

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA JEPANG .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT .....</b>	<b>vi</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR DIAGRAM DAN BAGAN .....</b>	<b>xii</b>
<b>PEDOMAN PENULISAN BAHASA JEPANG .....</b>	<b>xiii</b>
<b>INTISARI .....</b>	<b>xvi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xvii</b>
<b>INTISARI DALAM BAHASA JEPANG.....</b>	<b>xviii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Masalah Penelitian .....	7
1.3 Tujuan Penelitian .....	7
1.4 Tinjauan Pustaka .....	7
1.5 Kerangka Teori .....	10
1.5.1 Dekonstruksi .....	10
1.5.2 Patriarki .....	15
1.6 Metode Penelitian .....	16
1.6.1 Pengumpulan Data .....	17
1.6.2 Analisis Data .....	17
1.7 Organisasi Penyajian.....	18
<b>BAB II NORMATIVITAS PERAN GENDER DALAM BUDAYA JEPANG .....</b>	<b>20</b>
2.1 Budaya Patriarki di Jepang .....	20
2.1.1 Sistem <i>Ie</i> .....	21
2.1.2 <i>Ryousai Kenbo</i> .....	24
2.1.3 <i>Salaryman</i> .....	26

2.2 Munculnya Kesetaraan Gender di Jepang .....	27
2.2.1 <i>Ikumen</i> .....	29
<b>BAB III FAKTOR YANG MELATARBELAKANGI TERJADINYA FENOMENA <i>IKUMEN</i> .....</b>	<b>32</b>
3.1 Menurunnya Angka Kelahiran.....	32
3.2 Pertumbuhan Ekonomi.....	39
<b>BAB IV <i>IKUMEN</i> SEBAGAI BENTUK DEKONSTRUKSI PERAN GENDER .....</b>	<b>47</b>
4.1 Hierarki Oposisi Biner Pada Konstruksi Budaya Patriarki Keluarga Jepang.....	47
4.1.1 Laki-laki dan Perempuan .....	50
4.1.2 Publik dan Domestik .....	52
4.1.3 Pekerjaan dan Keluarga.....	55
4.2 Dekonstruksi Peran Gender dalam Fenomena <i>Ikumen</i> .....	58
<b>BAB V KESIMPULAN .....</b>	<b>70</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>73</b>
<b>RINGKASAN PENELITIAN .....</b>	<b>78</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI.....</b>	<b>83</b>