



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

HALAMAN PENGESAHAN

PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

KATA PENGANTAR

INTISARI

ABSTRACT

DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL

DAFTAR GAMBAR

DAFTAR SINGKATAN

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah dan Pertanyaan Penelitian	5
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat penelitian	7
1.5 Batasan Penelitian	7
1.6 Keaslian Penelitian	8
1.7 Kerangka Pikir	10
1.8 Sistematika Penulisan	12

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Kota Pusaka	13
2.1.1. Pengertian Pusaka	13
2.1.2. Jenis – Jenis Pusaka	14
2.2 Kawasan Pusaka	17
2.2.1 Pengertian Kota Pusaka	17
2.2.2 Pengertian Kawasan Pusaka	17
2.2.3 Identifikasi Pusaka	18
2.3 Penilaian Potensi Aset Pusaka	19
2.3.1. Penilaian Potensi Pusaka Budaya Ragawi	19
2.3.2. Penilaian Potensi Aset Pusaka Budaya Tak Ragawi	21
2.4 Pelestarian Kawasan Pusaka	21
2.4.1. Pengertian Pelestarian	21
2.4.2. Lingkup Pelestarian	22
2.5. Grand Desain Program Penataan dan Pelestarian Kota Pusaka (P3KP)	24
2.6. Urgensi Pendekatan Historic Urban Landscape (HUL)	25
2.6.1. Komponen Historic Urban Landscape (HUL)	26
2.6.2. Dampak Historic Urban Landscape (HUL)	27
2.6.3. Rangkuman Grand Design dan Historic Urban Landscape	28
2.7. Faktor-faktor Yang Mempengaruhi	28
2.7.1. Faktor Yang Mempengaruhi Aset Pusaka Ragawi	29
2.7.2. Faktor Yang Mempengaruhi Aset Pusaka Tak Ragawi	30

2.8. Sintesa Pustaka	34
BAB III Peluang Tantangan Kota Parakan Di Kabupaten Temanggung Menjadi Kota Pusaka	35
SEPTA HENDRA MARTANA, Déva Fostemarioldas Swasto, S.T., M.Sc., Ph.D., IPM Universitas Gadjah Mada, 2020. Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/	
3.1 Pendekatan Penelitian	36
3.2 Lokasi Penelitian.....	37
3.3 Unit Amatan dan Unit Analisis.....	37
3.3.1. Unit Amatan	37
3.3.2. Unit Analisis.....	37
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	37
3.4.1 Pengumpulan Data Primer.....	37
3.3.2. Pengumpulan Data Sekunder	39
3.5 Indikator Variabel	42
3.6 Teknik Analisis Data	43
3.5.1. Teknik Analisis Deskriptif Kualitatif.....	43
3.5.2. Teknik Analisis Skala Likert.....	44
3.5 Kerangka Penelitian.....	47
BAB IV GAMBARAN UMUM PENELITIAN.....	48
4.1. Kabupaten Temanggung.....	48
4.1.1. Administratif dan Geografis.....	48
4.2. Kecamatan Parakan.....	48
4.2.1. Administratif dan Geografis.....	48
4.2.2. Kondisi Fisik Dasar	50
4.2.3. Penggunaan Lahan	53
4.2.4. Kependudukan.....	56
4.2.4.2. Kepadatan Penduduk.....	57
4.2.4.3. Jumlah Penduduk Berdasarkan Mata Pencaharian.....	58
4.2.4.4. Kesenian Tradisional.....	59
4.2.5. Kondisi Sarana	60
4.2.5.1. Kondisi Sarana Perdagangan.....	60
4.2.5.2. Kondisi Sarana Peribadatan.....	61
4.2.6. Kondisi Prasarana.....	61
4.2.6.1. Kondisi Sarana Perdagangan Jalan dan Transportasi.....	61
4.3. Analisis Sejarah dan Perkembangan Parakan.....	62
4.3.1. Analisis Sejarah Parakan	62
4.3.2. Analisis Potensi Perkembangan Parakan	69
4.4. RBTL Kota Pusaka Parakan	70
4.4.1. Kedudukan RTBL Kota Pusaka Parakan Kabupaten Temanggung.....	71
4.3.2. Pembagian Blok dan Potensi dari Tiap Blok.....	72
BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN.....	78
5.1 Analisis Kondisi Fisik Dasar Kawasan.....	78
5.2 Analisis Peluang Tantangan Perencanaan dan Pengembangan Aset.....	79
5.2.1. Analisis Peluang Tantangan Blok 2	79
5.2.2. Analisis Peluang Tantangan Blok 3 (tiga).....	83
5.2.2. Analisis Peluang Tantangan Blok 4 (empat).....	88
5.2.2. Rangkuman Perencanaan dan Pengembangan Aset.....	94

5.2.3.	Analisis Potensi Aset Pusaka Ragawi dan Pusaka Tak Ragawi.....	95
Peluang Tantangan Kota Parakan Di Kabupaten Temanggung Menjadi Kota Pusaka		
SEPTA HENDRA MARTANA, Deva Foster Haroldas Swasto, S.T., M.Sc., Ph.D., IPM		
Universitas Gadjah Mada, 2023 / Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/		
5.2.3.2.	Analisis Aset Pusaka Tak Ragawi.....	142
5.3	Analisa Peluang Tantangan Kelembagaan dan Regulasi.....	164
5.3.1	Peluang Kelembagaan dan Regulasi	165
5.3.2	Tantangan Kelembagaan dan Regulasi	166
5.3.3	Rangkuman Kelembagaan dan Regulasi.....	167
5.4	Analisa Peluang Tantangan Pemberdayaan & Partisipasi Masyarakat	168
5.4.1	Rangkuman Pemberdayaan dan Partisipasi Masyarakat.....	172
5.5	Analisa Peluang Tantangan Perangkat Keuangan	173
5.6	Analisis Faktor-Faktor Yang Berpengaruh.....	174
5.6.1	Analisis Faktor-Faktor yang mempengaruhi Pusaka Ragawi	175
5.6.2	Analisis Faktor-Faktor Pusaka Tak Ragawi.....	185
5.6.3	Rangkuman Faktor-Faktor	193
5.7	Komprehensif.....	194
5.8	Dialog Teoritik.....	197
5.8.1	Keterkaitan Potensi Aset dengan Teori Pusaka.....	197
5.8.2	Keterkaitan dengan Teori HUL dan Grand Design Kota Pusaka.....	198
5.8.3	Faktor-faktor yang mempengaruhi	198
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN		200
6.1.	KESIMPULAN.....	200
6.2.	SARAN.....	201
DAFTAR PUSTAKA.....		203
LAMPIRAN.....		205