

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI .....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR DIAGRAM .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>11</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	10
1.3 Tujuan Penelitian.....	11
1.4 Tinjauan Pustaka .....	11
1.5 Landasan Teori .....	18
1.5.1 Konstruksi Media.....	18
1.5.2 Representasi Media.....	20
1.5.3 Identitas Etnis dan Etnisitas .....	24
1.5.4 Rasisme dan Stereotipe.....	27
1.6 Metode Penelitian.....	30
1.6.1 Model Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Dijk .....	31
1.6.2 <i>Tools</i> penelitian dan Unit Pengamatan .....	33
1.6.3 Unit Analisis Penelitian .....	37
1.6.4 Informan Penelitian .....	40

1.6.5 Metode Pengumpulan dan Penyajian Data .....	41
1.6.6 Metode Analisis Data .....	42
<b>SISTEMATIKA PENULISAN DISERTASI.....</b>	<b>43</b>
<b>BAB II MEDIA CETAK DAN ETNIS PAPUA DI YOGYAKARTA .....</b>	<b>46</b>
2.1 Menimbang Kekuatan Media Cetak Kontemporer.....	46
2.2 Nama Besar dan Eksistensi <i>Kedaulatan Rakyat</i> sebagai Media Cetak Lokal di Yogyakarta .....	54
2.2.1 Konteks Historis Berdirinya <i>Kedaulatan Rakyat</i> .....	54
2.2.2 Eksistensi <i>Kedaulatan Rakyat</i> Melalui Oplah dan Sebaran Pembaca ..	55
2.3 Etnis Papua dan eksistensinya .....	58
2.3.1 Masuknya Papua ke Indonesia.....	58
2.3.2 Ragam Etnis Papua .....	65
2.4 Keberadaan Etnis Papua di Yogyakarta .....	71
<b>BAB III BERAGAM ISU DAN KONSTRUKSI TENTANG ETNIS PAPUA DI KEDAULATAN RAKYAT.....</b>	<b>80</b>
3.1 Etnis Papua Pada Tataran Makro .....	80
3.1.1 Ragam Isu Papua dalam Bingkai Berita <i>Kedaulatan Rakyat</i> .....	80
3.1.2 Etnis Papua dalam <i>Headline</i> Berita <i>Kedaulatan Rakyat</i> .....	84
3.2 Etnis Papua Pada Tataran Mikro .....	87
3.2.1 Gaya semantik <i>Kedaulatan Rakyat</i> dalam memberitakan etnis Papua. 87	
3.2.2 Penggunaan Kata Ganti dan Koherensi dalam Pemberitaan Etnis Papua .....	97
3.2.3 Ekspresi leksikal <i>Kedaulatan Rakyat</i> dalam mengkonstruksi etnis Papua .....	104
3.2.4 Struktur retorik sebagai sebuah kiasan maupun ungkapan dalam memberitakan etnis Papua .....	108
3.3 Struktur Sosial dan Aktor dalam Pemberitaan Papua.....	115

<b>BAB IV MELIHAT WACANA PAPUA DI KEDAULATAN RAKYAT:</b>	
<b>SEPARATISME DAN NASIONALISME PAPUA DALAM BINGKAI KE-</b>	
<b>INDONESIA-AN.....</b>	<b>134</b>
4.1.2 Trikora sebagai Respons terhadap Berdirinya Republik Papua Barat Pada 1 Desember 1961 .....	139
4.1.3 <i>New York Agreement</i> , Antara Intervensi Amerika Serikat dan Kemenangan Politik Indonesia .....	142
4.1.4 PEPERA: Jalan Akhir Papua Barat Menuju Indonesia?.....	146
4.2 Konstruksi Terhadap Kelompok Papua: Dari Rasial Hingga Separatis ....	150
4.3 Konstruksi <i>Separatisme</i> Pada Etnis Papua .....	155
4.3.1 Istilah <i>Separatisme</i> secara Historis .....	155
4.3.2 Simbol-Simbol Kebebasan dan Gerakan Papua Merdeka dalam Bingkai <i>Separatisme Kedaulatan Rakyat</i> .....	158
4.4 Kognisi Sosial Masyarakat Yogyakarta dalam Bingkai Papua .....	166
4.5 Papua dan Nasionalisme dalam Bingkai Ke-Indonesia-an.....	176
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>190</b>
5.1 Simpulan.....	190
5.2 Rekomendasi .....	195
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>199</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>213</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1 : Analisis CDA model Van Dijk (Dijk, 2015: 474) .....	28
Tabel 2 : Tools penelitian dan Unit Pengamatan .....	30
Tabel 3 : Unit Analisis Pengamatan Berita .....	35
Tabel 4 : Oplah Harian Kedaulatan Rakyat.....	52
Tabel 5 : Jumlah Asrama Papua di Yogyakarta .....	70
Tabel 6 : Tiga Fase Operasi Pembebasan Irian Barat .....	148
Tabel 7 : Representasi Masyarakat Papua di Kabupaten dalam PEPERA.....	155
Tabel 8 : Lima Akar Etnonasionalisme Papua .....	167

## **DAFTAR DIAGRAM**

Diagram 1 : Sebaran Pembaca Harian Kedaulatan Rakyat.....	52
---	----

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1: Konsep Ideological Square.....	96
--	----