

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| DAFTAR ISI | vii |
| DAFTAR TABEL | x |
| DAFTAR GAMBAR | xi |
| ABSTRAK | xii |
| ABSTRACT | xiii |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Rumusan Permasalahan | 15 |
| C. Tujuan dan Manfaat Penelitian | 23 |
| D. Keaslian | 24 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA | 28 |
| A. Sekilas Tentang Kepatuhan | 28 |
| B. Kultur Polisi | 31 |
| 1. Kultur Organisasi | 31 |
| 2. Subkultur Organisasi | 36 |
| 3. Kultur atau Subkultur Polisi | 38 |
| C. Blue Wall of Silence | 46 |
| 1. Terminologi dan Konseptualisasi | 46 |
| 2. Etiologi | 48 |
| 3. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Sub Kultur BWoS | 52 |
| 4. Teori Integritas | 53 |
| 5. Teori Iklim Etis | 54 |
| 6. Teori Segitiga Penipuan (Fraud Triangle Theory) | 57 |
| 7. Teori Lucifer Effect | 63 |
| 8. Teori Human Motivation Model (HMM) Human Motivation Model : Motivational Sources Perspective | 69 |
| D. Polisi Indonesia | 77 |
| 1. Sejarah Polisi Indonesia | 77 |
| 2. Perubahan Paradigma Kepolisian Republik Indonesia (Polri) dan Kultur Polri | 79 |
| E. Temuan Penelitian yang Relevan | 86 |
| F. Pertanyaan Penelitian | 90 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 91 |

| | |
|---|-----|
| A. Dasar Penggunaan Metode Penelitian | 91 |
| B. Metode Penelitian | 94 |
| C. Studi 1: Survei Kualitatif | 95 |
| 1. Rancangan Penelitian | 95 |
| 2. Pengumpulan Data..... | 96 |
| 3. Partisipan dan Prosedur Pelaksanaan Penelitian | 99 |
| 4. Analisis Data | 101 |
| D. Studi 2: Fenomenologi | 103 |
| 1. Rancangan Penelitian..... | 103 |
| 2. Pengumpulan Data | 104 |
| C.3. Partisipan dan Prosedur Penelitian | 107 |
| 3. Analisis Data | 110 |
| E. Validitas dan Reliabilitas Penelitian | 113 |
| F. Refleksi Peneliti | 116 |
| G. Lokasi Penelitian..... | 119 |
| H. Skema Penelitian | 125 |
| BAB IV HASIL..... | 126 |
| A. Hasil Analisis Konten Kategorisasi Respon Polisi Terhadap Subkultur BWOS..... | 126 |
| 1. A1. Hasil Analisis Konten Kategorisasi Internalisasi Nilai-nilai pendukung Subkultur BWOS..... | 131 |
| 2. Hasil Analisis Konten Kategorisasi Faktor-faktor Pendukung Subkultur BWOS | 133 |
| B. Dinamika Psikologis Kepatuhan Polisi Indonesia Terhadap Subkultur BWOS (Studi 2) | 135 |
| 1. Hasil Analisis Tema Individual | 136 |
| 2. Hasil Analisis Sintesis Tema..... | 154 |
| 3. Hasil Analisis Esensi Tema | 156 |
| 4. Hasil Integrasi Temuan Studi 1 dan Studi 2..... | 157 |
| BAB V PEMBAHASAN..... | 161 |
| A. Temuan Penelitian-penelitian Terdahulu Terkait Subkultur BWoS | 161 |
| B. Temuan Penelitian Terkait Subkultur BWoS | 165 |
| 1. Bukti Eksistensi Subkultur Blue Wall of Silence | 165 |
| 2. Proses Pembentukan Kepatuhan Polisi Indonesia Terhadap Subkultur BWoS..... | 169 |
| 3. Dinamika Psikologis Kepatuhan Polisi Indonesia Terhadap Subkultur BWoS..... | 176 |



| | |
|---|-----|
| 4. Perbandingan Temuan Penelitian Terdahulu dan Penelitian yang dilakukan peneliti terkait Subkultur BWoS | 184 |
| BAB VI PENUTUP | 187 |
| A. Kesimpulan | 187 |
| B. Keterbatasan Penelitian | 188 |
| C. Rekomendasi | 189 |
| 1. Bagi Peneliti Selanjutnya | 189 |
| 2. Implikasi praktis bagi pemerintah maupun pihak-pihak yang terkait dengan Manajemen Polri | 189 |
| DAFTAR PUSTAKA | 190 |
| LAMPIRAN A | 202 |
| LAMPIRAN B | 207 |
| LAMPIRAN C | 209 |
| LAMPIRAN D | 211 |