

DAFTAR PUSTAKA

JURNAL

- Alwin, S.H., dkk. 2016. "Rancangan Pusat Mode dan Fashion di Pekanbaru". Universitas Riau.
- Amna, F., Finardi, M.F., dan Hasani, A. 2020. "Analisis Tingkat Ketertarikan Konsumen terhadap Craft Fashion atau Fashion Gaya Etnik Kontemporer." *Jurnal Ilmiah Manajemen dan Bisnis*, 5(1): 111.
- Atima, Kasim. S.S., dan Anggraini, D. 2019. "Pemberdayaan Perempuan Pengrajin Kain Tenun di Desa Pajam Kecamatan Kaledupa Selatan Kabupaten Wakatobi." *Neo Societal*, 4(2): 732.
- Eriyanty, E., Affrilyno, dan Caesariadi, T.W. 2020. "Sentra Galeri Kerajinan Tenun Kalimantan Barat di Pontianak." *Jurnal Mosaik Arsitektur*, 8(2): 544-545.
- Heansa, S.A., Prasetyaningtyas, W., dan Suci, P.H. 2020. "Kualitas Hasil Karpet Menggunakan Teknik Merajut (*Knitting*)." *Fashion and Fashion Education Journal*, 9(1): 53.
- Rohandi, T., Nagara, M.R., dan Zaman, F.K.N. 2021. "Model Pengembangan Teknik dan Pola Anyam sebagai Struktur Dasar Karya Seni Rupa Ekspresi." *Jurnal ATRAT*, 9(3): 204, 206, 208.

REGULASI

- Peraturan Bupati Badung Nomor 8 Tahun 2021 tentang Rencana Detail Tata Ruang Kecamatan Kuta Tahun 2021-2041
- Peraturan Daerah Kabupaten Badung Nomor 7 Tahun 2018 tentang Rencana Detail Tata Ruang Kecamatan Kuta Selatan Tahun 2018-2038
- Peraturan Pemerintah Nomor 16 Tahun 2021 tentang Peraturan Pelaksanaan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2002 tentang Bangunan Gedung
- Surat Edaran Nomor 4 Tahun 2021 tentang Penggunaan Kain Tenun Endek Bali

WEB

- "Bergandengan Tangan Endek dan Dior" 07 April 2021. Diskominfo Provinsi Bali. Diakses 19 Desember 2022. <<https://diskominfo.baliprov.go.id/bergandeng-tangan-endek-dan-dior/>>
- "Borås Textile Fashion Center/ Thorbjörn Andersson + Sweco architects" 02 Oktober 2015. ArchDaily. Diakses 21 Agustus 2022. <<https://www.archdaily.com/774229/boras-textile-fashion-center-thorbjorn-andersson-plus-sweco-architects>> ISSN 0719-8884
- "Del Amo Fashion Center." 5+design. Diakses 21 Agustus 2022. <<https://www.5plusdesign.com/architecture/del-amo-fashion-center>>
- "Del Amo Fashion Center." Habitat Horticulture. Diakses 21 Agustus 2022. <<https://habithorticulture.com/projects/del-amo-fashion-center>>

- “MLC Centre Food Court/Luchetti Krelle” 12 April 2016. Diakses 12 Desember 2022. <<https://www.archdaily.com/785211/mlc-centre-food-court-luchetti-krelle>> ISSN 0719-8884
- “Proyeksi Penduduk Menurut Kelompok Umur (Ribu Jiwa), 2018 – 2020” Badan Pusat Statistik Kabupaten Badung. Diakses 09 Februari 2023. <<https://badungkab.bps.go.id/indicator/12/53/1/penduduk-menurut-kelompok-umur.html>>
- “The Keranjang Bali” 14 Oktober 2019. Arsitag. Diakses 21 Agustus 2022. <<https://www.arsitag.com/project/the-keranjang-bali>>
- “UMKM Kain Tradisional Alami Kendala Pemasaran” 10 Juli 2013. Antara Sumbar. Diakses 20 Desember 2022. <<https://sumbar.antaranews.com/berita/48762/ukm-kain-tradisional-alami-kendala-pemasaran>>
- Izzah, I. “Gaya Etnik Kontemporer, Kunci Indonesia Menuju Kiblat Fashion Dunia” 10 April 2019. Malang Times. Diakses 15 September 2022. <<https://www.malangtimes.com/baca/38025/20190410/182500/gaya-etnik-kontemporer-kunci-indonesia-menuju-kiblat-fashion-dunia>>
- Lynch, P. “MAD Architects Design Veiled Xinhee Design Center in Xiamen” 10 Agustus 2016. ArchDaily. Diakses 21 Agustus 2022. <<https://www.archdaily.com/792988/mad-architects-design-veiled-xinhee-design-center-in-xiamen>> ISSN 0719-8884
- Marcute. “Inilah 8 Tahapan-Tahapan dalam Proses Pembuatan Kain Tenun yang Perlu Anda Ketahui” 18 Mei 2018. Griya Tenun. Diakses 21 Januari 2023. <<https://www.griyatenun.com/blog/inilah-8-tahapan-tahapan-dalam-proses-pembuatan-kain-tenun-yang-perlu-anda-ketahui>>
- Nugraha, A. “The Keranjang. Menemukan Bali dalam Satu Keranjang” 11 Oktober 2019. Diakses 21 Agustus 2022. <<https://annienugraha.com/the-keranjang-menemukan-bali-dalam-satu-keranjang/>>
- Satyawati. “Wow, ternyata Begini Trend Fashion Indonesia dari Masa ke Masa” 06 Juli 2017. Beautynesia. Diakses 21 Agustus 2022. <<https://www.beautynesia.id/fashion/wow-ternyata-begini-trend-fashion-indonesia-dari-masa-ke-masa/b-106737>>

