



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Kontestasi Kepentingan Agen dalam Arena Digitalisasi Musik Tarling

Khaerudin Imawan, Prof. Dr. Heddy Shri Ahimsa-Putra, M.A., M.Phil., Dr. Gabriel Roosmargo Lono Lastoro Simatupa

Universitas Gadjah Mada, 2023 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

**KONTESTASI KEPENTINGAN AGEN
DALAM ARENA DIGITALISASI MUSIK TARLING**

Disertasi
untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat S-3

Program Studi Kajian Budaya dan Media



diajukan oleh
Khaerudin Imawan
17/420501/SMU/01152

kepada
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2022



HALAMAN PENGESAHAN

KONTESTASI KEPENTINGAN AGEN DALAM ARENA DIGITALISASI MUSIK TARLING

Disusun oleh:

Khaerudin Imawan

17/420501/SMU/01152

Telah Dipertahankan Di Depan Dewan Penguji

Pada Tanggal: 01 Desember 2022

Susunan Dewan Penguji

Promotor

Prof. Dr. Heddy Shri Ahimsa Putra, MA., M.Phil

Ko-Promotor

Dr. G.R. Lono Lastoro Simatupang, M.A

Ketua Sidang

Dr. Widyanto Dwi Nugroho, S.Hut., M.Agr.

Anggota Penguji

Prof. Dr. Victor Ganap, M.Ed.

Prof. Dr. Arthur S. Nalan, S.Sen., M.Hum.

Dr. Budiawan, MA.

Dr. Budi Irawanto, MA.

Disertasi diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Doktor

Tanggal: 5 Januari 2023

Ketua Program Studi Doktor Kajian Budaya dan Media

Dr. Budiawan

Mengetahui

Dekan Sekolah Pascasarjana

Prof. H. Siti Malkhamah, M.Sc., Ph.D.