

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.10. Latar Belakang	1
1.11 Rumusan Masalah	3
1.12 Tujuan	4
1.13 Manfaat Penelitian	4
1.14. Kajian Literatur	4
1.15 Kerangka Teori	6
1.6. Metode Penelitian	8
BAB II PUSAT KEAGAMAAN DAN ETOS KERJA MASYARAKAT MLANGI	14
2.1 Kondisi Geografis Mlangi.....	14
2.2 Sejarah Mlangi	14
2.3 Banyaknya Pondok Pesantren	15
2.4 Mata Pencarian Masyarakat Mlangi.....	16
BAB III MLANGI SEBAGAI DESA WISATA RINTISAN.....	19
3.1 Objek Wisata Masjid Jami' Pathok Negoro.....	19
3.2 Objek Wisata Alam West Lagoon	22
3.3 Daya Tarik Budaya dan Kuliner Desa Mlangi.....	23
3.5 Penetapan Desa Wisata Rintisan Mlangi	27
BAB IV RESPON MASYARAKAT DAN TEORI KONSTRUKSI SOSIAL	34
4.1 Objek Wisata Religi sebagai Warisan Budaya	34
4.2 Makna Wisata yang Berkembang di Masyarakat	36
4.4 Respon Masyarakat Terhadap Adanya Penetapan Desa Wisata	41
4.5 Kesadaran Masyarakat dan Terhadap Adanya Penetapan Desa Wisata.....	44
4.6 Pengelolaan Desa Wisata yang Diharapkan Masyarakat.....	48
BAB V PENUTUP.....	52



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

RESPON MASYARAKAT TERHADAP ADANYA PENETAPAN MLANGI SEBAGAI DESA WISATA RINTISAN

Dewi Saharani, Dr. Muhamad Supraja, M.Si.

Universitas Gadjah Mada, 2023 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

1.15 Kesimpulan	52
1.16 Rekomendasi	53
Daftar Pustaka.....	55
Lampiran	57