

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
LEMBAR PERNYATAAN .....	iv
MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR TABEL .....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xv
DAFTAR ISTILAH .....	xvi
DAFTAR SINGKATAN .....	xvii
INTISARI .....	xviii
ABSTRACT .....	xix
 BAB 1 PENGANTAR .....	 1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Permasalahan dan Ruang Lingkup Penelitian .....	6
1.3 Tujuan .....	11
1.4 Tinjauan Pustaka .....	12
1.5 Kerangka Konseptual .....	22
1.6 Sumber dan Metode Penelitian .....	27
1.7 Sistematika Penulisan .....	31
 BAB 2 HIRUK PIKUK JAKARTA SAMPAI 1960-an .....	 34
2.1 Jakarta Menjadi Ibukota Negara .....	34
2.2 Perkembangan Pemukiman di Jakarta .....	41
2.2.1 Pembentukan Kampung dan Segregasi Pemukiman .....	41
2.2.2 Kampung di Jakarta dan Permasalahannya .....	52
2.3 Kehidupan Sosial-Ekonomi Masyarakat Jakarta .....	57
2.3.1 Pendidikan .....	57
2.3.2 Penghidupan Masyarakat Jakarta .....	62
2.4 Hiburan Masyarakat Jakarta .....	67
 BAB 3 PASANG SURUT BIOSKOP JAKARTA .....	 72
3.1 Riu Rendah Dunia Bioskop Pra Kemerdekaan hingga 1949 .....	72
3.1.1 Perkembangan Bioskop di Jakarta Masa Kolonial .....	72
3.1.2 Perkembangan Bioskop di Jakarta, 1942-1945 .....	84
3.1.3 Perkembangan Bioskop di Jakarta, 1945-1949 .....	89
3.2 Geliat Bioskop di Jakarta, 1950-1955 .....	92
3.3 Jalan Terjal Bioskop di Jakarta, 1956-1966 .....	105
3.4 Persaingan dengan Sandiwara .....	113
 BAB 4 DIBALIK LAYAR: SELERA MASYARAKAT JAKARTA .....	 124
4.1 Akhir Pekan dan Animo Masyarakat Jakarta Menonton Film di Bioskop .....	124



4.2 Film-Film Bioskop Selera Masyarakat Jakarta.....	131
4.3 Bagian dari Tradisi Menonton Film Bioskop di Jakarta.....	146
4.3.1 Anak-Anak Muda dan Mode Trendi di Jakarta .....	146
4.3.2 Musik-Musik yang Populer di Jakarta.....	154
4.3.3 Catut Tiket Bioskop di Jakarta.....	159
4.4 Menolak Film Impor dan Tren-Tren yang Menyertainya.....	165
 BAB 5 KESIMPULAN .....	 176
 DAFTAR PUSTAKA .....	 181
LAMPIRAN.....	191