

**MAKNA PUISI "AL-‘IRĀQU AL-ḤURRU"
DALAM ANTOLOGI PUISI *KHUẒNĪ ILĀ AL-MASJIDI AL-AQṢĀ*
KARYA AIMAN AL-‘ATŪM:
ANALISIS SEMIOTIK RIFFATERRE**

SKRIPSI



**Lailatuz Zahro
16/399647/SA/18555**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2023**

**THE MEANING OF MEANING OF POETRY "AL-‘IRĀQU AL-ḤURRU"
IN THE ANTHOLOGY *KHUẒNĪ ILĀ AL-MASJIDI AL-AQṢĀ*
BY AIMAN AL-‘ATŪM:
SEMIOTIC ANALYSIS OF RIFFATERRE**

UNDERGRADUATE THESIS



**Lailatuz Zahro
16/399647/SA/18555**

**FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2023**

المعنى في المعنى لشعر "العراق الحرّ"
في ديوان خذني إلى المسجد الأقصى لأيمن العتوم:
تحليل سيميوطقي لريفاتير

أطروحة



ليلة الزّهراء

١٦/٣٩٩٦٤٧/SA/١٨٥٥٥

قسم اللغة العربية وآدابها بكلية العلوم الثقافية

بجامعة كاجه مادا

يوكياكرتا

٢٠٢٣

**MAKNA PUISI "AL-ʿIRĀQU AL-ḤURRU"
DALAM ANTOLOGI PUISI *KHUẒNĪ ILĀ AL-MASJIDI AL-AQṢĀ*
KARYA AIMAN AL-ʿATŪM:
ANALISIS SEMIOTIK RIFFATERRE**

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada Program Studi Sastra Arab



diajukan oleh:

**Lailatuz Zahro
16/399647/SA/18555**

**Pembimbing:
Dr. Zulfa Purnamawati, S.S., M.Hum.**

**PROGRAM SARJANA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2023**

PENGESAHAN

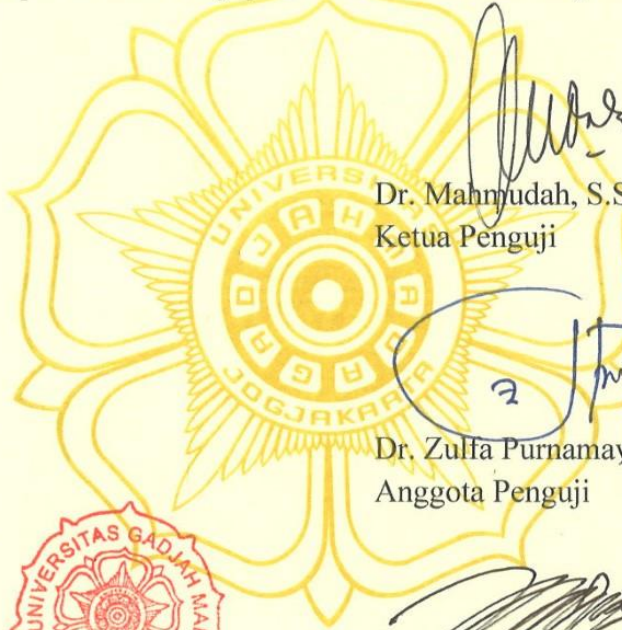
MAKNA PUISI "AL-ʿIRĀQU AL-ḤURRU"
DALAM ANTOLOGI PUISI *KHUẒNĪ ILĀ AL-MASJIDI AL-AQṢĀ*
KARYA AIMAN AL-ʿATŪM:
ANALISIS SEMIOTIK RIFFATERRE


oleh:

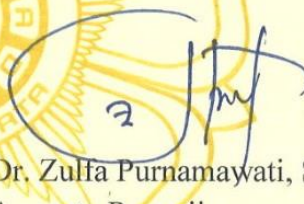
Lailatuz Zahro

16/399647/SA/18555


Skripsi ini telah diuji pada 13 Juli 2023 dan dinyatakan lulus.



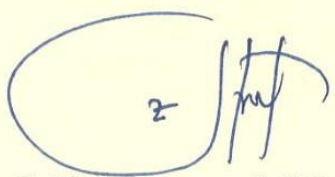

Dr. Mahmudah, S.S., M.Hum.
Ketua Penguji


Dr. Zulfa Purnamawati, S.S., M.Hum.
Anggota Penguji




Abdul Jawat Nur, S.S., M.Hum.
Anggota Penguji

Mengetahui,
Ketua Program Studi


Dr. Zulfa Purnamawati, S.S., M.Hum.