



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL.....</b>	i
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS.....</b>	ii
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA PRANCIS .....</b>	iii
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	iv
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	v
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT .....</b>	vi
<b>UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>	vii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	ix
<b>DAFTAR DIAGRAM.....</b>	xi
<b>INTISARI .....</b>	xii
<b>ABSTRACT.....</b>	xiii
<b>EXTRAIT .....</b>	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	4
1.3. Tujuan Penelitian.....	4
1.4. Tinjauan Pustaka .....	5
1.5. Landasan Teori.....	10
1.5.1. Pragmatik .....	10
1.5.2. Prinsip Kerja Sama.....	12
1.5.3. Ketidakpatuhan terhadap Prinsip Kerja Sama .....	12
1.5.4. Maksim Kualitas dan Pengabaian Maksim Kualitas .....	14
1.5.5. Implikatur.....	15
1.5.6. Gaya Bahasa.....	15
1.6. Metode Penelitian.....	16
1.6.1. Teknik Pengumpulan Data .....	16
1.6.2. Teknik Analisis Data.....	16
1.6.3. Sistematika Penelitian .....	17
<b>BAB II PENGGUNAAN GAYA BAHASA DALAM MENGABAIKAN MAKSIM KUALITAS .....</b>	18
2.1. Pengantar .....	18



2.2. Gaya Bahasa .....	19
2.2.1. Hiperbola .....	19
2.2.2. Metafora .....	22
2.2.3. Sarkasme.....	26
2.2.4. Simile .....	28
2.2.5. Alusi .....	30
2.2.6. Pun/Paronomasia .....	33
2.2.7. Ironi.....	36
2.2.8. Eufemisme.....	37
<b>BAB III FUNGSI TUTURAN YANG MENGANDUNG PENGABAIAN MAKSIM KUALITAS .....</b>	<b>39</b>
3.1. Pengantar .....	39
3.2. Fungsi .....	39
3.2.1. Melebih-lebihkan.....	39
3.2.2. Bercanda .....	45
3.2.3. Menyindir .....	47
3.2.4. Membujuk.....	52
3.2.5. Menentang.....	54
<b>BAB IV KESIMPULAN .....</b>	<b>59</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>61</b>
<b>RÉSUMÉ .....</b>	<b>64</b>
<b>LEMBAR PENYATAAN PUBLIKASI .....</b>	<b>67</b>



## **DAFTAR DIAGRAM**

Bagan 1. Gaya Bahasa dalam Tuturan yang Mengabaikan Maksim Kualitas ..... 18