

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN SAMPULHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN TESIS	iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	vii
INTISARI	ix
ABSTRACT	x
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Tinjauan Pustaka	9
1.5 Landasan Teori	15
1.5.1 Trauma	16
1.5.2 Trauma Antargenerasi	18
1.5.3 Rekonsiliasi	21
1.6 Metode Penelitian	24
1.6.1 Metode Pengumpulan Data	25
1.6.2 Metode Analisis Data	26
1.7 Sistematika Penyajian	27
BAB II	28
NARASI MEMORI TRAUMATIS DALAM NOVEL <i>CORREGIDORA</i>	28
2.1 Perdagangan Budak.....	29
2.2 Eksploitasi Budak.....	36
2.3 Relasi dengan Majikan	40
2.3.1 Pelecehan/Pemeriksaan	41
2.3.2 Kekerasan Fisik	48
BAB III	52
TRAUMA DALAM NOVEL <i>CORREGIDORA</i>	52
3.1 Trauma Perbudakan dalam Novel <i>Corregidora</i>	52

3.1.1 Gangguan Kecemasan	53
3.1.2 Kilas Balik	55
3.2 Transmisi Memori.....	57
3.2.1 Kesaksian Generasi Sebelumnya	57
3.2.2 Foto	62
3.3 Trauma Berulang	65
3.3.1 Perasaan Bersalah	67
3.3.2 Mimpi Buruk.....	71
BAB IV	78
UPAYA REKONSILIASI TRAUMA DALAM NOVEL <i>CORREGIDORA</i>	78
4.1 Identifikasi	78
4.1.1 Identifikasi Ursa terhadap Great Gram dan Gram	78
4.1.2 Identifikasi Ursa terhadap Irene	85
4.2 Testimoni	91
4.2.1 <i>Blues</i> sebagai Media Pemulihan Diri.....	92
4.2.2 Pendengar yang Tepat	98
4.2.3 Penerimaan Kenyataan	101
BAB V	104
KESIMPULAN	104
DAFTAR PUSTAKA.....	108
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI.....	111