

DAFTAR RUJUKAN

- Bracher, Mark. 2009. *Jacques Lacan, Diskursus, dan Perubahan Sosial: Pengantar Kritik-Budaya Psikoanalisis*. (Diterjemahkan oleh Gunawan Admiranto). Yogyakarta: Jalasutra.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metode Penelitian Psikologi Sastra*. Yogyakarta: MedPress.
- Evans, Dylan. 1996. *An Introductory Dictionary of Lacanian Psychoanalysis*. New York: Routledge.
- Faruk. 2008. *Pascastrukturalisme: Teori, Implikasi, Metodologi, dan Contoh Aplikasi*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- _____. 2020. *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penjelajahan Awal*. (Cetakan Keli). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Gemilang, Gilang Nur. 2020. *Hasrat Khālid Khalīfah Dalam Novel Lā Sakākīna Fī Maṭābikhi Hāzihi al-Madīnati: Psikoanalisis Lacan*. Tesis. Universitas Gadjah Mada.
- Gothoskar, Ruchika. 2022. *Review of Narinjah: The Bitter Orange Tree*. <https://roommagazine.com/review-of-narinjah-the-bitter-orange-tree/>, diakses pada 01 Maret 2023 00.35 WIB.
- Al-Harhi, Jokha. 2016. *Nārinjatun*. Beirut: Daru al-`Adabi.
- Hidayat, Dede Rahmat. *Teori dan Aplikasi Psikologi Kepribadian Dalam Konseling*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Hill, Philip. 2022. *Lacan Untuk Pemula*. (Diterjemahkan oleh A. Widyamartaya). Yogyakarta: Kanisius.
- Huda, Nurul. 2019. *Jokha Alharhi, Perbudakan, dan Penghargaan Man Booker*. <https://alif.id/read/nurul-gasrul-huda/jokha-alharhi-perbudakan-dan-penghargaan-man-booker-b221770p/>, diakses pada 28 Februari 15.20 WIB.
- Jokha.com. 2019. *Jokha al-Harhi*. <https://jokha.com/about-me/>, diakses pada 28 Februari 2023 14.20 WIB.
- Joumana, Khatib. 2022. *Her Grandmother's Story, a World Way, Became Her Own*. <https://www.nytimes.com/2022/05/10/books/review/bitter-orange-tree-jokha-alharthi.html>, diakses pada 01 Maret 2023 00.40 WIB.

- Lacan, Jacques. 2001. *Ecrits a Selection*. (Translated by Alan Sheridan). London: Routledge.
- _____. 2010. *The Seminar of Jacques Lacan Book VI Desire and Its Interpretation 1958-1950*. (Diterjemahkan oleh Cormac Gallagher from unedited French typescripts). <http://www.lacaninireland.com/web/wp-content/uploads/2010/06/Book-06-Desire-and-its-interpretation.pdf> diakses pada 16 Juni 2023 13.45 WIB.
- _____. 2014. *Anxiety: The Seminar of Jacques Lacan Book X*. (Edited by Jacques-Alain Miller, Translated by A. R. Price). Malden: Polity Press.
- Manik, Ricky Aptifive. 2015. "Hasrat Nano Riantiarno Dalam *Cermin Merah*: Kajian Psikoanalisis Lacanian. *Jurnal Kandai*. 11(2). 266-280.
- Mathews, Peter D. 2021. "The Symbolism of Clothing: The Naked Truth About Jacques Lacan". *Article 8 Purdue University Pressm*, 23(4), 1-13, <http://docs.lib.purdue.edu/clcweb/vol23/iss4/8>.
- Milner, Max. 1992. *Freud dan Interpretasi Sastra*. (Diterjemahkan oleh Apsanti Ds, Sri Widaningsih, dan Laksmi). Jakarta: Intermasa.
- Minderop, Albertine. 2010. *Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, Teori, dan Contoh Kasus*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Nurani, Isna Rahmi. 2022. *Perubahan Sosial Masyarakat Oman pada tahun 1970 dalam novel Sayyidātu al-Qamar karya Jūkhah al-Ḥārīṣī: Analisis Sosiologi Sastra*. Skripsi. Universitas Gadjah Mada.
- Nurjanah, Hidayatul. 2016. *Pemicu-Pemicu Kematian Di Dalam Cerita-Cerita Antagonis Edgar Allan Poe: Sebuah Studi Psikoanalisis*. Tesis. Universitas Gadjah Mada.
- Rengganis, Ririe. 2015. *Bahasa Sebagai Pembentuk Subjek Pada "4in1 Djenar" Karya Djenar Maesa Ayu: Kajian Psikoanalisis Lacan*. Disertasi. Universitas Gadjah Mada.
- Rokhim, Arfin Fakhrur. 2020. *Proses Pembentukan Subjek Tokoh Sa'id Mahran Dalam Novel al-Lish wa al-Kilab Karya Najib Mahfudz (Kajian Psikoanalisis Jacques Lacan)*. Tesis. Universitas Gadjah Mada.
- Santosa, Puji. 2015. *Metode Penelitian Sastra: Paradigma, Proposal, Pelaporan, dan Penerapan*. Yogyakarta: Azzagrafika.
- Sarup, Madan. 2008. *Postruktural & Posmodernisme*. (Diterjemahkan oleh Medhy Aginta Hidayat). Yogyakarta: Jalasutra

Sheikh, Farooq Ahmad. 2017. *Subjectivity, Desire, and Theory: Reading Lacan*. Article in Cogent Arts & Humanities, 4(1), 2017, 1-12. <http://dx.doi.org/10.1080/23311983.2017.1299565>

Siswanto, Wahyudi dan Roekhan. 2015. *Psikologi Sastra*. Malang: MNC Publishing.

Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Tim Penyusun Pustaka-Azet Jakarta. 1988. *“Pedoman Transliterasi Arab-Latin” dalam Leksikon Islam*. Jakarta: Pustazet Perkasa.

Qomaruzzaman, Maman. 2021. *Hasrat Tokoh Sebagai Budak-Tuan dalam Novel Call Me By Your Name Karya Andre Aciman*. Tesis. Universitas Gadjah Mada.