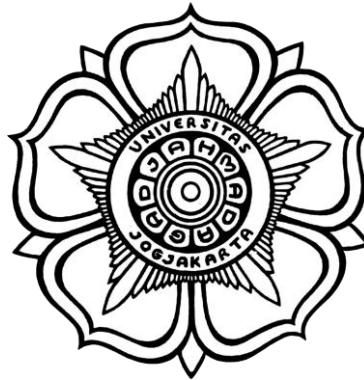


**PERBANDINGAN GAMBAR CADAS BERWARNA HITAM DI BUKIT
BULAN (JAMBI), BUKIT BANGKAI (KALIMANTAN SELATAN),
PEÑABLANCA, (LUZON), DAN RIZAL (PALAWAN)**

SKRIPSI

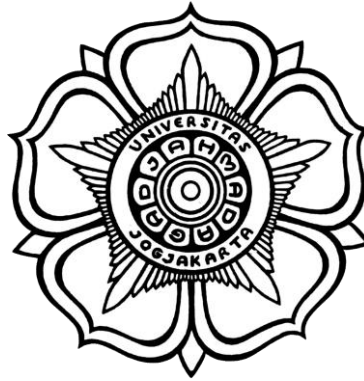


Fitria Anggraeni
19/440202/SA/19718

FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2023

**COMPARATIVE STUDY OF BLACK PAINTING ROCK ART IN BUKIT
BULAN (JAMBI), BUKIT BANGKAI (SOUTH KALIMANTAN),
PEÑABLANCA (LUZON), AND RIZAL (PALAWAN)**

AN UNDERGRADUATE THESIS



Fitria Anggraeni

19/440202/SA/19718

FACULTY OF CULTURAL SCIENCE

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2023

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI


PERBANDINGAN GAMBAR CADAS BERWARNA HITAM DI BUKIT
BULAN (JAMBI), BUKIT BANGKAI (KALIMANTAN SELATAN),
PEÑABLANCA, (LUZON), DAN RIZAL (PALAWAN)


Diajukan dan disusun oleh
Fitria Anggraeni
19/440202/SA/19718


Telah diajukan di depan Tim Penguji Skripsi pada 6 September 2023

Susunan Tim Penguji Skripsi



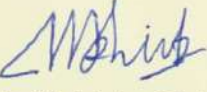

Dr. Anggraeni, M.A.
Ketua Penguji


Dr. Daud Aris Tanudirjo, M.A.
Penguji Utama


Dr. Mahirta, M.A.
Penguji Pendamping/Pembimbing

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Tanggal 14 September 2023

Ketua Program Studi SI Arkeologi


Dr. Mahirta, M.A.