

DAFTAR ISI

PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
INTISARI	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	ix
MOTTO	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR ISTILAH	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Tujuan Penelitian	8
1.3. Manfaat Penelitian	8
1.3.1. Manfaat Akademis	8
1.3.2. Manfaat Praktis	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
2.1. Tinjauan Pustaka	10
2.2. Landasan Teori.....	19
BAB III PROSEDUR PROYEK AKHIR.....	33
3.1. Waktu dan Tempat Penelitian	33
3.1.1. Tempat Penelitian	33
3.1.2. Waktu Penelitian.....	33
3.2. Metode Pengumpulan Data.....	33
3.2.1. Jenis Data	34
3.2.2. Teknik Pengumpulan Data.....	35

3.2.3. Instrumen Penelitian	37
3.3. Pelaksanaan Penelitian.....	37
3.4. Potensi Pasar dan Hilirisasi.....	38
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	44
4.1 <i>Virtual Creative Tour Package</i> di Karangasem Bantul	44
4.2 <i>Storytelling</i> Seputar Kerajinan Bambu Karangasem Bantul.....	74
4.2.1 Jenis Bambu dan Pemanfaatan.....	74
4.2.2 Jenis Anyaman Bambu.....	80
4.2.3 Jenis Kerajinan Bambu	81
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	85
5.1 Kesimpulan	85
5.2 Saran.....	87
DAFTAR PUSTAKA	88
LAMPIRAN.....	91
1. Panduan Wawancara	91
2. Transkrip Wawancara	93
3. Dokumentasi	102