

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iv
KATA PENGANTAR	v
INTISARI.....	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
DAFTAR ISI.....	x
GLOSARIUM.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1. Latar Belakang.....	1
2. Rumusan Masalah.....	5
3. Tujuan Penelitian	5
4. Manfaat Penelitian.....	6
5. Keaslian Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
A. Tinjauan Umum Tentang Pajak.....	8
B. Tinjauan Umum Tentang Peraturan Daerah.....	15

C. Tinjauan Umum Mengenai Perda Kota Yogyakarta Nomor 5 Tahun 2018	
Tentang Perubahan Atas Peraturan Perda Nomor 1 Tahun 2011 Tentang Pajak	
Daerah.....	19
D. Tinjauan Umum Tentang Teater.....	26
E. Tinjauan Umum Tentang Elastisitas Permintaan Silang	33
BAB III METODE PENELITIAN.....	39
A. Jenis dan Sifat Penelitian	39
B. Jenis dan Sumber Data.....	40
C. Teknik dan Alat Pengumpulan Data.....	45
D. Analisis Data.....	47
BAB IV PEMBAHASAN.....	49
A. Proses Produksi dan Penentuan Harga Tiket Masuk	49
B. Praktik Pemungutan Pajak Hiburan Kesenian Teater di Taman Budaya	
Yogyakarta.....	59
C. Perilaku Penonton di Taman Budaya Yogyakarta.....	69
D. Analisis Elastisitas Permintaan Silang Terhadap Objek Pajak Hiburan	
Kesenian Teater di Taman Budaya Yogyakarta	70
BAB V PENUTUP.....	74
A. Kesimpulan.....	74
B. Saran	74

DAFTAR PUSTAKA	75
----------------------	----