

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
DAFTAR ISI	ix
INTISARI	xi
ABSTRACT	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	12
C. Tujuan Penelitian	13
D. Manfaat Penelitian	13
E. Keaslian Penelitian	14
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	18
A. Tinjauan Umum tentang Pelindungan Hukum	18
B. Pengertian, Teori Umum dan Pengaturan Internasional Tentang Kekayaan Intelektual	21
1. Pengertian Hak Kekayaan Intelektual	21
2. Pengaturan Internasional tentang Kekayaan Intelektual	24
C. Tinjauan Umum Ekspresi Budaya Tradisional	28
D. Tinjauan Kebudayaan	32
E. Tinjauan Profil dan Sistem Hukum Negara serumpun Malaysia dan Indonesia	36
1. Profil dan sistem Hukum Negara Malaysia	36
2. Profil dan sistem Hukum Negara Indonesia	41
BAB III Metode Penelitian	49
A. Jenis dan Sifat Penelitian	49
B. Sumber Data Penelitian	50

C. Teknik Pengambilan data -----	52
D. Jalannya Penelitian -----	52
E. Hambatan Penelitian dan Cara Mengatasinya -----	53
F. Analisis Data Hasil Penelitian -----	53
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN-----	55
A. Persamaan dan perbedaan Pengaturan Pelindungan Hukum Atas Ekspresi Budaya Tradisional Terhadap Kesamaan Budaya Negara Serumpun Antara Indonesia Dan Malaysia -----	55
1. Pengaturan Ekspresi Budaya Tradisional di Malaysia -----	55
2. Pengaturan Ekspresi Budaya Tradisional di Indonesia -----	72
3. Persamaan Pengaturan Pelindungan Hukum Ekspresi Budaya Tradisional antara Indonesia dan Malaysia-----	82
4. Perbedaan Pengaturan Pelindungan Hukum Ekspresi Budaya Tradisional Antara Indonesia Dan Malaysia -----	84
5. Persamaan Dan Perbedaan Pengaturan Ekspresi Budaya Tradisional Antara Indonesia Dan Malaysia -----	100
B. Lesson Learned Yang Dapat Diambil Atas Pengaturan Pelindungan Hukum Ekspresi Budaya Tradisional Di Malaysia Terhadap Upaya Penguatan Pelindungan Hukum Ekspresi Budaya Tradisional Di Indonesia -----	105
1. Kelebihan Pelindungan Hukum Ekspresi Budaya Tradisional Indonesia Terhadap Malaysia -----	105
2. Kelemahan Pelindungan Hukum Ekspresi Budaya Tradisional Indonesia terhadap Malaysia -----	113
3. Kesamaan Budaya diantara negara serumpun kaitannya dengan pentingnya pelindungan Ekspresi Budaya Tradisional Melalui Pelindungan Internasional -----	121
BAB V PENUTUP -----	126
A. Kesimpulan-----	126
B. Saran -----	128
Daftar Pustaka-----	130