

REDEFINISI *FEMME FATALE* DALAM NOVEL *RED AT THE BONE*

KARYA JACQUELINE WOODSON

TESIS



Si Luh Gede Ayu Jelantik Padma Sanjaya
21/476117/PSA/19891

FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2023

REDEFINITION OF *FEMME FATALE* IN JACQUELINE WOODSON'S

RED AT THE BONE

A THESIS



Si Luh Gede Ayu Jelantik Padma Sanjaya
21/476117/PSA/19891

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
GADJAH MADA UNIVERSITY
YOGYAKARTA
2023

REDEFINISI *FEMME FATALE* DALAM NOVEL *RED AT THE BONE*

KARYA JACQUELINE WOODSON

TESIS

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat
magister pada Program Studi Magister Sastra



diajukan oleh

Si Luh Gede Ayu Jelantik Padma Sanjaya
21/476117/PSA/19891

Pembimbing

Prof. Dr. Wening Udasmoro, S.S., M.Hum., DEA

PROGRAM PASCASARJANA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2023


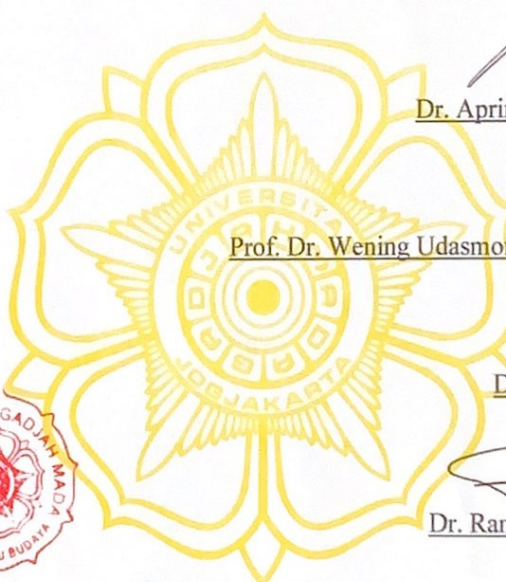
HALAMAN PENGESAHAN TESIS


**REDEFINISI FEMME FATALE DALAM NOVEL RED AT THE
BONE KARYA JACQUELINE WOODSON**

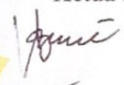
Sebuah Tesis
Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

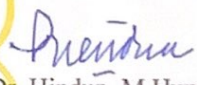
Si Luh Gede Ayu Jelantik Padma Sanjaya
21/476117/PSA/19891

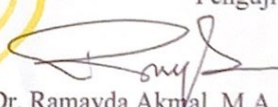
Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 31 Juli 2023




Dr. Aprinus Salam, M.Hum.
Ketua Penguji


Prof. Dr. Wening Udasmoro, M.Hum., D.E.A.
Pembimbing


Dr. Hindun, M.Hum.
Penguji


Dr. Ramayda Akmal, M.A.
Penguji

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Master of Arts

Yogyakarta, 02 Agustus 2023

Mengetahui,

Ketua Program Studi Magister Sastra



Dr. Aprinus Salam, M.Hum.