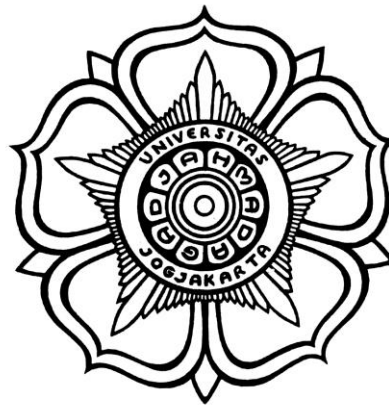


**KONSTRUKSI MAYORITAS-MINORITAS DAN
BELENGGU IDEOLOGIS DALAM NOVEL
THE BLUEST EYE KARYA TONI MORRISON**

TESIS



Niken Indah Marnani
21/489288/PSA/20012

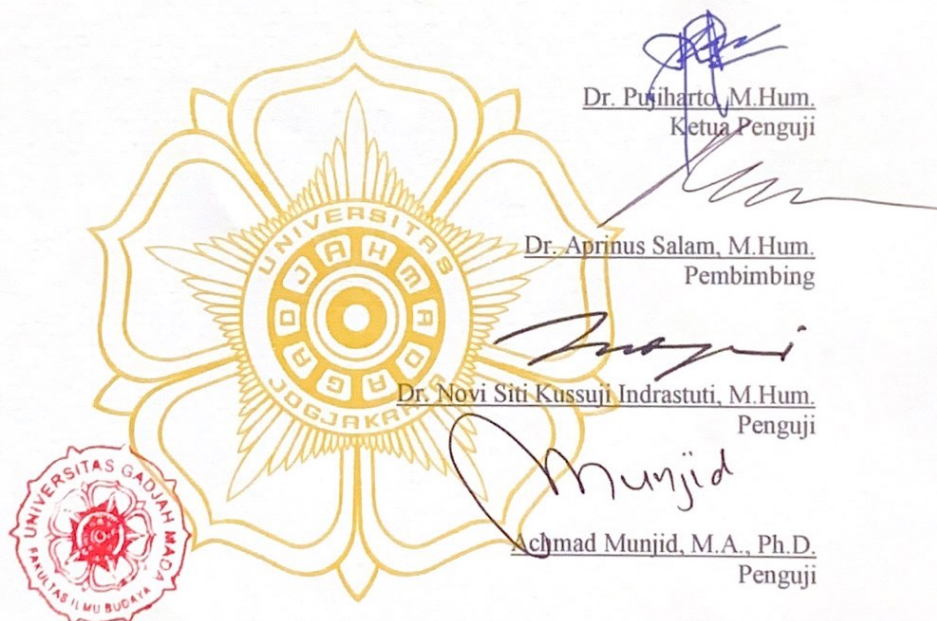
**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2023**

HALAMAN PENGESAHAN TESIS

**KONSTRUKSI MAYORITAS-MINORITAS DAN
BELENGGU IDEOLOGIS DALAM NOVEL
THE BLUEST EYE KARYA TONI MORRISON**


oleh
Niken Indah Marnani
21/489288/PSA/20012

Tesis ini telah diuji pada 18 Juli 2023 dan dinyatakan lulus.



Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar *Master of Arts*

Mengetahui,
Ketua Program Studi Magister Sastra



Dr. Aprinus Salam, M.Hum.