

DAFTAR PUSTAKA

1. Adihartono, W. (2015). Homosexuality in Indonesia: Banality, Prohibition and Migration (The Case of Indonesian Gays). *International Journal of Indonesian Studies*, 18-23.
2. Agustino, L., & Yusoff, M. A. (2010). Politik lokal di Indonesia: dari otokratik ke reformasi politik . *Jurnal Ilmu Politik*, 5-30.
3. Anderson, B. (1972). *The Idea of Power In Javanese Culture*. Cornell University Press.
4. Aspinall, E. (2011). Democratization and Ethic Politics in Indonesia: Nine Theses. *Journal of East Asian Studies*, 289-319.
5. Bakker, L. (2017). Chapter Title: Militias, Security and Citizenship in Indonesia. Dalam H. S. Ward Berenschot, *Book Title: Citizenship and Democratization in Southeast Asia* (hal. 125-154). Brill.
6. Brey, P. (2008). The Technological Construction of Social Power . *Social Epistemology: A Journal of Knowledge, Culture and Policy*, 71-95.
7. Budiman, M. A. (2012). REOG: UNIQUE DANCE. *Prosiding The 4th International Conference in Indonesian Studies : "Unity. Diversity and Future"*, (hal. 569-578).
8. Buve, R. (1992). Political Patronage and Politics at the Village Level in Central Mexico: Continuity and Change in Patterns from the Late Colonial Period to the End of the French Intervention (1867). *Society for Latin American Studies*, 1-28.
9. C.North, D. (1990). INSTITUTIONAL CHANGE: A FRAMEWORK OF ANALYSIS. Dalam D. C.North, *Institutions, Institutional Change and Economic Performance* (hal. 23). Washington: Cambridge University Press.
10. Capoccia, G. (2016). Critical Juntures. Dalam O. Fioretos, T. G. Falleti, & A. Sheingate, *The Oxford Handbook of Historical Institutionalism* (hal. 843). United Kingdom: Oxford University press.
11. Chalik, A. (2017). *Pertarungan elit dalam Politik Lokal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
12. Choi, E. K. (2012). Patronage and Perfomance: Factors in the Political Mobility of Provincial Leaders in Post-Deng China. *The China Quarterly*, 965-981.

13. Choi, N. (2014). Local Political Elites In Indonesia: "Rises" and "Holdovers". *Sojourn: Journal of Social Issues in Southeast Asia*, 364-407.
14. Devi, N. U., Wisadirana, D., & Chawa, A. F. (2017). Social Practices of The Warok In Bhuwuhan Tradition in Taropan Community. *Wacana*, 48-55.
15. Dewi, H., Arifninetrirosa, & Agustono, B. (2020). Study of Values, Symbols and Meaning of Reog Shows in Java Communities in Sumatera Utara. *International Journal of Innovation, Creativity and Change*, 334-348.
16. Efferin, S.Darmadji, & Y., T. (2004). *Metode Penelitian Untuk Akuntansi : Sebuah Pendekatan Praktis*. Malang: Bayumedia Publishing.
17. Fioretos, O., Falleti, T. G., & Sheingate, A. (2016). Historical Institutionalism in Political Sciene. Dalam O. Fioretos, T. G. Falleti, & A. Sheingate, *The Oxford Handbook of Historical Institutionalism* (hal. 843). United Kingdom: Oxford University Press.
18. Gaventa, J. (2005). Reflections on The Uses of the Power Cube. *CFP Evaluation Series 2003-2006*, 1-45.
19. Golub, J. (2008). Survival Analysis. Dalam R. E. Goodin, *The Oxford Handbook of Political Science* (hal. 908). Oxford: Oxford University Press.
20. Gouda, F., & Zaalberg, T. B. (2002). The Politics of Independence in the Republik Indonesia and International Reactions, 1945-1949. Dalam *American Visions of the Netherlands East Indies/Indonesia*. (hal. 119-141). Amsterdam: Amsterdam University Press.
21. Halim, A. (2014). *Politik Lokal: Pola, Aktor dan Alur Dramatikalnya*. Yogyakarta: LP2B.
22. Halim, A. (2019). Cultural Values of Reog Ponorogo and Its Contribution to the Islamization in East Java, Indonesia. *PENELITIAN*, 37-52.
23. Hall, P. A., & Taylor, R. C. (1996). Political Science and the Three New Institutionalisms . *Political Studies*, 936-957.
24. Hamzić, V. (2012). Unlearning Human Rights and False Grand Dichotomies: Indonesian Archipelagic Selves Beyond Sexual/ Gender Universality . *Jindal Global law review*, 157-170.



