonesia*, FH UII Press, Yogyakarta, 2009,

Tim Visi Yutisia, *Panduan Resmi Hak Cipta Dari Mendaftar, Melindungi,*

hingga Menyelesaikan Sengketa, Visi Media, Jakarta, 2015,

Yusran Isnaini, *Mengenal Hak Cipta: Melalui Tanya Jawab dan Contoh Kasus*,

Cilacap: Pradipta Pustaka Media, 2019

Handoko, Duwi. *Kriminalisasi dan Dekriminalisasi Di Bidang Hak Cipta*,

Pekanbaru: Hawa dan Ahwa, 2015

Hasyim, Farida. *Hukum Dagang*, Jakarta: Sinar Grafika, 2009.

Mertokusumo, Sudikno. *Beberapa Asas Pembuktian Perdata dan Penerapannya dalam Praktek*, Yogyakarta: Liberty, 1980.

Muhammad, Abdulkadir. *Hukum dan Penelitian Hukum*, Bandung: PT Citra Aditya Bakti, 2004.

Munawar, Akhmad, “Upaya Penegakan Hukum Pelanggaran Hak Cipta Menurut UndangUndang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta”, *Jurnal Al’Adl Fakultas Hukum Universitas Islam Kalimantan* 8, No. 2, (2016), 127.

Titin IM Hutagalung, *Peranan IKAPI Dalam Penanggulangan Pelanggaran Hak Cipta atas Pembajakan Buku*, skripsi Fakultas Hukum Universitas Sumatera Utara, 2003.

Mahmuda Pancawisma Febriharini, 2016, “Eksistensi Hak Atas Kekayaan Intelektual Terhadap Hukum Siber”. Jurnal Ilmiah: Fakultas Hukum Universitas 17 Agustus 194, Vol. 5, No. 1, h. 13-14.

Abdulkadir Muhammad, Hukum Harta Kekayan, PT. Citra Aditya Bakti, Bandung, 1994

Rachmadi, Usman. *Hukum Hak Atas Kekayaan Intelektual Perlindungan dan Dimensi Hukumnya di Indonesia*, Bandung : Penerbit P.T. Alumni, 2003.

Rahardjo, Satjipto. *Ilmu Hukum*, Bandung : PT.Citra Aditya Bakti, 2000.

Soelistyo, Henry, *Hak Cipta tanpa Hak Moral*, Jakarta : PT Rajagrafindo Persada, 2011.

Sujana, Donandi S. *Hukum Hak Kekayaan Intelektual di Indonesia (Intellectual Property Rights Law in Indonesia)*, Yogyakarta : Penerbit Deepublish, 2019.

Panjaitan, Hulman dan Wetmen Sinaga, *Performing Right: Hak Cipta atas Musik & Lagu Serta Aspek Hukumnya*. Yogyakarta : Penerbit Kanisius, 2011.

Sutedi, Adrian. *Hak atas Kekayaan Intelektual*, Jakarta : Sinar Grafika, 2009.

Herry, S.E., M.Si., 2020, Hukum Bisnis, PT Grasindo, Jakarta

Waluyo, Bambang. *Penelitian Hukum dalam Praktek*. Jakarta: Sinar Grafika, 2002.

Waluyo, Bambang. *Penelitian Hukum dalam Praktek*. Jakarta: Sinar Grafika, 1996.

Yustisia, T. V. *Panduan Resmi Hak Cipta: Mulai Mendaftar, Melindungi dan Menyelesaikan Sengketa*, Jakarta: Visimedia, 2015.

B. Jurnal

Alfons, Maria, *Implementasi Hak Kekayaan Intelektual dalam Perspektif Negara Hukum, Badan Pengembangan Sumber Daya Manusia Hukum dan Hak Asasi Manusia Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia*, Depok, h. 305, 2017.

Tus, D.S.A.K, “Perlindungan Hukum terhadap Keaslian Cerita Rakyat”, Jurnal Magister Hukum Udayana 3, No.3, (2014)

Munawar, Akhmad, “Upaya Penegakan Hukum Pelanggaran Hak Cipta Menurut UndangUndang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta”, Jurnal Al’Adl Fakultas Hukum Universitas Islam Kalimantan 8, No. 2, (2016)

Priyanto, I Made Dedy, “Tanggung Jawab Pihak Youtube terhadap Pelanggaran Video Tanpa Izin Pencipta”, Jurnal Kertha Negara 7, No. 10, (2019), 4.

Huotari, Ulkuniemi, Saraniemi, Malaska. *Analysis of Content Creation in Social Media by B2B Companies*. Jurnal. Finlandia: Oulu Business School, University of Oulu, 2015.

Hariani, Krishna dan Anirud Hariani, “*Analyzing “Originality” In Copyright Law: Transcending Jurisdictional Disparity*”, IDEA-The Intellectual Property Law Review, Vol.51, No.3, Juni 2011.

