



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>iv</b>
<b>INTISARI.....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang .....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 Rumusan Masalah dan Pertanyaan Penelitian .....</b>	<b>3</b>
<b>1.3 Tujuan Penelitian .....</b>	<b>3</b>
<b>1.4 Batasan Penelitian.....</b>	<b>4</b>
1.4.1 Batasan Lokus .....	4
1.4.2 Batasan Fokus .....	5
1.4.3 Batasan Waktu .....	5
<b>1.5 Manfaat Penelitian .....</b>	<b>6</b>
1.5.1 Manfaat Teoritis.....	6
1.5.2 Manfaat Praktis .....	6
<b>1.6 Keaslian Penelitian.....</b>	<b>6</b>
<b>1.7 Kerangka Berpikir .....</b>	<b>10</b>
<b>1.8 Sistematika Penulisan .....</b>	<b>11</b>
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>12</b>
<b>2.1 Evaluasi .....</b>	<b>12</b>
<b>2.2 Kosmologi Jawa.....</b>	<b>12</b>
2.2.1 Arti Kosmologi.....	12
2.2.2 Pengertian Kosmologi Jawa.....	13
2.2.3 Falsafah <i>Sangkan Paraning Dumadi</i> .....	14
<b>2.3 Sumbu Filosofi .....</b>	<b>15</b>



<b>2.4 Koridor Sumbu Filosofi</b> .....	<b>16</b>
2.4.1 Pengertian Koridor Sumbu Filosofi .....	16
2.4.2 Elemen Penting Koridor Sumbu Filosofi.....	17
<b>2.5 Warisan Budaya</b> .....	<b>23</b>
2.5.1 Pengertian Warisan Budaya .....	23
2.5.2 Perkembangan Warisan Budaya .....	24
2.5.3 Warisan Budaya Takbenda .....	24
<b>2.6 Arahan Normatif</b> .....	<b>25</b>
2.6.1 Pengertian Arahan Normatif .....	25
2.6.2 Arahan Normatif Terkait Sumbu Filosofi.....	25
<b>2.7 Kriteria Normatif</b> .....	<b>33</b>
2.7.1 Pengertian Kriteria Normatif.....	33
2.7.2 Perumusan Kriteria Normatif.....	34
<b>2.8 Kerangka Teori</b> .....	<b>37</b>
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	<b>38</b>
<b>3.1 Metode dan Pendekatan Penelitian</b> .....	<b>38</b>
<b>3.2 Unit Amatan dan Unit Analisis</b> .....	<b>39</b>
3.2.1 Unit Amatan.....	39
3.2.2 Unit Analisis.....	39
<b>3.3 Instrumen Penelitian</b> .....	<b>39</b>
<b>3.4 Variabel Penelitian</b> .....	<b>40</b>
<b>3.5 Teknik Pengumpulan Data</b> .....	<b>48</b>
3.5.1 Data Primer .....	48
3.5.2 Data Sekunder.....	51
<b>3.6 Teknik Analisis Data</b> .....	<b>51</b>
<b>3.7 Tahapan Penelitian</b> .....	<b>52</b>
<b>3.8 Hambatan Penelitian</b> .....	<b>53</b>
<b>BAB IV DESKRIPSI WILAYAH PENELITIAN</b> .....	<b>54</b>
<b>4.1 Sejarah Koridor Sumbu Filosofi</b> .....	<b>54</b>
<b>4.2 Gambaran Umum Koridor Sumbu Filosofi</b> .....	<b>55</b>
4.2.1 Kondisi Geografis dan Administrasi.....	55
4.2.2 Karakteristik Penggal Koridor .....	57



<b>BAB V TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>67</b>
<b>5.1 Kesesuaian Elemen Fisik dengan Kriteria Normatif .....</b>	<b>67</b>
5.1.1 Hasil Temuan Aspek Arsitektur Bangunan.....	67
5.1.2 Pembahasan Aspek Arsitektur Bangunan .....	107
5.1.3 Hasil Temuan Aspek Intensitas Pemanfaatan Ruang.....	109
5.1.4 Pembahasan Aspek Intensitas Pemanfaatan Ruang .....	122
5.1.5 Hasil Temuan Aspek Tinggi Bangunan .....	124
5.1.6 Pembahasan Aspek Tinggi Bangunan.....	130
5.1.7 Hasil Temuan Aspek Letak Bangunan.....	132
5.1.8 Pembahasan Aspek Letak Bangunan .....	132
5.1.9 Hasil Temuan Aspek Jenis Vegetasi .....	132
5.1.10 Pembahasan Aspek Jenis Vegetasi.....	139
<b>5.2 Diskusi Konseptual.....</b>	<b>141</b>
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>	<b>145</b>
<b>6.1 Kesimpulan .....</b>	<b>145</b>
<b>6.2 Saran.....</b>	<b>146</b>
6.2.1 Saran Untuk Pemerintah Daerah.....	146
6.2.2 Saran Untuk Pemilik Kaveling dan Bangunan.....	147
6.2.3 Saran Untuk Penelitian Selanjutnya.....	147
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>148</b>