

DAFTAR RUJUKAN

- Affini, L. N. (2017). Analisis Kata Tabu dan Klasifikasinya di Lirik Lagu Eminem pada Album The Marshal Mathers LP. *Lensa*, 7(1), 93-113.
- Agustriyana, N. A., & Suwanto, I. (2017). Fully human being pada remaja sebagai pencapaian perkembangan identitas. *Jurnal Bimbingan Konseling Indonesia*, 2(1), 9-11.
- Beers Fägersten, K., (2012). Who's Swearing Now? The Social Aspects of Conversational Swearing. Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne.
- Cambridge. (2022). C. U. Press, "Cambridge Advanced Learner's Dictionary," Cambridge University Press.
- Coates, J. (2004). *Women, men and language*. New York: Routledge.
- Crystal (1995) *The Cambridge Encyclopedia of the English Language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Darmawan, K. Z. (2008). Penelitian etnografi komunikasi: tipe dan metode. *Mediator: Jurnal Komunikasi*, 9(1), 181-188.
- Eckert, P., & McConnell-Ginet, S. (2003). Gender and language.
- Hasanah, H., & Wicaksono, N. H. (2021). Bahasa dan gender: karakteristik kebahasaan perempuan jawa dalam film 'tilik'. *Jurnal Budaya Brawijaya*, 1(2), 7-16.
- Herusatoto, H. B. (2008). *Banyumas; Sejarah, Budaya, Bahasa, Dan Watak*. LKIS PELANGI AKSARA.
- Hidayati, N. N. (2016). Bahasa dan gender: kajian karakteristik kebahasaan laki-laki dan perempuan dalam film anak. *AL HIKMAH Jurnal studi keislaman*. 6(1), 9-32.
- Holmes, J. (1995). An Introduction to Sociolinguistics. Longman Publishing: New York.
- _____. (2008). *An introduction to sociolinguistics*. England: pearson education limited.

- _____. (2013). *An Introduction to Sociolinguistics (4th edition)*. New York: Routledge Taylor & Francis Group.
- <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/bapala/article/view/41248>
- Husnah, A., & Indrawati, D. (2022). Pisuhan dalam konten ‘jawa jawa jawa’ pada channel youtube comedy sunday. *Jurnal Sapala*, 9(1), 174-191. Diperoleh dari <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jurnal-sapala/article/view/47429>
- Indrayati, W. (2019). Ungkapan makian bahasa tiochiu (studi kasus masyarakat tionghoa senggarang). *GENTA BAHTERA: Jurnal Ilmiah Kebahasaan dan Kesastraan*, 5(2), 180-191.
- Istiyanto, S. B., & Novianti, W. (2018). Etnografi komunikasi komunitas yang kehilangan identitas sosial dan budaya di Kabupaten Cilacap. *Jurnal Kajian Komunikasi*, 6(1), 64-77.
- Jannah, Almaidatul, Wahyu, W., & Kusmiyati. (2017). Bentuk dan makna kata makian di terminal Purabaya Surabaya dalam kajian Sociolinguistik. *Jurnal Fonema*, 4(2), 43-59).
- KBBI (Kamus Besar Bahasa Indonesia). Kamus versi online/daring (Dalam Jaringan). di akses pada 2 September 2022. <http://kbbi.kemdikbud.go.id>
- Kridalaksana, H. (2001). Pembentukan Kata Bahasa Indonesia. *Jakarta: PT Gramedia*.
- Kuswarno, E. (2008). Etnografi komunikasi. *Bandung: Widya Padjadjaran*.
- Lakoff, R. (1975). *Language and woman's place*. New York: Cambridge University Press.
- _____. (2004). *Language and woman's place: text and comentaris*. New York: Oxford University Press.
- Littlejohn, S. W., & Foss, K. A. (Eds.). (2009). *Encyclopedia of communication theory* (Vol. 1). Sage.
- Littlejohn, S. W. (2010). *Theories of human communication*. California: Belmont.
- Mahsun. (2012). *Metode penelitian bahasa: tahap strategi, metode, dan tekniknya*. Jakarta: Rajawali Press.
- Martin, J. N. & Nakayama, T. K. (2004). *Intercultural communication in contexts*. United States: The McGraw-Hill Companies.