25. Hamzić, V. (2017). Selfhood and Archipelago in Indonesia A Case for Human Polyversality . Dalam O. Sircar, & P. Jain, *New Intimacies / Old Desires: Law, Culture and Queer Politics in Neoliberal Times* (hal. 235-252). New Delhi: Chicago University Press.
26. Harsono, J., & Santoso, S. (2016). *Sosiologi Masyarakat ponorogo*. Ponorogo: UMPO Press.
27. Haryanto. (2009). Elit Poltiik Lokal dalam Perubahan Sistem Politik. *Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik*, 131-148.
28. Haryanto. (2017). *Elit, Massa, dan Kekuasaan: Suatu Bahasan Pengantar*. Yogyakarta: Penerbit PolGov.
29. Hasanah, U. (2014). *Teater Tradisional Berbasis Reyog Ponorogo*. Wonogiri: UNS.
30. Haskett, R. S. (1988). Living in Two Worlds: Cultural Continuity and Change among Cuernavaca's ColonialIndigenous Ruling Elite. *Ethnohistory*, 34-59.
31. Karim, R. A. (2018). *MENEGOSIASI ULANG INDONESIA Perubahan Politik dan Peran Lembaga-lembaga Agama di Manado dan Sumenep dalam Era Awal Reformasi (1999-2005)*. Yogyakarta: Program Studi S3 Dept. Politik dan Pemerintahan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.
32. Kencanasari, L. S. (2009). WAROK DALAM SEJARAH KESENIAN REOG PONOROGO (Perspektif Eksistensialisme). *Jurnal Filsafat*, 179-189.
33. Khoirurrosyidin. (2014). Dinamika Peran Warok dalam Politik di Ponorogo. *Jurnal Humanity*, 25-37.
34. Koentjaraningrat. (1984). *Kebudayaan Jawa* . Jakarta: Balai Pustaka.
35. Krismawati, N. U. (2108). Posisi Wanita dalam Ideologi Kanuragan Warok Ponorogo. *PALASTREN*, 309-326.
36. Krismawati, N. U., Warto, & Suryani, N. (2018). Eksistensi Warok Dan Gemblak di tengah Masyarakat Muslim Ponorogo Tahun 1960-1980. *Religió: Jurnal Studi Agama-agama*, 116-138.
37. Krismawati, N. U., Warto, W., & Suryani, N. (2018). Eksistensi Warok Dan Gemblak di tengah Masyarakat Muslim Ponorogo Tahun 1960-1980. *Religio*.



38. Kurnianto, R. (2009). *Tradisi Warok dan Marginalisasi Perempuan di Kabupaten Ponorogo*. Ponorogo: UMPO Press.
39. Kurnianto, R. (2017). *SENI REYOG PONOROGO (Sejarah, Nilai, dan Dinamika dari Waktu ke Waktu)*. Ponorogo: Buku Litera Yogyakarta.
40. Lisbijanto, H. (2013). *Reog Ponorogo*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
41. Lopez, M. (2013). Elite Theory. *Sociopedia.isa*, 1-12.
42. M.Tahir, M., Razak, F. S., & Nahrudin., d. Z. (2016). Keterlibatan Kaum Bangsawan dalam Pemilihan Kepala Daerah (Pilkada) di Kabupaten Pinrang Provinsi Sulawesi Selatan. *Aristo*, 163-185.
43. Mahoney, J., & Terrie, P. L. (2008). Historical Analysis in Contemporary Political Science. Dalam R. E. Goodin, *The Oxford Handbooks of Political Science* (hal. 908). Oxford: Oxford University Press.
44. Mahardika, R. (2020). Warok Pendekar Penghenti Money Politics: Peran Jejaring Warok dalam Kontestasi Politik di Tingkat Lokal (Studi Kasus Pilkada Serentak 2020 di Kabupaten Ponorogo). *PolGov*, 1-52.
45. March, J. G., & Olsen, J. P. (2006). Elaborating The "New Institutionalism". Dalam R. E. Goodin, *The Oxford Handbooks of Political Science* (hal. 835). New York: Oxford university Press.
46. Maryaeni. (2008). *Metode Penelitian Kebudayaan*. Jakarta: Bumi Aksara.
47. Masaaki, O., & Hamid, A. (2008). Jawa in Power, 1999—2007. *Southeast Asia Program Publications*, 109-138.
48. Meleong, J. L. (2002). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
49. Ménard, C., & Shirley, M. M. (2011). The Contribution of Douglass North to New Institutional Economics. Dalam D. North, *The Contribution of Douglass North to New Institutional Economics* (hal. 35). Cambridge: Cambridge University Press.
50. Muhklis. (2015). Perilaku Politik Elit Keagamaan dalam Politik Lokal. *SALAM*, 21-39.
51. Mukarromah, S., & I.S.R, S. D. (2012). Mobilisasi Massa Partai Melalui Seni Pertunjukan Reog Di Ponorogo Tahun 1950-1980. *Verleden*, 65-71.

