

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
INTI SARI.....	xi
ABSTRACT	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
1. Permasalahan.....	1
2. Rumusan masalah.....	4
3. Keaslian penelitian	5
4. Manfaat penelitian.....	10
B. Tujuan Penelitian	12
C. Tinjauan Pustaka.....	12
D. Landasan Teori.....	17
E. Metode Penelitian	23
1. Model dan jenis penelitian	23
2. Bahan penelitian	23
3. Jalan penelitian	24
4. Analisis hasil	26
F. Hasil yang Dicapai.....	27
G. Sistematika Penulisan	28
BAB II KONSEP FALSAFAH JAWA MEMAYU HAYUNING BAWANA	30
A. Filsafat dan Falsafah	30

B. Cabang-cabang Filsafat.....	36
1. Ontologi.....	36
a. Metafisika	36
b. Kosmologi	43
2. Epistemologi.....	46
3. Aksiologi	49
a. Etika.....	52
b. Estetika	58
C. Falsafah Jawa.....	59
D. Konsep <i>Memayu Hayuning Bawana</i>	63
BAB III TRADISI RASULAN PADA MASYARAKAT GUNUNGKIDUL	74
A. Prosesi Pelaksanaan Tradisi Rasulan sebagai Ritus Budaya	75
B. Kelengkapan Upacara Tradisi Rasulan.....	88
1. Gunungan sebagai perantara rasa syukur	89
2. Sesaji sebagai penghormatan leluhur	92
C. Esensi Upacara Tradisi Rasulan.....	102
D. Nilai dan Makna Filosofis dari Tradisi Rasulan	106
BAB IV ANALISIS KETERKAITAN FALSAFAH JAWA MEMAYU HAYUNING BAWANA TERHADAP TRADISI RASULAN	114
A. Unsur-unsur Falsafah Jawa <i>Memayu Hayuning Bawana</i> dalam Tradisi Rasulan Masyarakat Gunungkidul	114
1. Unsur metafisika	114
2. Unsur epistemologi	120
3. Unsur kosmologi	124
4. Unsur etika	129
5. Unsur estetika.....	134
B. Nilai dan Makna yang Terdapat dalam Falsafah Jawa <i>Memayu Hayuning Bawana</i> pada Tradisi Rasulan Masyarakat Gunungkidul	141
1. Nilai dan Makna Keselamatan	142
2. Nilai dan Makna Kebahagiaan	150
3. Nilai dan Makna Kesejahteraan Hidup	153
BAB V PENUTUP	157
A. Kesimpulan	157

B. Saran	159
DAFTAR PUSTAKA	162
LAMPIRAN	167
A. Lampiran 1. Surat Permohonan Izin Penelitian Skripsi	167
B. Lampiran 2. Daftar Pertanyaan Wawancara	168
C. Lampiran 3. Daftar Narasumber	169
D. Lampiran 4. Dokumentasi Wawancara	170