BUKU

- Adiwoso, N. 2016. Pedoman Standar Toilet Umum Indonesia. Jakarta: Asosiasi Toilet Indonesia.
- Badan Pusat Statistik. 2011. Kewarganegaraan, Suku Bangsa, Agama, dan Bahasa Sehari-Hari Penduduk Indonesia: Hasil Analisis Sensus Penduduk 2010. Jakarta: Badan Pusat Statistik.
- Browning, W. 2014. 14 Patterns of Biophilic Design: Improving Health & Well-Being in the Built Environment. Terrapin Bright Green LLC.
- Budiastuti, M.T.S. dan Mulyanto. 2018. Panduan Pendirian Usaha Tenun Tradisional. Jakarta: Badan Ekonomi Kreatif.
- Djaya, D. 2019. Batik Indonesia. Jakarta: Yayasan Batik Indonesia.
- Hariana. 2012. Penuntun Menjahit Praktis. Bandung: Wahana Media Pustaka.
- Kellert, S.R. dan Calabrese, E.F. 2015. The Practice of Biophilic Design.

- Kementerian Perindustrian RI. 2013. Batik Nusantara: Batik of the Archipelago. Majalah Karya Indonesia.
- Kementerian Perindustrian RI. 2018. Mahakarya Kerajinan Tenun Nusantara. Majalah Karya Indonesia.
- Lodra, I.N. 2015. Dibalik Kain Tenun Gringsing. Pramita.
- Maeliah, M. dan Prihati, P.T. 2010. Inovasi Busana Etnik. Bandung: Gapura Press.
- Neufert, E. 1996. Data Arsitek - Jilid 1. Jakarta: Erlangga.
- Neufert, E. 2000. Neufert Architects' Data - Third Edition. Australia: Blackwell Science.
- Neufert, E. 2002. Data Arsitek - Jilid 2. Jakarta: Erlangga.
- Neufert, E. 2012. Neufert Architects' Data - Fourth Edition. USA: Wiley-Blackwell.
- Panero, J. dan Zelink, M. 1979. Human Dimension & Interior Space. New York: Watson-Guptill Publications.
- Suparwoko. 2016. Standar Perancangan Tempat Wudhu dan Tata Ruang Masjid.

SKRIPSI, TESIS, ATAU DISERTASI

- Chintamany, Y. 2009. "Jogja Fashion Center di Yogyakarta." Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
- Indriyastuti, N. 2017. "Pembelajaran Melukis dengan Berbagai Media sebagai Sarana Pemenuhan Kebutuhan Berimajinasi dan Berekspresi bagi Siswa Tunarungu Kelas 4 SLB Manunggal Slawi." Universitas Negeri Semarang.
- Irawan, R.A. 2017. "Desain Interior Galeri Rumah Batik dengan Konsep Jawa Timur Kontemporer sebagai Sarana Workshop dan Edukasi." Institut Teknologi Sepuluh Nopember.
- Nurmaditya, K. 2020. "Fashion Makerspace di Bandung dengan Pendekatan Arsitektur Hybrid." Universitas Gadjah Mada.
- Rahayu, S. 2015. "Manfaat Hasil Belajar Inovasi Busana Etnik sebagai Kesiapan Membuka Sanggar Busana." Universitas Pendidikan Indonesia.
- Ritawati. 2013. "Implementasi Pembelajaran Keterampilan Menjahit pada Program Paket B di Pusat Kegiatan Belajar Masyarakat (PKBM) Wiyatasari." Universitas Negeri Yogyakarta.
- Saniscara, Y. 2019. "Malang Fashion Center." Universitas Negeri Semarang.
- Sari, E. 2022. "Peran Perempuan untuk Meningkatkan Inovasi dan Kreativitas dalam Mengembangkan Kerajinan Tenun di Desa Sade Kabupaten Lombok Tengah." Universitas Muhammadiyah Mataram.
- Susanti, D. 2011. "Pusat Fashion Kontemporer di Yogyakarta." Universitas Atma Jaya Yogyakarta.