52. Mysbergh, J. H. (1957). The Indonesian Elite. *Far Eastern Survey*, 38-42.
53. Narbuko, C., & Achmadi, A. (2003). *Metode Penelitian Kualitatif (ed2)*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.
54. Nordholt, H. S. (2015). From Contest State to Patronage Democracy The Longue Duree of Cientelism in Indonesia. Dalam H. S. David Henley, *Environment, Trade and Society in Southeast Asia* (hal. 166-180). Brill.
55. Primawan, R. A., & Nurcahyo, A. (2015). PERANAN MBAH WO KUCING DALAM PELESTARIAN REOG DAN WAROK DI KABUPATEN PONOROGO. *JURNAL AGASTYA*, 67-98.
56. Putranto, A. (2003). Pandangan Masyarakat Gunung Kidul terhadap Pelarian Majapahit sebagai Leluhurnya (Kajian atas Data Arkeologi dan Antropologi). *Jurnal Humaniora*.
57. Rofiq, A. C. (2017). DAKWAH KULTURAL BATHORO KATONG DI PONOROGO. *Islamuna*, 305-316.
58. Rozaki, A. (2004). *Menabur Kharisma menuai kuasa: Kiprak Kiai dan Blater sebagai Rezim Kembar di Madura*. Pustaka Marwa.
59. Rozaki, A. (2009). Social origin dan Politik Kuasa Blater di Madura. *Kyoto Review of Southeast Asia Issue 11*, 1-12.
60. Sanders, E. (2006). Historical Institutionalism. Dalam R. E. Goodin, *The Oxford Handbook of Political Science* (hal. 835). New York: Oxford University Press.
61. Sari, D., & Sasmito, C. (2020). *Warok Suromenggolo dalam Pusaran Sosial dan Politik Islam*. Malang: UNIVERSITAS TRIBHUWANA TUNGGADEWI.
62. Stange, P. (1984). The Logic of Rasa in Java. *Indonesia*, 113-134.
63. Suhaedi, H. (2006). Kekuasaan, Kekerasan dan Mobilitas Jawara. *AL QALAM*, 287-309.
64. Taufiq, A. (2013). Perilaku Ritual Warok Ponorogo Dalam Perspektif Teori Tindakan Max Weber. *Jurnal Sosiologi Islam*, 112-122.
65. Tilly, C. (2006). Why And How History Matters. Dalam R. E. GOODIN, & C. TILLY, *Oxford Handbooks of Political Science* (hal. 882). Oxford: Oxford University Press.



66. Titimangsa, A. A., & Christanto, J. (2014). Kajian Karakteristik, Persebaran dan Kebijakan Reog Ponorogo di Kabupaten Ponorogo Provinsi Jawa Timur. *Jurnal Bumi Indonesia*, 1-10.
67. Tsai, K. S. (2016). Adaptive Informal Institutions. Dalam O. Fioretos, T. G. Falleti, & A. Sheingate, *The Oxford Handbook of Historical Institutionalism* (hal. 339-360). Oxford : Oxford University Press.
68. Wilson, I. D. (1999). Reog Ponorogo: Spirituality, Sexuality, and Power in a Javanese Performance Tradition. *Intersections: Gender and Sexuality in Asia and the Pacific*.
69. Wilson, I. D. (2006). CONTINUITY AND CHANGE : The Changing Contours of Organized Violence in Post-New Order Indonesia. *Critical Asian Studies*, 265-297.
70. Wilson, I. D. (2010). Reconfiguring rackets. *The state and illegality in Indonesia*.
71. Wilson, I. D. (2015). *The Politics of Protection Rackets in Post-New Order Indonesia*. London and New York: Routledge.
72. Wiranata, A. D., & Nurcahyo, A. (2018). Peranan Gemblak Dalam Kehidupan Sosial Tokoh Warok Ponorogo. *JURNALAGASTYA*, 94-106.
73. Yulianto, A. D. (2013). Komodifikasi Pertunjukan Festival Reog Ponorogo (Dinamika Perubahan Pertunjukan Reog Ponorogo dalam Industri Pariwisata). *Universitas Brawijaya Malang*, 1-11.
74. Yuwana, S. (1994). *Homoseksual Di Kalangan Warok, Warokan, Sinoman, Gemblak Di Desa Sumoroto, Kecamatan Kauman, Kabupaten Ponorogo*. Jakarta: Universitas Indonesia.
75. Zainuddin M., M. (2008). *Metodologi Penelitian Pendekatan Praktis dan Aplikatif*. Bandung: PT. Refika Aditama.