

## INTISARI

Jepang saat ini mengalami transformasi budaya yang signifikan terkait dengan patriarki. Budaya patriarki menimbulkan beberapa permasalahan seperti penurunan angka kelahiran dan melambatnya pertumbuhan ekonomi. Guna mengatasi permasalahan tersebut, pemerintah Jepang mulai mengampanyekan beberapa kebijakan pengarusutamaan gender, salah satunya adalah *ikumen*. *Ikumen* merupakan sebuah istilah yang digunakan untuk menggambarkan sosok ayah yang turut berpartisipasi dalam urusan domestik dan mengurus anak. Fenomena *ikumen* ini menarik untuk dikaji karena pemerintah berusaha untuk menghancurkan stereotip dan stigma tentang ayah dan ibu yang sudah mapan dalam konstruksi patriarki di Jepang.

Penelitian ini bertujuan untuk memahami dan mengetahui hancurnya stigma dan stereotip tentang peran gender tradisional melalui fenomena *ikumen*. Analisis dilakukan menggunakan teori dekonstruksi oleh Jacques Derrida yang beranggapan bahwa makna itu tidak stabil dan selalu berubah. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dengan teknik pengumpulan data studi pustaka yang bersumber dari situs, buku dan jurnal yang relevan. Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa terdapat beberapa faktor yang melatarbelakangi hadirnya fenomena *ikumen* di antaranya adalah turunnya angka kelahiran dan stagnansi tingkat perekonomian Jepang. Selain itu, ditemukan juga bagaimana oposisi biner hadir dalam konstruksi patriarki yang kemudian dihancurkan oleh fenomena *ikumen*. Fenomena *ikumen* menjadikan makna dari oposisi biner tidak stabil. Peran ayah yang tadinya bekerja di sektor publik dan ibu yang bekerja di sektor domestik kemudian berubah menjadi stereotip baru tentang peran ayah dan ibu yang sama-sama mengurus anak dan bekerja di sektor publik maupun domestik.

**Kata Kunci:** dekonstruksi, patriarki, *ikumen*, peran gender

## ABSTRACT

Japan is currently undergoing a significant cultural transformation related to its patriarchal culture. The patriarchal culture has caused several problems such as declining birth rates and slowing economic growth. To overcome these problems, the Japanese government began campaigning for several gender mainstreaming policies, one of which is *ikumen*. *Ikumen* is a term used to describe a father who participates in domestic affairs and childcare. The phenomenon of *ikumen* is interesting to study because the government is trying to destroy stereotypes and stigmas about fathers and mothers that have been formed in patriarchal construction in Japan.

This research aims to understand and acknowledge the destruction of stigmas and stereotypes about traditional gender roles through the *ikumen* phenomenon. The analysis is conducted using Jacques Derrida's theory of deconstruction which assumes that meaning is unstable and always changing. The method used in this research is a qualitative method with literature study data collection techniques sourced from relevant websites, books and journals. The results showed that there are several factors behind the phenomenon of *ikumen*, including the declining birth rate and the stagnant level of the Japanese economy. In addition, it is also found how binary opposition is present in the construction of patriarchy which is then destroyed by the phenomenon of *ikumen*. The phenomenon of *ikumen* makes the meaning of the binary opposition unstable. The role of fathers who previously worked in the public sector and mothers who worked in the domestic sector then turned into a new stereotype of the role of fathers and mothers who both take care of children and work in the public and domestic sectors.

**Keywords:** deconstruction, patriarchy, *ikumen*, gender roles

## 要旨

日本は現在、家父長制に関連する文化の大きな変革期を迎えている。家父長制文化は、出生率の低下や経済成長率の低下など、いくつかの問題を引き起こしている。これを克服するため、日本政府はいくつかのジェンダー主流化政策のキャンペーンを始めたが、イクメンはその一つである。イクメンとは、父親が家事や育児に参加することを表す言葉である。イクメン現象は研究対象として興味深い。というのも、政府は家父長制の中で確立された父親と母親に関する固定観念やスティグマを破壊しようとしているからだ。

この論文は、イクメン現象を通して、伝統的な性別役割分担に関するスティグマとステレオタイプの破壊を理解することを目的としている。論文では、関連するウェブサイト、書籍、学術雑誌からデータを収集し、定性分析で考察を行う。データの分析は、ジャック・デリダの脱構築理論を用いる。その結果、イクメン現象の背景には、少子化や日本の経済水準の低下があることがわかった。また、イクメン現象によって破壊される家父長制の構築において、二項対立がいかに存在するかが明らかになった。イクメン現象は、二項対立の意味を不安定にする。例えば、父親の役割は外で働くことで、母親の役割は家事をすることであるというステレオタイプである。そして、伝統的なステレオタイプは、両親の役割は家事や育児をしながら働くことであるという新しいステレオタイプに変化する。

**キーワード:** 脱構築、家父長制、イクメン、性役割