- Moeliono, A. (1990). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Moleong, L. J. (2010). *Metode penelitian kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Moleong, Lexy J. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Offset.
- Putri, C. P. (2022). *IDENTITAS SOSIAL PENGGEMAR K-POP (Studi Deskriptif Kualitatif Identitas Sosial K-Popers Kota Bandung)* (Doctoral dissertation, FISIP UNPAS).
- Ramlan, M. (1985). *Tata bahasa Indonesia: penggolongan kata*. Andi Offset.
- _____. (1997). *Morfologi: Suatu Tinjauan Deskriptif*. Yogyakarta: CV. 'Karyono'.
- _____. (2001). *Ilmu Bahasa Indonesia Sintaksis*. Yogyakarta: C.V. Karyono.
- _____. (2005). *Sintaksis*. Yogyakarta: Karyono.
- Ranus, M. J. G. W. (2018). Makian dalam bahasa Manggarai dialek colol Manggarai Timur. *Sintesis*, 12(2), 118-128.
- Ray, M., Biswas, C., & Bengal, W. (2011). A study on Ethnography of communication: A discourse analysis with Hymes 'speaking model'. *Journal of Education and Practice*, 2(6), 33-40.
- Rizka, H. (2018). Bahasa dan gender dalam film kartun go diego go dan dora the explorer: sebuah kajian sosiolinguistik. *BUANA GENDER: Jurnal Studi Gender dan Anak*, 2(2).
- Rokhman, F. (2013). *Sosiolinguistik: Suatu pendekatan pembelajaran bahasa dalam masyarakat multikultural*. Graha Ilmu.
- Santika, I. G. N. (2020). Menelisik Akar Kegaduhan Bangsa Indonesia Pasca Disetujuinya Hasil Revisi UU KPK Dalam Perspektif Pancasila. *Jurnal Ilmiah Ilmu Sosial*, 6(1), 26-36.
<https://doi.org/10.23887/jiis.v6i1.25001>
- Saptono, S. W. (2001). *Makian dalam bahasa Jawa* (Doctoral dissertation, Universitas Gadjah Mada).

- Sholihatin, E. (2013) "Apakah pisuhan selalu bermakna negatif?: Fungsi pisuhan dalam masyarakat Arek dan masyarakat Mataraman. *Mozaik Humaniora*, 13(2), 158–167.
- Spradley, J. P. (2007). *Metode etnografi*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Sudaryanto. (1990). *Aneka Konsep Kedataan Lingual dalam Linguistik*, Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- _____. (1991). *Tata Bahasa Baku Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Susiati, Buton, D., & Udayanto (2020). Makian bahasa Wakatobi dialek Kaledupa. *Kandai*, 16(1), 27-43 (DOI: 10.26499/jk.v16i1.1413)
- Talbot, M. (2010). *Language and Gender*. UK: Polity Press.
- Triadi, R. B. (2017). Penggunaan makian bahasa Indonesia pada media sosial (Kajian Sosiolinguistik). *Jurnal Sasindo Unpan*, 5(2), 1- 26.
- Utami, N. N. A. (2022). Penggunaan Fitur Bahasa Perempuan pada Novel Tempurung Karya Oka Rusmini. *Diglosia: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 5(2), 327-340.
<https://doi.org/10.30872/diglosia.v5i2.282>
- Verhaar, J.W.M. (2010). *Asas-Asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Wahyuni, D. (2015). *Fitur-Fitur Tuturan yang Digunakan Margaret Thatcher dalam Wawancara TV* (Doctoral dissertation, Universitas Gadjah Mada).
- Wijana, I. D. P. & Muhammad, R. (2006). *Sosiolinguistik: Kajian teori dan analisis*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Wijana, I., & Putu, D. (2004). Makian dalam Bahasa Indonesia: Studi tentang bentuk dan referensinya. *Humaniora*, 16(3), 242-251.
- Winiasih, T. (2010). *Pisuhan dalam "Basa Suroboyoan" Kajian Sosiolinguistik*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Wong, K. (2017, July 27). *Nytimes.com. The New York Times - Breaking News, US News, World News and Videos*. Diakses pada December 14, 2022, from <https://www.nytimes.com/2017/07/27/smarter-living/the-case-for-cursing.html>