Yanto, Oksidelfa, “*Konvensi Bern dan Perlindungan Hak Cipta*”, *Jurnal Surya Kencana Dua: Dinamika Masalah Hukum dan Keadilan*, Vol. 6, No. 1, Maret 2016.

Haryono, Agus Sutono, *Pengakuan dan Perlindungan Hak Cipta Tinjauan Secara Filosofis dan Teoritis*, Jurnal Ilmiah CIVIS Vol. VI No. 2 Juli, h. 55, 2017.

Firamadhina, Fadhlizha Izzati Rinanda dan Hetty Krisnani, “*Perilaku Generasi Z Terhadap Penggunaan Media Sosial TikTok: TikTok sebagai Media Edukasi dan Aktivisme*”, SHARE Social Work Journal, Vol. 10, No. 2, 2020.

Panjaitan, Hulman. *Sanksi Pidana Plagiarisme Dalam Hukum Positif Di Indonesia*. Jurnal Hukum to-ra Vol. 3 No. 2 , 554, 2017.

C. Hasil Penelitian/Tugas Akhir

Devi, Ni Nyoman Junita Krisnadiyanti. “Perlindungan Hukum terhadap Video Kreatif Yang Diunggah Pada Aplikasi TikTok Berdasarkan Undang Undang Hak Cipta”, Tesis, Universitas Udayana, 2021.

Alladuniah, Muhammad Ali. “Perlindungan Hukum Terhadap Selebriti Berkaitan Dengan Potret Sebagai Media Promosi Berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta”, Skripsi, Universitas Gadjah Mada, 2016.

Nasution, Nabhila. “Analisis Hukum Pelanggaran Hak Cipta Pengguna Aplikasi TikTok Ditinjau Menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta”, Tesis, Universitas Sumatera Utara, 2021.

D. Internet

Mansoor Iqbal, “*Instagram Revenue and Usage Statistics (2022)*”, <https://www.businessofapps.com/data/instagram-statistics/> diakses pada 13 Desember 2022.

Mansoor Iqbal, “*TikTok Revenue and Usage Statistics (2022)*”, <https://www.businessofapps.com/data/tik-tok-statistics/> diakses pada 13 Desember 2022

Yuliarti Swan, 2020, *Konten: Pengertian, Jenis, dan 4 strategi konten marketing* <https://tedas.id/bisnis/internet/-marketing/konten/>. Diakses pada tanggal 26 Maret 2023.

DJKI, “Struktur Organisasi” <https://www.dgip.go.id/tentang-djki/struktur-organisasi/direktorat-jenderal-kekayaan-intelektual>

DJKI, “Arbitrase dan Alternatif Penyelesaian Masalah”, <https://www.djkn.kemenkeu.go.id/kpkn1-manado/baca-artikel/13628/Arbitrase-Dan-Alternatif-Penyelesaian-Sengketa.html#:~:text=Alternatif%20penyelesaian%20sengketa%20adalah%20suatu,para%20pihak%20ketuga%20yang%20netral.>

Ayrin, Intan Faradiba, “Macam-Macam Penyelesaian Sengketa Hak Cipta”, <https://smartlegal.id/hki/hak-cipta/2021/11/22/ini-dia-macam-macam-penyelesaian-sengketa-hak-cipta/#Arbitrase> diakses pada 17 Agustus 2023

Yuniar Kurniawaty, “Efektivitas Alternatif Penyelesaian Sengketa Dalam Sengketa Hak Kekayaan Intelektual (Alternative Dispute Resolution On Intellectual Property Dispute)”, Jurnal Legislasi Indonesia, Vol. 14, No.2, Juni 2017, hlm. 16

DJKI, “Penyelesaian Perkara Hukum Jalur Non-Litigasi dengan Mediasi”, <https://www.djkn.kemenkeu.go.id/kanwil-kaltim/baca-artikel/15648/Penyelesaian-Perkara-Hukum-Jalur-Non-Litigasi-dengan-Mediasi.html#:~:text=Penyelesaian%20perkara%20dengan%20jalur%20litigasi,dikenal%20dengan%20Penyelesaian%20Sengketa%20Alternatif.>

E. Peraturan Perundang-Undangan

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 266 Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5599).

Peraturan Menteri Komunikasi dan Informatika Nomor 26 Tahun 2015 tentang Pelaksanaan Penutupan Konten dan/atau Hak Akses Pengguna Pelanggaran Hak Cipta dan/atau Hak Terkait dalam Sistem Elektronik

Undang-Undang Nomor 30 Tahun 1999 tentang Arbitrase dan Alternatif Penyelesaian Sengketa

Agreement on Trade-Related Aspects of Intellectual Property Rights Berne Convention for the Protection of Literary and Artistic Works

Peraturan Menteri Komunikasi dan Informatika Nomor 26 Tahun 2015 tentang Pelaksanaan Penutupan Konten dan/atau Hak Akses Pengguna Pelanggaran Hak Cipta dan/atau Hak Terkait dalam Sistem Elektronik.