

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA PRANCIS.....	iii
HALAMAN JUDUL.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xii
INTISARI.....	xiii
ABSTRACT	xiv
EXTRAIT.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	6
1.3. Tujuan Penelitian	7
1.4. Tinjauan Pustaka.....	7
1.5. Landasan Teori	14
1.5.1. Seksualitas Remaja	14
1.5.2. Semiotika	17
1.6. Metode Penelitian	18
1.6.1. Data dan Sumber Data	18
1.6.2. Metode Pengumpulan dan Penganalisisan Data	19
BAB II PENGAMBARAN SEKSUALITAS REMAJA	21
2.1. Seksualitas Remaja Digambarkan oleh Tokoh Adik	22
2.2. Seksualitas Remaja Digambarkan oleh Tokoh Kakak.....	32
BAB III RESPONS KELUARGA DAN LINGKUNGAN SEKITAR.....	41
3.1. Respons Tokoh Ibu terhadap Seksualitas Remaja	41
3.2. Respons Tokoh Ayah terhadap Seksualitas Remaja.....	47
3.3. Respons Tokoh Fernando terhadap Seksualitas Remaja	51



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Seksualitas Remaja Perempuan dalam Film *Amesur* (2001) Karya Catherine Breillat
Annisa Adawiyah Aqilah, Dr. Wulan Tri Astuti, M.A.

Universitas Gadjah Mada, 2023 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

BAB IV KESIMPULAN.....	55
RÉSUMÉ.....	59
DAFTAR RUJUKAN.....	62
HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI.....	65

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Anaïs menonton Elena dan Fernando yang berciuman

Gambar 2.2 Anaïs mengintip hubungan seksual Elena dan Fernando

Gambar 2.3 Reaksi Anaïs terhadap ejekan Elena

Gambar 2.4 Elena menatap tajam Anaïs

Gambar 2.5 Ibu memberitahu Elena tentang pemeriksaan yang harus ia jalani

Gambar 2.6 Cincin yang diberikan Fernando ke Elena

Gambar 3.1 Ibu dan Anaïs melihat Elena dan gaun barunya

Gambar 3.2 Ayah mengomentari piring Anaïs yang penuh

Gambar 3.3 Fernando yang terdiam mendengar pernyataan Elena